

روزنامه سراسری سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی
صبح ایران
صاحب امتیاز و مدیر مسئول: میرایوب پیرایش قهوه چی
نشانی دفتر تبریز: خیابان امام خمینی(ره) - کلانترکچه -
کچه ششم پلاک ۶۱ - طبقه اول
تلفن: ۳۳۳۰۲۷۷۴ (۰۴۱) و ۳۳۳۰۲۷۷۹ (۰۴۱)

تلفکس: ۰۲۷۰۳۳۳۰۰۴۱)
 آدرس پست الکترونیکی: amine.mardom@yahoo.com
 شناسایی دفتر تهران: خیابان کارگر - نرسیده به چهار راه لشکر
 روبروی ساختمان پست - پلاک ۸۵۱ طبقه سوم - واحد ۶
 تلفن: ۰۲۷۰۶۶۹۴۳۱۸ (۰۲۱) و ۰۲۷۰۶۶۹۴۳۹۱۱ (۰۲۱)
 چاب سبز

دوشنبه ۱۳ مهر ۱۴۰۵ / ۲۳ ربیع الثانی ۱۴۴۸ هـ. ق / 5 October ۲۰۲۶ / شماره ۷۳۲۳ / سال بیست و نهم

درخشش کاروان ایران در ناگویا؛

۶ طلای بیشتر، ارتقاء یک پله‌ای و تاریخ‌سازی بانوان



یستمین دوره بازی‌های آسیایی که به میزبانی ژاپن و در ناگويا برگزار شد، با موفقیت کاروان ایران به پایان رسید.

کاروان شجره طیبه میناب در این دوره از بازی‌ها با کسب ۱۹ طلا، ۱۸ نقره و ۱۵ برنز و ایستادن در رتبه ششم جدول توزیع مدال‌ها، عملکرد متفاوتی نسبت به دوره گذشته داشت. کسب ۶ طلای بیشتر نسبت به هانگزو اتفاق مهمی است که با تلاش و ممارست وزارت ورزش، کمیته ملی المپیک و فدراسیون‌های ورزش به دست آمد.

عملکرد کاروان ورزشی جمهوری اسلامی ایران در بیستمین دوره بازی‌های آسیایی ناگويا ۲۰۲۶ با مجموعه‌ای از دستاوردهای کمی و کیفی همراه بود که در مجموع، ارتقاء جایگاه ایران در ورزش قاره‌ای، افزایش کیفیت مدال‌آوری، توسعه منابع مدال و ظهور ظرفیت‌های جدید در ورزش

کاروان ایران با حضور ۳۰۴ ورزشکار، موفق به کسب ۲۲ مدال شامل ۱۹ طلا، ۱۸ نقره و ۱۵ برنز شد و در جایگاه ششم جدول مدالی بازی‌ها قرار گرفت؛ جایگاهی که نسبت به دوره گذشته یک پله ارتقاء یافته است. این صعود در جدول مدالی، در کنار افزایش قابل توجه تعداد مدال‌های طلا، یکی از مهم‌ترین شاخص‌های عملکرد کاروان در این دوره محسوب می‌شود.

این دستاورد در شرایطی به دست آمد که علی غم اینکه کشور طی ۱۵ ماه گذشته درگیر جنگ

۳. مدال طلا بهترین عملکرد تاریخی خود در یک دوره بازی‌های آسیایی را ثبت کردند. این سه طلا همچنین معادل ۷۵ درصد مجموع چهار طلای بانوان ایران در تمامی ادوار پیش از ناگویا است. کسب نخستین مدال طلای تاریخ تکواندو زنان ایران در بازی‌های آسیایی توسط ساغر مرادی و نخستین طلای روئینگ بانوان ایران توسط فاطمه مجمل، در کنار نخستین مدال برنز تاریخ وزنه‌برداری زنان توسط ریحانه کریمی، نخستین مدال تیمی زنان ایران در کاتا و نخستین مدال تاریخی زنان ایران در مواد دو مسابقات دوومیدانی، از مهم‌ترین نشانه‌های توسعه مدال‌آوری بانوان در این دوره بود.

