

PDF Compressor Free Version

شاعر مردم، مراسم مدیران!

آذربایجان غربی

صاحب روز رسمی می شود

دبیر شورای فرهنگ عمومی کشور با اشاره به اهمیت هویت ملی و تاریخی آذربایجان غربی، از تصویب پیشنهاد نامگذاری روز «استان آذربایجان غربی» در شورای عالی انقلاب فرهنگی خبر داد و گفت: این موضوع در هفته های آینده از سوی رئیس جمهور ابلاغ خواهد شد.

قادر آشنا در گردهمایی روسای سازمان های فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری های کشور که در ارومیه برگزار شد درخصوص نامگذاری مناسبت ها نیز گفت: نامگذاری مناسبت ها با توجه به هویت ملی و دینی انجام می شود.

وی با اشاره به بررسی شاخص های فرهنگی و اجتماعی، افزود: براساس شاخص های موجود به سه مسئله مهم رسیدیم که نیازمند بررسی و توجه جدی است و یکی از این مسائل، فرهنگ شهروندی است.

آشنا تصریح کرد: ما به عنوان متولیان حوزه شهروندی باید برای این موضوعات برنامه داشته باشیم و تلاش کنیم مردم را نسبت به حقوق و مسئولیت های شان آگاه کنیم و در عین حال، مسئولان نیز باید نسبت به این حقوق و مسئولیت ها آگاهی بیشتری پیدا کنند.

وی با تأکید بر ضرورت توجه به سرمایه های فرهنگی و اجتماعی کشور، خاطر نشان کرد: تقویت این سرمایه ها می تواند زمینه ساز افزایش همبستگی اجتماعی و مسئولیت پذیری شهروندان باشد و باید در سیاست گذاری ها و برنامه های فرهنگی مورد توجه قرار گیرد.

پررنگ تر از مراسم رسمی و سخنرانی های اداری باشد؟

شهیرار نیازی به تعریف و تمجید مسئولان ندارد؛ این مسئولان هستند که باید نشان دهند برای حفظ میراث شهیرار چه کرده اند.

اگر شهیرار برای ما «شاعر مردم» است، باید مردم را به میدان آورد؛ اگر مقبره الشعرا نماد شعر و ادب آذربایجان است، باید آن را در شأن مفاخرش ساخت؛ و اگر ۲۷ شهریور

واقعاً روز شعر و ادب فارسی است، نباید همه چیز به یک تقویم، چند بنر، چند سخنرانی و چند مراسم رسمی محدود شود.

تبریز، شهر شهیرار است؛ آذربایجان، زادگاه و خاستگاه اوست. پس مطالبه زیادی نیست اگر بپرسیم: بعد از بیش از پنج دهه، سرانجام چه زمانی مقبره الشعرا در شأن شهیرار و آن صدها شاعر و عارف آرام گرفته

در آن خواهد شد؟

۲۷ شهریور امسال هم گذشت؛ سخنرانی ها تمام شد، مراسم ها به پایان رسید و مسئولان به سراغ روزهای بعد رفتند.

اما مقبره الشعرا هنوز پابرجاست؛ با همان سؤال قدیمی: چرا؟

است که چنین گنجینه ای پس از دهه ها هنوز گرفتار تکمیل نشدن و تعیین تکلیف باشد؟

از سوی دیگر، برنامه های



امسال روز شعر و ادب فارسی کم نبود. از نشست های ادبی و کتاب محور گرفته تا ویژه برنامه های فرهنگی و مراسم بزرگداشت شهیرار، برنامه های مختلفی در تبریز و دیگر نقاط آذربایجان برگزار شد. حتی در اطلاعیه های رسمی، بر حضور شهروندان و علاقه مندان تأکید شده است.

