

ذکر روز چهارشنبه

یا حی یا قیوم (ای زنده، ای پاینده)

آغاز قیام "اردشیر بابکان" سلسله پادشاهان ساسانی علیه اشکانیان (۲۲۳م)

وقوع زلزله وحشتناک در بوبین زهرا و کشته شدن بیش از ۲۵ هزار نفر (۱۳۴۱ ش.)

مرگ "ویلیام همیلتون" ریاضی دان بزرگ ایرلندی (۱۸۶۵م)

تسلیم نهایی کشور ژاپن در برابر متفقین و پایان یافتن کامل جنگ جهانی دوم (۱۹۴۵م)

تولد "زُرْزُورا" نقاش بزرگ فرانسوی (۱۸۵۹م)

۱
۲
۳
۴
۵

یکی از ساکنان مجتمع مسکونی از فضای مشاع ساختمان (پارکینگ و زیرزمین) برای برگزاری مراسم عزاداری استفاده می کنند؛ آیا با توجه به عدم رضایت برخی دیگر از مالکان، این عزاداری جایز و مورد قبول است؟

تصرف در مشاعات ساختمان مذکور (حتی برای عزاداری) بدون رضایت همه مالکان جایز نیست ولی شایسته است که مالکان محترم برای برگزاری این امر ارزشمند و پر ثواب اجازه دهند، البته به گونه ای که موجب اذیت و آزار ساکنان نشود.

امام علی علیه السلام

ظَفَرٌ بِالشَّيْطَانِ مَنْ غَلَبَ غَضَبُهُ، ظَفَرٌ الشَّيْطَانُ بِمَنْ مَلَكَهَ غَضَبُهُ.

هر که بر خشم خویش چیره آید، بر شیطان پیروز شود و هر که خشم، زمام اختیارش را به دست گیرد، شیطان بر او پیروز شود.

۱
۲
۳
۴
۵

حَدِيثُ رُوزِ

داستان دنباله دار

♦ ساغر ♦ قسمت یازدهم سعیده پیرایش

... یک دور کامل میان میزها چرخیدند، با لبخند و سر تکان دادن به همدی همکارها خوش آمد گفتند و بعد به سمت جایگاه مخصوص عروس و داماد رفتند و نشستند.

زیر این هیاهو و آهنگ‌های شاد، امواج نگاه‌ها و پیچ‌پچ‌های زنانه هم جاری بود؛ چشم‌ها در کسری از ثانیه همه‌چیز را برانداز می‌کرد؛ از ظرافت تور و دوخت لباس و زیبایی آرایش ساغر گرفته تا قد بالای کامال و کت‌وشلوار کوچک و ست‌شده‌ی محمد.

حرف‌ها مثل همیشه ترکیبی از تعریف و نقد بود؛ بعضی با لبخند قربان‌صدقه‌ی شیرین‌زبانی پسرک می‌رفتند و عده‌ای دیگر آرام پیچ می‌کردند که اصلاً با وجود بچه‌ای به این سن باید این مراسم برگزار می‌شد یا نه. خنده‌ها و قضاوت‌های معمولی که پای ثابت هر تالار عروسی بود.

دقایقی بعد، با اجرای چند رقص کوتاه و محترمانه از طرف مجارم کمال، سالیان انگار نفسی تازه کشید؛ چادرها و روسری‌ها به سرعت کنار رفتند و از آید شدن فضا، بیست و هفت‌پای بزرگ تور زن‌ها پر از آمد.

بعد از رفتن کمال، رفت و آمدها به سمت جایگاه بیشتر شد. زن‌های یکی‌یکی یا چندنفره جلو می‌آمدند، تشریکی می‌گفتند، دست ساغر را می‌فروشنند و تشریکی گرم می‌شدند. همه چیز در ظاهر آرام بود تا این‌که مهری، دختر عمویش، با فیکوری پر از فیس و افاده و قدم‌هایی حساب‌شده به سمتش آمد.