ناگویا همچنین مجموعه‌ای از نخستین‌ها و رکوردهای تاریخی را برای ورزش ایران به همراه داشت. محمدرضا طیبی با کسب مدال طلای پرتاب وزنه پس از ۵۲ سال و ثبت رکورد بازی‌های آسیایی، یکی از مهم‌ترین موفقیت‌های دومیدان ایران را رقم زد.

علی داودی رکورد آسیا و بازی‌های آسیایی را جابه‌جا کرد و علی‌عالی‌پور نیز موفق به جابه‌جایی رکورد جهانی شد. حضور شناگران ایران در فینال مسابقات پس از ۱۶ سال، کسب مدال تاریخی ژیمناستیک هنری مردان در پرش خمر، نخستین مدال تاریخ ایران در ورزش‌های الکترونیک، مدال تاریخی پدل مردان در نخستین حضور ایران بخش دیگری از این مجموعه دستاوردهاست. از منظر مشارکت ورزشکاران در نتایج نیز، مجموعاً ۱۰۸ معادل مدالی برای کاروان به ثبت رسیده است. این یافته بدین معناست که ۳۵.۵۳ درصد از ورزشکاران کاروان اعزامی موفق به مدال‌آوری شدند.

در کنار این دستاوردها، عملکرد برخی رشته‌ها با سطح انتظارات و ظرفیت‌های پیش‌بینی‌شده همخوانی نداشت که قطعاً باید از سوی مسئولان وزارت ورزش و همچنین کمیته ملی المپیک مورد ارزیابی قرار گرفته و روسای فدراسیون‌هایی که بدون مدال مانده یا تک مدال خود را بزرگ جلوه داده‌اند، مورد سؤال قرار بگیرند.

تحمیلی بود، مجموعه ورزش کشور با اراده‌ای پولادین و همتی مثال‌زدنی، برای حفظ آمادگی ورزشکاران، اعتلای ورزش کشور و حضور قدرتمند در بازی‌های آسیایی تلاش کردند.

نهایتاً تعداد مدال‌های طلای ایران از ۱۳ طلا در هانگژو به ۱۹ طلا در ناگویا رسید که این رقم بیانیگر ۳۸٫۹ درصد افزایش بهره‌وری طلای کاروان است. همچنین سهم طلا از مجموع مدال‌های ایران از ۲۴٫۱ درصد در هانگژو به ۳۶٫۵ درصد در ناگویا افزایش یافت که نشان‌دهنده ارتقای کیفیت ترکیب مدال‌های کسب‌شده است. یکی دیگر از دستاوردهای مهم کاروان ایران در بازی‌های آسیایی ناگویا، کسب مدال در ۲۱ رشته ورزشی و ثبت رکورد تاریخی ایران در تعداد رشته‌های مدال‌آور در بازی‌های آسیایی است، رکوردی که از رقم قبلی ۲۰ رشته عبور کرده است. این اتفاق نشان‌دهنده حفظ و گسترش دامنه منابع مدال‌آوری و کاهش تمرکز موفقیت‌ها در تعداد محدودی از رشته‌هاست. در این میان، عملکرد درخشان ورزشکاران در کشتی، تکواندو، وزنه‌برداری، والیبال، روئینگ و کاراته و نتایج قابل توجه در ورزش‌های الکترونیک، ووشو، دوومیدانی و کوراش از نقاط برجسته کاروان بود. کسب مدال در رشته‌های همچون ژیمناستیک، کبکلی، سنگ‌نوردی، بسکتبال و بسکتبال سه نفره نیز تنوع آب و سدا افتاده است.

اما عملکرد بانوان یکی از برجسته‌ترین دستاوردهای این دوره بود. دختران غمور ایران اسلامی با کسب

تقویٰ والیبال ایران می‌توانست سال بهتری داشته باشد؛ هدف اصلی المپیک است



گیم و چند ست را با اختلاف دو امتیاز و اگذار می کند، یعنی این دو تیم با هم برابر هستند. با این حال باید قبول کنیم و الیال ژاین روزهای بسیار خوبی دارد و ما نیز تیم جوانی داریم که به تجربه و تمرین بیشتری نیازمند است.