اما مسأله اینجاست: چرا برای شاعری که «شاعر مردم» نامیده می شود، هنوز نتوانسته ایم یک برنامه فرهنگی واقعاً بزرگ، فراگیر و مردمی در شأن او شکل دهیم؟ چرا سهم مردم، شاعران جوان، انجمن های ادبی، هنرمندان و دوستان شهیرار در چنین مناسبت بزرگی نباید بسیار

۲۷ شهریور، سالروز درگذشت استاد محمدحسین شهیرار، بار دیگر بهانه ای شد تا از «روز شعر و ادب فارسی» و جایگاه شهیرار

در فرهنگ و ادبیات ایران سخن گفته شود؛ مراسم برگزار شد، سخنرانی ها انجام گرفت و مسئولان از مقام این شاعر بزرگ گفتند. اما یک سؤال همچنان پابرجاست: آیا شأن شهیرار و صدها شاعر و عارف مدفون در مقبره الشعرا، تنها با چند مراسم و سخنرانی ادا می شود؟ بنای

مقبره الشعرا از شهریور ۱۳۵۰ وارد مرحله عملیات عمرانی شد؛ یعنی بیش از پنج دهه از آغاز این مسیر گذشته است. با این حال، در سال ۱۴۰۵ هنوز شورای شهر تبریز برای «تعیین تکلیف وضعیت مقبره الشعرا» جلسه تشکیل می دهد و حتی درباره وضعیت مدیریتی این مجموعه انتقادهایی مطرح می شود.

این دیگر فقط یک پروژه عمرانی نیست؛ مسئله، شأن فرهنگی تبریز و آذربایجان است. مقبره الشعرا فقط محل دفن شهیرار نیست؛ آرامگاه صدها شاعر، عارف و ادیب است و شهیرار نیز در همین مجموعه آرام گرفته است. آیا پذیرفتنی

افتتاح باند برگشت

کنار گذر ایلخچی

آیین افتتاح باند برگشت کنارگذر ایلخچی با حضور جمعی از مسئولان استانی و شهرستانی برگزار شد و این مسیر به عنوان بخشی از طرح های توسعه و بهبود زیرساخت های حمل و نقل منطقه، به بهره برداری رسید.

شمس تبریزی نماد ادبی

بین المللی برای ایران است

استاندار آذربایجان غربی با اشاره به لزوم برنامه ریزی حضور میهمانانی از کشورهای مختلف برای افتتاح بارگاه شمس تبریزی گفت: شمس، نماد ادبی بین المللی برای ایران است و برای آذربایجان غربی و آذربایجان شرقی از لحاظ فرهنگی و ادبی جایگاه مهمی دارد.

رضا رحمانی در جلسه برنامه ریزی برای افتتاح بارگاه شمس تبریزی در خوی افزود: تمهیداتی اندیشیده شده تا علاوه بر مقامات مسوول، مدیران حوزه های مختلف و فعالان ادبی و علمی ایرانی، مسوولانی از کشورهای مختلف همسایه ایران اسلامی نیز در این آیین حضور داشته باشند. باید بیشترین ظرفیت برای حضور میهمانان خارجی در مراسم افتتاح بارگاه شمس به کار گرفته و آیینی درخور شخصیت این عارف والا مقام تدارک دیده شود تا ایران عزیز به بهترین شکل ممکن در عرصه بین المللی معرفی گردد.

وی اظهار امیدواری کرد که با بیشترین تلاش مسوولان مرتبط، این بارگاه تا اوایل مهرماه سال جاری احداث شده و به اتمام برسد.

جریمه ۲ میلیاردی

راننده تاکسی برای فروش

سهامیه بنزین

حضرتی از محکومیت یک راننده متخلف تاکسی در تبریز خبر داد و یادآور شد: پرونده واگذاری کارت سوخت و فروش سهمیه بنزین به قیمت گزاف به میزان یک هزار و ۱۰۵ لیتر و به ارزش ۷۶۰ میلیون ریال در شعبه ششم بدوی تعزیرات حکومتی تبریز رسیدگی شد. شعبه پس از بررسی مستندات و اخذ دفاعیات متخلف، اتهام انتسابی را محرز دانست و با احتساب ارزش کالای از دست رفته، متخلف را در مجموع به پرداخت ۲ میلیارد و ۲۸۲ میلیون ریال جزای نقدی، معادل سه برابر ارزش کالا محکوم کرد.

مدیرکل تعزیرات حکومتی آذربایجان شرقی گفت: این پرونده با گزارش بازرسان شرکت ملی پخش فراورده های نفتی و پس از کشف تخلف، برای رسیدگی به اداره کل تعزیرات حکومتی ارسال شده بود.