تبریک خشکی گفت، در حالی که با چشم‌هایی درخشان و غرور، از مو تا ناخن پای ساغر را با دقت یک قاضی سرخ‌رنگ برانداز می‌کرد. منظر بنسناد تا آخرین نفر هم از جایگاه صاله‌ها بگذرد و دوروبرشان کاملاً خلوت شود. آنوقت با طمأنینه درست کنار ساغر نشست، کمی به سستخ خم شد و با صدایی آرام اما پر از زهر گفت: «ولی ساغر... سیل‌هت عجیبی سپر رفت کرده! شوهر ساقبت خیلی خوش‌تیپ‌تر تو چشم‌تر منه...»

قلب ساغر از این مقایسه‌ی بی‌رحمانه جمع شد و گرزگز ناخوشایندی در تنش دوید، اما صاله‌ها تمرین حفظ ظاهر کارساز شد و به روی خودش نیاورد و فقط لبخندی بی‌مخ‌را را روی لب‌هایش نگه داشت. مهری که رشتن برای همین زخم زدن دامن بود و هنوز احساس رضایت نمی‌کرد، تیر خلاصش را رها کرد: «ولی جدی، اگر من بودم واقعاً خجالت می‌کشیدم یا به بچه دوباره پاشم تو سفید بنمازم و عروسی بگیرم...»

لبخند روی لب‌های ساغر خشکید و محو شد.

در پی به دنبال کسب پیروزی بود، اما حاملد ک
شد محکمی مقابل مهاجمان آبی پوش شد و با چند
اوشت تماشاخی اجازه نداد تیمی که در سه بازی
گذشته ۷ گل به ثمر رسانده بود، این بار دروازه
خوزستان را باز کند و به صدر جدول برسد.
چهار هفته از آغاز لیگ برتر گذشته و لک تاکنون
هنها یک گل دریافت کرده است، آن هم روی
ریزبان پس از مهارت ضربه پناشی. این روند
درخشان در دیدار برابر استقلال نیز ادامه پیدا
کرد. جایی که دروازه بان فولاد ابتدا با شیرجه ای
دروازه بانی شوت امیرمحمد رزاقی را از گوشه
راست بیرون کشید و در ادامه نیز دو بار مقابل
دروازه آسانی ایستاد تا مهاجم استقلال را از ثبت
گل های تماشاخی ناکام بگذارد.

دیگر ستاره این دیدار هافبک میانی جوان آبی ها
امیرمحمد رزاقی نبی بود. در میانه میدان با
جنگندگی بالا نمایش بسیار خوبی داشت و اگر
راکشش لک نبود او می توانست اولین گل فصل
خودش را نیز در این دیدار به ثمر برساند.
ترکیب منتخب هفته چهارم لیگ برتر فوتبال؛ از
دیوار اهواز تا درخشان ستاره های جوان
تیم منتخب هفته چهارم؛

دروازه بان: حامد لک (فولاد خوزستان)
مدافعین: آریا یوسفی (سپاهان اصفهان)، حسین
کنعانی زاده (گازان) (پرسپولیس)، محمد نادری (تراکتور
تهران)

هافبک ها: تیوی بیغوما (پرسپولیس)، رضا محمدی،
میر محمد محکم کار (شمس آذر قزوین)،
میرمحمد رزاقی (استقلال تهران)

مهاجمین: علی علی پور (پرسپولیس)،
مسکری طاهری (سپاهان اصفهان)، امیرحسین
حسین زاده (تراکتور تبریز)

اردم لیگ برتر فوتبال:

شش ستاره‌های جوان

ستاره سپاهان در این دیدار آریا یوسفی مدافع است این تیم بود. او علاوه براینکه در کارهای دفاعی نمایش خوبی داشت موفق شد پاس گل سوم طلایی پوشان را نیز به نام خودش ثبت کند. موسی آذر اولین برد فصل خودش را در مازندران بدست آورد. رضا محمدی و امیر محمد محکم‌کار ستاره‌های شاگردان رضایی بودند. محمدی را دو شوت تماشاوی و زیبا از پشت محوطه ضربه ۲ گل قزوینی‌ها را به ثمر رساند و محکم‌کار نیز یکی از پاس گل‌ها را به ثمر رساند و نام خودش ثبت کرد. البته نباید از درخشش ادیب زارعی روزانه‌های جوان این تیم به راحتی عبور کرد؛ او در این دیدار ۱۱ سیو موفق داشت.