تقوی با ابراز امیدواری نسبت به آینده تیم ملی گفت: مطمئنم این بچه‌ها خیلی زود می‌توانند جای نسل طلایی را پر کنند. امیدواریم نسلی که امید را به والیبال کشورمان بخشید و امروز جایگاه فعلی والیبال را مدیون زحمات آنها هستیم، بتواند مسیر موفقیت را ادامه دهد. وی درباره عملکرد تیم ملی

رئیس فدراسیون والیبال گفت: تیم ملی والیبال می‌توانست سال بهتری را پشت سر بگذارد، اما به بهترین نحوی که می‌توانستیم سال را به پایان رساندیم. حالا باید برای مسابقات پیش رو برنامه بریزیم.

میلااد تقوی پس از قهرمانی تیم ملی والیبال ایران در بازی‌های آسیایی ناگوای اظهار داشت: خدا را شاکریم که توانستیم برای چهارمین بار از عنوان قهرمانی خود در بازی‌های آسیایی دفاع کنیم. چهارمین باری بود که در ژاپن و مقابل ژاپن بازی داشتیم. ژاپن اکنون روزه‌های خوبی را سپری می‌کند و ما مقابل آنها با یک تیم جوان‌تر قرار گرفتیم.

بوی ادامه داد: فکر می‌کنم خیلی زود است که بخواهیم بدون تحلیل درباره نتایج تیم ملی صحبت نکنیم. منطقی است که از این ملت‌ها رضایت نداریم و عملکردمان شاید با اهدانی که ترسیم کرده بودیم همخوانی نداشت. در بازی‌های آسیایی معتقدم بچه‌ها تمام تلاش و توان خود را گذاشتند و با فاصله بسیار نزدیکی بازی را به ژاپن واگذار کردیم.

رئیس فدراسیون والیبال افزود: من همیشه به شوخی می‌گویم در والیبال مساوی نداریم، اما وقتی تیمی چند

در بازی‌های آسیایی عنوان کرد: بازی‌های آسیایی با همه فراز و نشیب‌هایی که داشت، در نهایت خوب به پایان رسید. همین که دل مردم و هواداران شاد شد، اتفاق ارزشمندی است. شاید نگاه ما این باشد که باید تلاش بیشتری کنیم، اما هنوز فرصت کافی برای رشد این تیم وجود دارد و این تیم پتانسیل بسیار خوبی دارد. در مجموع معتقدم تیم ملی والیبال می‌توانست سال بهتری را پشت سر بگذارد، اما به بهترین نحوی که می‌توانستیم سال را به پایان رساندیم و از این بابت خوشحالم. تقوی درباره برنامه‌های آینده تیم ملی گفت: راه طولانی در پیش داریم و سال آینده سال بسیار سختی است. باید تمام تلاش خود را برای قهرمانی جهان انجام دهیم. حتی همین الان هم برای شروع کار دیر شده و باید خیلی زود دست به کار شویم. امیدوارم به‌زودی و پس از بررسی‌های دقیق کارشناسی، برنامه‌های خود را به هواداران اعلام کنیم. وی با اشاره به اهمیت مسیر المپیک گفت: معتقدم هنوز فرصت‌های خوبی برای راهیابی به المپیک داریم و این مهم‌ترین هدف ماست. واقعاً باید برای رسیدن به این هدف تلاش بیشتری انجام دهیم.



ذکر روز دوشنبه

یا قاضی الحاجات
ای پر آورنده حاجت‌ها

مرگ «سلطان محمود غزنوی» بزرگ ترین پادشاه غزنویان (۳۴۱ق)
هجرت تاریخی حضرت «امام خمینی» (ره) از عراق به پاریس (۱۳۵۷ش)
حمله سنگین متجاوزان یغنی به شهر خرمشهر (۱۳۵۹ش)
درگذشت استیو پاول جایز، بنیانگذار ایل (۲۰۱۱م)
تولد «دنيس ديدرو»، مؤلف اولین دائرة المعارف جهان (۱۷۱۳م)

در امکان عمومی و جمعیت همانند پیاده روی ارپین، راهپیمایی ها و تظاهرات جاده‌ها گاهی یک روحانی که برای جمع تالش است، امام جماعت می‌شود. در آن شرایط با شاختن خدای فرست نیست؛ اما همین که طلبه‌ای ظاهر الصلاح باشد ای خواندن نماز پشت سر او کفایت می‌کند؛ برای ارجاز دادن و تسکین ظاهر کافی است و نیز با آن اقتدای هدای به امام جماعت، امتیاز به آن خاص است. هر کلمات می‌کند.

