PDF Compressor Free Version

کوتاه

ویژگی جدید واتساپ

گاهی زمان ارسال پیام، به اندازه خودِ پیام اهمیت دارد و ظاهراً واتساپ قصد دارد این مشکل قدیمی را حل کند. به گزارش زومیت، واتساپ درحال کار روی قابلیتی است که می‌تواند تجربه‌ی ارسال پیام را بهبود دهد.

این ویژگی جدید که «پیام‌های زمان‌بندی‌شده» (Scheduled Messages) نام دارد، به کاربران اجازه می‌دهد پیام‌های خود را از قبل تنظیم کنند تا در تاریخ و ساعت مشخصی به‌صورت خودکار ارسال شوند؛ قابلیتی که کاربران سال‌ها انتظارش را می‌کشند. براساس گزارش وب‌سایت WABetaInfo، قابلیت پیام‌های زمان‌بندی‌شده در بتای ۲٦،٧،١٠،٧٢ واتساپ برای iOS مشاهده شده است. اگرچه هنوز این ویژگی حتی در اختیار تمام کاربران نسخه‌ی بتا قرار نگرفته، اما نشانه‌ها حاکی از توسعه‌ی جدی آن در پشت‌صحنه است.

عملکرد قابلیت Scheduled Messages بسیار ساده توصیف شده است: کاربر پیام موردنظر خود را می‌نویسد، سپس تاریخ و ساعت دقیق ارسال را انتخاب می‌کند. پس از آن، واتساپ پیام را به‌صورت خودکار و بدون‌نیاز به دخالت دوباره‌ی کاربر، در زمان تعیین‌شده ارسال خواهد کرد. این ویژگی می‌تواند برای یادآوری‌ها، تبریک مناسبت‌ها یا هماهنگی‌های کاری بسیار کاربردی باشد. طبق اطلاعات منتشرشده، پیام‌های زمان‌بندی‌شده‌ی واتساپ در بخشی مجزا با عنوان Scheduled Messages در صفحه‌ی اطلاعات هر چت نمایش داده می‌شوند. کاربران از همین بخش می‌توانند پیش از زمان ارسال، پیام را حذف یا مدیریت کنند. هرچند اسکرین‌شات منتشرشده مربوط به چت گروهی است، اما منطقی به‌نظر می‌رسد این قابلیت برای گفت‌وگوهای فردی نیز دردسترس قرار بگیرد. درحال‌حاضر، قابلیت زمان‌بندی پیام‌ها همچنان در مرحله‌ی توسعه قرار دارد و تضمینی برای ارائه‌ی عمومی آن وجود ندارد، زیرا برنامه‌های توسعه ممکن است تغییر کند. بااین‌حال، اگر ویژگی مذکور به نسخه‌ی نهایی راه پیدا کند، می‌تواند یکی از کاربردی‌ترین به‌روزرسانی‌های اخیر واتساپ باشد و جای خالی ابزاری مهم را در این پیام‌رسان پرطرفدار پر کند.

تولید آب از هوای خشک اختراع انقلابی برنده نوبل

«عمر یاغی»، برنده جایزه نوبل شیمی ۲۰۲۵، دستگاهی جالب و دوستدار محیط‌زیست اختراع کرده است که می‌تواند از هوای خشک، آب پاک و آشامیدنی استخراج کند. این اختراع شگفت‌انگیز در مواقعی که منابع اصلی تأمین آب و برق به دلیل بلایای طبیعی مانند طوفان یا خشکسالی قطع می‌شوند، می‌تواند ناجی جوامع محلی و جزایر آسیب‌پذیر باشد.

به گزارش دیجیاتو، این دستگاه با استفاده از علم «شیمی شبکه‌ای» و مواد مهندسی‌شده در سطح مولکولی، رطوبت موجود در هوا را حتی در شرایط خشک و بیابانی جذب و به آب تمیز تبدیل می‌کند.

شرکت Atoco که توسط یاغی تأسیس شده است، بیان می‌کند که این دستگاه‌ها ابعادی معادل یک کانتینر ٦ متری دارند. این سیستم به‌طور کامل با انرژی حرارتی بسیار کم‌توان کار می‌کند و می‌تواند روزانه تا هزار لیتر آب پاک تولید کند. از آنجا که این دستگاه‌ها برای فعالیت نیازی به زیرساخت‌های متمرکز شهری ندارند، استقرار آنها در جوامع محلی بسیار آسان و کارآمد خواهد بود.