تاگزور تنها تیم این فصل است که موفق شده هر چهار دیدار خود را با برتری پشت‌سر بگذارد. شاگردان نکوم در این هفته نیز توانستند چادرمولو در اردکان مغلوب کنند. امیرحسین حسین‌زاده از روی نقطه پنالتی گل توتی‌ها را به ثمر رساند. تا با ۳ گل در صدر جدول گلزنان قرار بگیرد. محمد نادری مدافع چپ توتی‌ها نیز در این دیدار به علاوه بر اینکه در کارهای دفاعی نمایش خوبی داشت با نفوذهای خود موقعیت‌های خوبی برای به ثمررسانی خودش ایجاد کرد و همچنین باعث خراج امیرحسین کلباسی نیز شد.

یکی از حساس‌ترین دیدارهای هفته بین فولاد و استقلال در اواسط برگزار شد که در نهایت این دیدار با تساوی بدون گل به پایان رسید. حامد کلباسی چون‌چرا این دیدار بود. استقلال پیش از

ترکیب منتخب هفته ۳

از دیوار اهواز تا درخ



پیر نظر مهدی تارتار احیا شده و در این دیدار نیز نمایش عالی داشت. عملکرد او با یک گل تماشایی نیز تکمیل شد. گلی که با استار انفجاری او از زمین خودی آغاز شد و با دریل تماشایی روزه‌بان و ضربه‌ای دقیق تبدیل به گل دوم سرخ‌پوشان در این دیدار شد.

سیاهان بعد از شکست مقابل استقلال در این هفته نیزبان گل گهر بود و با برتری ۲ بر صفر موفق شد یکبار دیگر به نوار پیروزی برگردد. کسری طارهی ستاره طلایی پوشان در این دیدار بود، مهاجم جوان تیم در نیمه اول موفق شد ۲ گل به ثمر برساند و با مصدومیت از زمین بازی خارج شد. دیگر

ن امید

و تا کابوسی ناگویا

است، چرا توافقی پیش از رسیدن کار به نقطه بحران شکل نگرفت؟

فقط تراکتور نیست!

تخلف تنها به حسین زاده محدود نشده است. استقلال و گل گهر نیز در فهرست باشگاه‌هایی قرار گرفته‌اند که درباره آزادسازی بازیکنان خود در فاسدیسون اختلاف دارند. همزمان، شرایط بازیکنان شاعل در خارج از ایران پیچیده‌تر است. «ببین همدان در الوجهه امراوات و رضا غندی‌پور در شهاب‌الاهلی حضور دارند و باشگاه‌های آنها طبیعتاً تابع مقررات داخلی فوتبال ایران نیستند. در نتیجه، فاسدیسون برای دو اختیار گرفتن این بازیکنان پیش از هر چیز به ملاک و توافق

از ۲ بازیکن در ار

بازی‌های آسیایی ناگویا قرار است یکی از مهم‌ترین فرصت‌های تیم ملی فوتبال امید ایران برای نمایش نسل تازه فوتبال کشور باشد، اما درست در روزهایی که باید آخرین مراحل آماده‌سازی این تیم را آرمش دنبال شود، یک اختلاف قدیمی دوباره سر باز کرده است. از یک طرف فدراسیون فوتبال بر حضور بازیکنان دوت‌شده در اردوی حسین عبدی اصرار دارد و حتی باشگاه‌های مخالف را با محرومیت و جریمه تهدید می‌کند؛ از طرف دیگر، باشگاه‌هایی مانند استقلال، تراکتور و گل‌گهر به دلیل همزمانی این رقابت‌ها با مسابقات داخلی و آسیایی، حاضر نیستند به‌سادگی بازیکنان خود را آزاد کنند. میان این دو موضوع، اما یک خلأ حقوقی جدی وجود دارد: بازی‌های آسیایی در تقویم رسمی فیفا قرار ندارد و همین موضوع، قدرت فدراسیون برای اجبار باشگاه‌ها به آزادسازی بازیکنان را محدود می‌کند. نتیجه، همان تصویری است که فوتبال ایران بارها دیده، اردوی تیم ملی آغاز شده اما تیم هنوز کامل نیست.