یامسر اکرم (ص)
 افراذ اذ هموا بالقزو كتب الله لهم ثراة من النار، فاذا تجھروا
 لغزوم باھی الله بهم الملائكة.

رزمندگان، آن گاه که آهنگ نبرد کنند، خداوند، برایشان ثرات آزادی از
 آتش را می نویسد و چون خود را بر آبی نبرد تمجید کنند، خداوند متعال، به
 مومنان، بر شکران، ریاض می فرستد.

داستان دنباله دار

ساغر قسمت بیست ونهم سعیده یرایش

... کمال بلافاصله، انگار منتظر همین جرقه بود، با صدایی که دیگر لرزش پنهانی‌اش آشکار شده بود، پرسید: «پس چرا اون پارچه‌های گرون رو قیمت می‌کردی و دست می‌زدی، ولی آخرش اون پارچه‌ی ساده رو خریدی؟ اگه دلت از اون‌ها می‌خواست، چرا برنداشتی؟... یا اینکه... می‌خواستی منو تحقیر کنی؟ می‌خواستی بهم بگی اون قدر عرضه ندارم که خرج و مخارج زن و زندگی‌ام رو بدم؟»

در ذهن کمال، سایه‌ی خاطرات گذشته‌اش با «متهاب»، همسر سابقش، سنگینی می‌کرد. متهاب زن بدی نبود، اما همیشه برای چیزهایی اصرار داشت که کمال توان تأمینشان را نداشت و این موضوع همیشه به بحث‌های فرساینده کشیده می‌شد؛ کمال از دوندگی‌های بی‌ثمر خسته شده بود و حالا همان ترس قدیمی در وجودش زنده شده بود.

ساغر اما، در دنیای دیگری سیر می‌کرد. گیبی‌اش به اضطراب تبدیل شده بود. در دلش با خودش کلنجار می‌رفت: «یعنی بدش اومد پارچه‌ی ارزون برداشتم؟ یعنی واقعا دوست داشت اون گرون رو بردارم؟ یا... نکنه چون دستش رو خوندم و می‌خواستم امتحانش کنم، داره راه رو گم می‌کنه و بحث رو می‌چرخونه؟»

ساغر آهی کشید. دست کمال را گرفت، با سر به سمت خروجی پاساژ اشاره کرد و گفت: «بیا بریم بیرون... بیا به جایشینم حرف بزنیم.»

دیگر خسته شده بود از بس توی فکر و خیال‌هایش دنبال سرخ گشت و دودوتا چهارتا کرد. فقط می‌خواست یک‌بار برای همیشه تکلیفش را روشن کند تا دستش نپایانده؛ اگر نمی‌خواهد بخرد، خب مثل آدم بگوید نه! اصلاً با خودش فکر کرد: «اصلاً پارچه نخواستم... مگه من محتاج این پارچه‌ام؟»

روی نیمکت گوشه پیاده‌رو که نشستند، ساغر دیگر طاقت نیاورد و بدون هیچ مقدمه‌ای، سفره‌ی دلش را باز کرد: «تو چیه شده کمال؟ من از اون پارچه ساده برداشتم چون فکر می‌کردم داری مستحرم می‌کنی! پیش خودم گفتم الان دست می‌ذارم رو اون گروونه، بعد تو جلوی فروشنده بکه یه پولم می‌کنی؟ فکر کردم می‌خوای امتحانم کنی ببینی چقدر پرووام! خب اگه گروونه بگو نخر... چرا حرف رو می‌بینونی؟ مگه من زورت کردم بام بارجه بخری؟»

کلمات ساغر تندتند و پشت سر هم قطار شدند و کمال همان‌طور سر جایش خشکش زد.

ادامه دارد