وزیر میراث فرهنگی دستور

احداث نخستین موزه تسوج

را صادر کرد

سید صالحی امیری، وزیر میراث فرهنگی و صنایع دستی و در دومین روز سفر خود به آذربایجان شرقی از حمام تاریخی تسوج بازدید کرد و برای مرمت آن مجموعه تأکید و دستور آغاز احداث اولین موزه شهر تسوج را صادر کرد.



چهارمین جشنواره ملی اتوهای نمایشی در بوکان آغاز شد

رییس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی بوکان گفت:



چهارمین جشنواره ملی اتوهای نمایشی ایران با ۳۰ اجرای صحنه ای و خیابانی (تئاتر طنز

فضای باز) به میزبانی این شهرستان آغاز شد.

رضا عباسی اظهار کرد: چهارمین جشنواره ملی اتوهای نمایشی ایران در ۲ بخش اتوهای نمایشی صحنه ای و خیابانی (تئاتر طنز فضای باز) ۲۷ تا ۲۹ شهریور ماه جاری به میزبانی بوکان برگزار می شود. ۲۳۹ اثر از هنرمندان ۳۱ استان کشور به دبیرخانه چهارمین جشنواره ملی اتوهای نمایشی ایران ارسال شده بود و داوران از بین آثار برتر ۳۰ اثر را برای اجرا انتخاب کردند.

رییس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی بوکان گفت: استان فارس با ارسال ۲۷ اثر بیشترین سهم را در میان آثار رسیده به دبیرخانه جشنواره به خود اختصاص داد و پس از آن آذربایجان غربی با ۲۳ اثر، تهران با ۱۵ اثر، کردستان با ۱۳ اثر و استان های آذربایجان شرقی، اردبیل و خراسان رضوی هر کدام با ۱۰ اثر در رتبه های بعدی قرار دارند.

وی یادآور شد: سومین دوره جشنواره سراسری اتوهای نمایشی ایران، با حضور ۳۱ اثر از ۲۴ استان کشور، روزهای ۱۸ تا ۲۱ آذرماه ۱۴۰۳ در آمفی تئاتر اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی بوکان برگزار شده بود.

آگهی ماده ۳ و ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر برای شماره ۱۴۰۵/۵۶۰۳۱۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۴ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی نقده تصرفات مالکانه و بلا معارض/ متقاضی: ۱- شش دانگ یک قطعه باغ مساحت ۴۰۰۸ متر مربع به شماره پلاک ۶۴۲- فرعی از ۳۸- اصلی حوزه ثبت ملک نقده بخش ۱۱- ارومیه احمد علی محمودی فرزند محمد علی واقع در نقده قریه فرخزاد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراضی خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند صادر خواهد شد. م. الف ۱۶۳ شناسه آگهی: ۲۲۷۷۹۸۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۷/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۷/۱۳ سجاد پورحیدر- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نقده	آگهی ماده ۳ و ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر برای شماره ۱۴۰۵/۵۶۰۳۱۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۴ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی نقده تصرفات مالکانه و بلا معارض/ متقاضی: ۱- شش دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۹۸۸/۳۰ متر مربع به شماره پلاک ۱۵۶۲۸/۳۱۵۷- فرعی از ۱- اصلی حوزه ثبت ملک نقده بخش ۱۱- ارومیه بنام کشور حسنی نژاد فرزند کریم واقع در نقده . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراضی خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند صادر خواهد شد. م. الف ۱۶۹ شناسه آگهی: ۲۲۷۷۹۸۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۷/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۷/۱۳ سجاد پورحیدر- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نقده
آگهی ماده ۳ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی طبق رای هیئت به شماره ۱۴۰۵/۵۶۰۳۱۳۰۰۰۰۰۰۰۰ مورخ ۲۱/۰۷/۱۴۰۵ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ارومیه تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضی مهدی محمد پور به کد ملی ۰۰۳۵۸۷۲۲۸۴ صادره فرزند محمد در شش دانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۴۱۳۰ متر مربع در پلاک ۳۶۵ فرعی قسمتی از پلاک شماره ۲۷۵ فرعی از ۱۵ اصلی بخش ۵ ارومیه پس از ابطال مالکیت مهدی محمد پور محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م. الف ۵۲۸/۵۲۷ شناسه آگهی: ۲۲۸۱۲۶۵ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۷/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۷/۲۹ یوسف سلیمانی مسئول بایگانی اداره ثبت منطقه یک ارومیه	