وقتی بیانه جای برنامه ریزی را می گیرد

فدراسیون فوتبال در روزهای اخیر موضعی کاملاً قاطع گرفته و اعلام کرده باشگاه‌ها باید بازیکنان خود شده به تیم امید را در اختیار حسین عبدی قرار دهند. کمیته فنی‌های نیز با استناد به مقررات داخلی، معانعت باشگاه‌ها از حضور بازیکنان در تیم ملی را تخلف دانسته و از احتمال برخورد انضباطی سخن گفته است. اما مسئله اصلی، تفاوت میان قانون داخلی و تیم ملی است. طبق مقررات وضعیت و انتقال بازیکنان فیفا، الزام باشگاه‌ها به آزادسازی بازیکنان در چارچوب پنجره‌های رسمی تقویم بین‌المللی تعریف می‌شود. بازی‌های آسیایی تحت نظارت شورای المپیک آسیا برگزار می‌شود و در زمره مسابقات نیست که فیفا برای آن آزادسازی بازیکنان الزامی را مقرر کرده باشد. به همین دلیل، بیانه فدراسیون هرچقدر هم صریح باشد، الزاماً نمی‌تواند برای باشگاه‌های خارجی یا حتی در همه شرایط برای باشگاه‌های داخلی ضمانت اجرایی ایجاد کند. این بیان نقطه‌ای است که اختلاف فعلی را از یک دعوی ساده مدیریتی فراتر می‌برد.

تراکتور کوتاه نمی آید

یکی از جدی‌ترین اختلاف‌ها بر سر امیرحسین حسین‌زاده شکل گرفته است؛ بازیکنی که تراکتور تعامیله به آزادسازی او برای بازی‌های آسیایی ندارد. دلیل باشگاه تبریزی نیز روشن است. تراکتور در مقطع فعلی باید همزمان در لیگ

[illegible]

نویت اول

05-01310450123-

لم کیج های فنار

با تفریق درگاه مسافله تذاکات بارگازیشی نویت (سند) به درسی از شریک است و تذاکات در صورت عدم ضرورت قبل از واصل از اسباب الکتریکی از جهت شرکت در مسافله حقوق سازند

مسند	شیخ تصمین شرکت در مسافله
۳	۳۰۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳

به کار در قومیت (توابع) موضوع داده داین نامه از برای کیجی انجام خواهد شد که کلیه تقاضا نمود تأیید کمیته فنی بارگازیشی تقاضا به یک مسافله (گرمسرح) پیشه‌لایه مسافله (گرمسرح) ۹۵۱۱ در مسافله مسند بارگازیشی کرده است. همچنین به صورت دسته شده از برای فنی بارگازیشی و تذاکات فنی (مسند) و تذاکات بارگازیشی

برید به داخلی
راجی

شرکت علی مناطق تفخیر جنوب

[illegible]



گنجینه‌های دیجیتال
کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران
سازمان آموزش عالی