این فناوری می‌تواند در زمان وقوع بلایای طبیعی مانند توفند بریل (Beryl) و ملیسا که زیرساخت‌های آب و برق را از بین می‌برند، آب آشامیدنی جوامع محلی را تأمین کند. یاغی باور دارد که اختراع او جهان را تغییر خواهد داد؛ او با اشاره به طوفان‌های اخیر در منطقه کارائیب می‌گوید: «طوفان‌هایی مانند ملیسا یا بریل باعث سیلاب‌های شدیدی شدند، خانه‌ها و محصولات کشاورزی را ویران کردند و زندگی هزاران نفر را در کارائیب تحت‌تأثیر قرار دادند. این ویرانی یادآور نیاز فوری به افزایش تاب‌آوری روش‌های تأمین آب در مناطق آسیب‌پذیر، به ویژه کشورهای جزیره‌ای کوچک است که همواره در معرض رویدادهای شدید آب‌وهوایی قرار دارند.»

علاوه‌براین، اختراع یاغی یک جایگزین پایدار برای سایر روش‌های تأمین آب مانند دستگاه‌های آب‌شیرین‌کن است. فناوری‌های آب‌شیرین‌کن معمولاً با تخلیه آب نمک غلیظ به اقیانوس، اکوسیستم‌های دریایی را به خطر می‌اندازند، درحالی‌که این دستگاه جدید هیچ‌گونه تهدیدی برای محیط‌زیست به همراه ندارد.

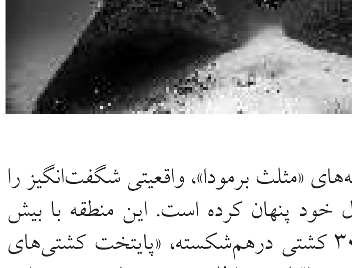
شعر طنز

قیصر امین پور

اگـر داغ دل بـود ما دیده‌ایم
اگـر خـون دل بود ما خورده‌ایم
اگـر دل دلیل است آورده‌ایم
اگـر داغ شرط است مـا برده‌ایم
اگر دشنه‌ی دشمنان، گـردنیم
اگـر خنـجـر دوستـان، گرده‌ایم
گـواهی بخواهید، اینک گواه
همیـن زخم‌هایی که نشمرده‌ایم
دلی سربلند و سری سر به زیر
از این دست عمری به سر برده‌ایم

غواصی در مثلث برمودا!

در اعماق برمودا، بیش از ۳۰۰ کشتی در میان مرجان‌ها آرمیده‌اند تا بزرگ‌ترین موزه زیرآبی اقیانوس اطلس را در دل مثلث مشهور بسازند. به گزارش زومیت، مجمع‌الجزایر «برمودا» (Bermuda) در پهنه اقیانوس اطلس، فراتر از



افسانه‌های «مثلث برمودا»، واقعیتی شگفت‌انگیز را در دل خود پنهان کرده است. این منطقه با بیش از ۳۰۰ کشتی درهم‌شکسته، «پایتخت کشتی‌های غرق‌شده اقیانوس اطلس» به شمار می‌رود. این ویرانه‌ها، از کشتی‌های اسپانیایی سده شانزدهم گرفته تا شناورهای باری امروز، همگی موزه‌ای زنده از فراز و فرود دریانوردی را پیش چشم می‌گذارند. تراکم انبوه کشتی‌ها در این منطقه، ریشه در ساختار زمین‌شناختی یگانه آن دارد. برمودا در حقیقت قله آتشفشانی خاموش است که سر از آب برآورده است و صخره‌های مرجانی پیرامون آن که شمالی‌ترین مرجان‌های اقیانوس اطلس هستند، به دیوارهایی نامرئی درست زیر سطح آب پنهان می‌مانند. در طول تاریخ، بسیاری از ناخداها به گمان حضور در آب‌های عمیق، به این صخره‌های تیغی کوبیدند و در چشم‌برهم‌زدنی کشتی خود را به گل نشاندند.