شیرکت ملی مخابراتی

مراجع جدول زیر بصورت فراخوان آرایه‌ای کلی جهت برگزاری مناقصه الکتریکی دولت (سازمان تامین معاش) کدیه معامل: ۱۳۸۷/۱۳۸۸/۱۳۸۹/۱۳۹۰/۱۳۹۱/۱۳۹۲/۱۳۹۳/۱۳۹۴/۱۳۹۵/۱۳۹۶/۱۳۹۷/۱۳۹۸/۱۳۹۹/۱۴۰۰/۱۴۰۱/۱۴۰۲/۱۴۰۳/۱۴۰۴/۱۴۰۵/۱۴۰۶/۱۴۰۷/۱۴۰۸/۱۴۰۹/۱۴۱۰/۱۴۱۱/۱۴۱۲/۱۴۱۳/۱۴۱۴/۱۴۱۵/۱۴۱۶/۱۴۱۷/۱۴۱۸/۱۴۱۹/۱۴۲۰/۱۴۲۱/۱۴۲۲/۱۴۲۳/۱۴۲۴/۱۴۲۵/۱۴۲۶/۱۴۲۷/۱۴۲۸/۱۴۲۹/۱۴۳۰/۱۴۳۱/۱۴۳۲/۱۴۳۳/۱۴۳۴/۱۴۳۵/۱۴۳۶/۱۴۳۷/۱۴۳۸/۱۴۳۹/۱۴۴۰/۱۴۴۱/۱۴۴۲/۱۴۴۳/۱۴۴۴/۱۴۴۵/۱۴۴۶/۱۴۴۷/۱۴۴۸/۱۴۴۹/۱۴۵۰/۱۴۵۱/۱۴۵۲/۱۴۵۳/۱۴۵۴/۱۴۵۵/۱۴۵۶/۱۴۵۷/۱۴۵۸/۱۴۵۹/۱۴۶۰/۱۴۶۱/۱۴۶۲/۱۴۶۳/۱۴۶۴/۱۴۶۵/۱۴۶۶/۱۴۶۷/۱۴۶۸/۱۴۶۹/۱۴۷۰/۱۴۷۱/۱۴۷۲/۱۴۷۳/۱۴۷۴/۱۴۷۵/۱۴۷۶/۱۴۷۷/۱۴۷۸/۱۴۷۹/۱۴۸۰/۱۴۸۱/۱۴۸۲/۱۴۸۳/۱۴۸۴/۱۴۸۵/۱۴۸۶/۱۴۸۷/۱۴۸۸/۱۴۸۹/۱۴۹۰/۱۴۹۱/۱۴۹۲/۱۴۹۳/۱۴۹۴/۱۴۹۵/۱۴۹۶/۱۴۹۷/۱۴۹۸/۱۴۹۹/۱۵۰۰/۱۵۰۱/۱۵۰۲/۱۵۰۳/۱۵۰۴/۱۵۰۵/۱۵۰۶/۱۵۰۷/۱۵۰۸/۱۵۰۹/۱۵۱۰/۱۵۱۱/۱۵۱۲/۱۵۱۳/۱۵۱۴/۱۵۱۵/۱۵۱۶/۱۵۱۷/۱۵۱۸/۱۵۱۹/۱۵۲۰/۱۵۲۱/۱۵۲۲/۱۵۲۳/۱۵۲۴/۱۵۲۵/۱۵۲۶/۱۵۲۷/۱۵۲۸/۱۵۲۹/۱۵۳۰/۱۵۳۱/۱۵۳۲/۱۵۳۳/۱۵۳۴/۱۵۳۵/۱۵۳۶/۱۵۳۷/۱۵۳۸/۱۵۳۹/۱۵۴۰/۱۵۴۱/۱۵۴۲/۱۵۴۳/۱۵۴۴/۱۵۴۵/۱۵۴۶/۱۵۴۷/۱۵۴۸/۱۵۴۹/۱۵۵۰/۱۵۵۱/۱۵۵۲/۱۵۵۳/۱۵۵۴/۱۵۵۵/۱۵۵۶/۱۵۵۷/۱۵۵۸/۱۵۵۹/۱۵۶۰/۱۵۶۱/۱۵۶۲/۱۵۶۳/۱۵۶۴/۱۵۶۵/۱۵۶۶/۱۵۶۷/۱۵۶۸/۱۵۶۹/۱۵۷۰/۱۵۷۱/۱۵۷۲/۱۵۷۳/۱۵۷۴/۱۵۷۵/۱۵۷۶/۱۵۷۷/۱۵۷۸/۱۵۷۹/۱۵۸۰/۱۵۸۱/۱۵۸۲/۱۵۸۳/۱۵۸۴/۱۵۸۵/۱۵۸۶/۱۵۸۷/۱۵۸۸/۱۵۸۹/۱۵۹۰/۱۵۹۱/۱۵۹۲/