در میان تمام داستان‌هایی که وجود دارد، سرگذشت کشتی «اسپانیایی کریستوبال کولون» شنیدنی است. این کشتی که روزگاری از باشکوه‌ترین کشتی‌های اقیانوس‌پیمای مسافربری بود، در سال ۱۹۳٦ فقط به سبب یک خطای ساده در ناوبری به زیر آب رفت. این کشتی با طول تقریبی ۱۵۰ متر، یکی از پیشرفته‌ترین و مجلل‌ترین کشتی‌های مسافربری زمان خود بود. کریستوبال کولون (نام اسپانیایی کریستف کلمب) با سه عرشه و تزیینات خیره‌کننده، نماد قدرت دریایی اسپانیا در مسیر نیویورک به آمریکای مرکزی (به‌ویژه مکزیک) بود.

ناخدا، نور دکل مخابراتی ساحل را با چراغ فانوس دریایی اشتباه گرفت و کشتی را کاملا به قلب صخره‌ها راند. البته در برخی گزارش‌های رسمی هم ذکر شده که دلیل اصلی خطای ناخدای کشتی کریستوبال کولون این بود که فانوس دریایی اصلی منطقه در آن زمان برای تعمیرات از مدار خارج شده بود و ناخدا به اشتباه نور یک دکل مخابراتی را به عنوان نشانه مسیر در نظر گرفت. ماجرای این کشتی زمانی عجیب شد که تنها پنج ماه بعد (در مارس ۱۹۳۷)، یک کشتی باری نروژی به نام ایریستو، با دیدن دکل‌های کریستوبال کولون که هنوز از آب بیرون بود، تصور کرد کشتی در حال حرکت در کانال است. ناخدای نروژی برای دنبال کردن آن تغییر مسیر داد و خودش هم به همان صخره‌ها برخورد کرد و غرق شد! امروزه بقایای این غول آهنی در پهنه‌ای گسترده پراکنده است؛ چراکه در جنگ جهانی دوم، ارتش از آن به عنوان نشانه‌ای برای تمرین بمباران هوایی بهره می‌برد و همین امر، سیمایی سورئال و ازهم‌گسیخته به آن بخشیده است.

پیوند زیست‌بوم و باستان‌شناسی

طبیعت به زیبایی این ویرانه‌ها را در آغوش گرفته است. کشتی‌های غرق‌شده اکنون به صخره‌های مصنوعی بدل شده‌اند. مرجان‌های بادبزنی، اسفنج‌ها و هزاران گونه ماهی میان پاره‌های فلز و چوب این کشتی‌ها پناه گرفته‌اند. این گره‌خوردگی تاریخ انسان و حیات وحش، برمودا را به بهشتی برای باستان‌شناسان دریایی و زیست‌شناسان بدل کرده است. برخلاف آنچه در فیلم‌های هالیوودی می‌بینیم، گنج واقعی این کشتی‌ها سکه طلا نیست. پژوهشگران با بررسی این ویرانه‌ها به یافته‌های ارزشمندی درباره مسیرهای تجاری کهن، فنون کشتی‌سازی گذشته و حتی دگرگونی‌های اقلیمی دست یافته‌اند. برای نمونه، ماندگاری برخی پاره‌چوب‌ها در اعماق، از ویژگی‌های شیمیایی خاص آب این منطقه پرده برمی‌دارد.

برمودا برای گردشگران ماجراجو، فرصت غواصی در سایت‌هایی کم‌عمق (حدود ۱۰ تا ۲۰ متر) را فراهم آورده است. در این عمق، تابش تند آفتاب بر تن کشتی‌ها، به غواصان اجازه می‌دهد تا با وضوح تمام، جزئیاتی چون موتورهای بخار بزرگ، دیگ‌های چدنی و حتی ابزارهای ملوانان را تماشا کنند که میان رسوب‌ها به‌جا مانده‌اند.

شکار حلقه آتش از فضا

آژانس فضایی اروپا با انتشار تصاویر خیره‌کننده ماهواره PROBA-۲، شکوه نخستین خورشیدگرفتگی سال ۲۰۲٦ و پدیده‌ی «حلقه آتش» در جنوبگان را به تصویر کشید. تنها چند روز پیش در ۲۸ بهمن، ماه با قرارگیری دقیق در میان زمین و خورشید، نخستین خورشیدگرفتگی سال ۲۰۲٦ را رقم زد و پدیده‌ی خیره‌کننده‌ی «حلقه آتش» را در آسمان پدید آورد. رصد این منظره‌ی باشکوه برای بسیاری از علاقه‌مندان به نجوم میسر نشد؛ چراکه براساس موقعیت مداری خاص، تنها ساکنان قاره‌ی جنوبگان یا کشتی‌های مستقر در سواحل اطراف آن شانس تماشای این گرفت را داشتند. به‌گزارش زومیت از ساینتیفیک‌امریکن، تصاویر ارسالی از آژانس فضایی اروپا (ESA) اکنون ابعاد تازه‌ای از این خورشیدگرفتگی را با تمام شکوه پلاسمایی‌اش به نمایش گذاشته است. ماهواره‌ی PROBA-۲ که یک فضاپیمای کوچک تخصصی محسوب می‌شود، با بهره‌گیری از دو ابزار اصلی برای رصد خورشید و تجهیزات پایش وضعیت آب‌وهوای فضایی، این مأموریت را به سرانجام رساند.