۱۵۹۳/۱۵۹۴/۱۵۹۵/۱۵۹۶/۱۵۹۷/۱۵۹۸/۱۵۹۹/۱۶۰۰/۱۶۰۱/۱۶۰۲/۱۶۰۳/۱۶۰۴/۱۶۰۵/۱۶۰۶/۱۶۰۷/۱۶۰۸/۱۶۰۹/۱۶۱۰/۱۶۱۱/۱۶۱۲/۱۶۱۳/۱۶۱۴/۱۶۱۵/۱۶۱۶/۱۶۱۷/۱۶۱۸/۱۶۱۹/۱۶۲۰/۱۶۲۱/۱۶۲۲/۱۶۲۳/۱۶۲۴/۱۶۲۵/۱۶۲۶/۱۶۲۷/۱۶۲۸/۱۶۲۹/۱۶۳۰/۱۶۳۱/۱۶۳۲/۱۶۳۳/۱۶۳۴/۱۶۳۵/۱۶۳۶/۱۶۳۷/۱۶۳۸/۱۶۳۹/۱۶۴۰/۱۶۴۱/۱۶۴۲/۱۶۴۳/۱۶۴۴/۱۶۴۵/۱۶۴۶/۱۶۴۷/۱۶۴۸/۱۶۴۹/۱۶۵۰/۱۶۵۱/۱۶۵۲/۱۶۵۳/۱۶۵۴/۱۶۵۵/۱۶۵۶/۱۶۵۷/۱۶۵۸/۱۶۵۹/۱۶۶۰/۱۶۶۱/۱۶۶۲/۱۶۶۳/۱۶۶۴/۱۶۶۵/۱۶۶۶/۱۶۶۷/۱۶۶۸/۱۶۶۹/۱۶۷۰/۱۶۷۱/۱۶۷۲/۱۶۷۳/۱۶۷۴/۱۶۷۵/۱۶۷۶/۱۶۷۷/۱۶۷۸/۱۶۷۹/۱۶۸۰/۱۶۸۱/۱۶۸۲/۱۶۸۳/۱۶۸۴/۱۶۸۵/۱۶۸۶/۱۶۸۷/۱۶۸۸/۱۶۸۹/۱۶۹۰/۱۶۹۱/۱۶۹۲/۱۶۹۳/۱۶۹۴/۱۶۹۵/۱۶۹۶/۱۶۹۷/۱۶۹۸/۱۶۹۹/۱۷۰۰/۱۷۰۱/۱۷۰۲/۱۷۰۳/۱۷۰۴/۱۷۰۵/۱۷۰۶/۱۷۰۷/۱۷۰۸/۱۷۰۹/۱۷۱۰/۱۷۱۱/۱۷۱۲/۱۷۱۳/۱۷۱۴/۱۷۱۵/۱۷۱۶/۱۷۱۷/۱۷۱۸/۱۷۱۹/۱۷۲۰/۱۷۲۱/۱۷۲۲/۱۷۲۳/۱۷۲۴/۱۷۲۵/۱۷۲۶/۱۷۲۷/۱۷۲۸/۱۷۲۹/۱۷۳۰/۱۷۳۱/۱۷۳۲/۱۷۳۳/۱۷۳۴/۱۷۳۵/۱۷۳۶/۱۷۳۷/۱۷۳۸/۱۷۳۹/۱۷۴۰/۱۷۴۱/۱۷۴۲/۱۷۴۳/۱۷۴۴/۱۷۴۵/۱۷۴۶/۱۷۴۷/۱۷۴۸/۱۷۴۹/۱۷۵۰/۱۷۵۱/۱۷۵۲/۱۷۵۳/۱۷۵۴/۱۷۵۵/۱۷۵۶/۱۷۵۷/۱۷۵۸/۱۷۵۹/۱۷۶۰/۱۷۶۱/۱۷۶۲/۱۷۶۳/۱۷۶۴/۱۷۶۵/۱۷۶۶/۱۷۶۷/۱۷۶۸/۱۷۶۹/۱۷۷۰/۱۷۷۱/۱۷۷۲/۱۷۷۳/۱۷۷۴/۱۷۷۵/۱۷۷۶/۱۷۷۷/۱۷۷۸/۱۷۷۹/۱۷۸۰/۱۷۸۱/۱۷۸۲/۱۷۸۳/۱۷۸۴/۱۷۸۵/۱۷۸۶/۱۷۸۷/۱۷۸۸/۱۷۸۹/۱۷۹۰/۱۷۹۱/۱۷۹۲/۱۷۹۳/۱۷۹۴/۱۷۹۵/۱۷۹۶/۱۷۹۷/۱۷۹۸/۱۷۹۹/۱۸۰۰/۱۸۰۱/۱۸۰۲/۱۸۰۳/۱۸۰۴/۱۸۰۵/۱۸۰۶/۱۸۰۷/۱۸۰۸/۱۸۰۹/۱۸۱۰/۱۸۱۱/۱۸۱۲/۱۸۱۳/۱۸۱۴/۱۸۱۵/۱۸۱۶/۱۸۱۷/۱۸۱۸/۱۸۱۹/۱۸۲۰/۱۸۲۱/۱۸۲۲/۱۸۲۳/۱۸