ماهواره‌ی مذکور در حین گردش به دور سیاره زمین، دست‌کم چهار بار از مراحل مختلف خورشیدگرفتگی تصویربرداری کرد و موفق شد تصویری بی‌نقص از حلقه‌ی آتش را به ثبت برساند. خورشیدگرفتگی حلقوی زمانی رخ می‌دهد که ماه در نمای ظاهری آسمان کمی کوچک‌تر از قرص خورشید به نظر برسد. در این وضعیت مکانیکی خاص، اگرچه ماه مستقیماً از مقابل ستاره منظومه شمسی عبور می‌کند، به دلیل فاصله‌ی زیاد از زمین، توانایی پوشاندن کامل سطح خورشید را ندارد و در نتیجه، هاله‌ای درخشان و پرفروغ در لبه‌ها باقی می‌ماند. ایستگاه تحقیقاتی کنکوردیا در قلب جنوبگان که به‌عنوان بهترین نقطه برای رصد انتخاب شده بود، گزارش داد که ساکنان این ایستگاه توانستند حدود دو دقیقه شاهد تماشای حلقه‌ی آتشین در آسمان باشند. رویداد بزرگ بعدی در تقویم نجومی سال ۲۰۲٦، ماه‌گرفتگی کاملی است که در تاریخ ۱۲ اسفند آغاز خواهد شد. زمین در این پدیده با قرارگیری در میان ماه و خورشید، سایه‌ی خود را بر چهره‌ی ماه می‌اندازد و آن را به رنگ سرخ فام درمی‌آورد. این پدیده که در ادبیات عامه به «ماه خونین» شهرت یافته است

آگهی اختصاصی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی سال ۱۴۰۴
[illegible]

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف
[illegible]

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۴۰۰۰۵۰۱۵۰۸۱ - ۱۴۰۴/۱۰/۲۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرند تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مهدی غفاری نوین فرزند صاحبعلی بشماره شناسنامه ۱۱۷۸۰ صادره از تهران در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۵۰۱۶/۶۰ متر مربع به پلاک ۱۰۶۹ فرعی از ۱۵ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۵ اصلی واقع در هوجقان بخش ۱۵ تبریز خریداری از مالکین مشاعی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۴/۱۱/۱۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۲/۰٦

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک مرند - احد فعال

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۴۰۰۰۵۰۱۴۷٦۸ - ۱۴۰۴/۱۰/۲۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرند تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای اکبر ودادی دیزجیکان فرزند محمد بشماره شناسنامه ۱۷٦۸ صادره از تهران در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۵۱۵/۰۲ متر مربع به پلاک ۵۸۲ فرعی از ۵۰ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۳۲ فرعی از ۵۰ اصلی واقع در گوگجه سلطان بخش ۱۵ تبریز خریداری از مالکین مشاعی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۴/۱۱/۱۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۲/۰٦

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک مرند - احد فعال

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۴۰۰۰۵۰۱۵۲۱۲ - ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرند تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم میترا صراف فرزند قربانعلی بشماره شناسنامه ۱۲۰۷۵ صادره از در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۲۷۵ متر مربع به پلاک ۸٦۵ فرعی از ٤٦ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ٤٦ اصلی واقع در اربطان بخش ۱۵ تبریز خریداری از مالکین مشاعی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۴/۱۱/۱۸ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۴/۱۲/۰٦

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک مرند - احد فعال

آگهی اختصاصی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی سال ۱۴۰۴
[illegible]

آگهی اختصاصی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی سال ۱۴۰۴
[illegible]

آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
[illegible]

آگهی اختصاصی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی سال ۱۴۰۴
[illegible]

آگهی اختصاصی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی سال ۱۴۰۴
[illegible]