

## فارغ‌التحصیلی اولین گروه دانشجویان دکتری سنجش و سالتزبورگ اتریش

عضو هیأت علمی گروه GIS دانشگاه تبریز گفت: اولین گروه از دانشجویان مقطع دکتری مشترک رشته سنجش از دور و GIS در قالب همکاری‌های علمی و بین المللی با دانشگاه سالتزبورگ کشور اتریش از رساله‌ی دکتری خود دفاع کرده و فارغ التحصیل شدند.

بختیار فیضی زاده اظهار کرد: این برنامه از سال ۱۳۹۸ و براساس قراردادی بین گروه GIS دانشگاه تبریز و دیپارتمان ژئو انفورماتیک دانشگاه سالتزبورگ اتریش آغاز شد که طی آن چندین دانشجوی دکتری پذیرش شدند. این دانشجویان سال اول را در دانشگاه تبریز تحصیل نموده و سپس جهت تکمیل واحدهای درسی و همچنین شروع رساله‌ی دکتری مشترک عازم دانشگاه سالتزبورگ اتریش شدند.

عضو هیأت علمی گروه GIS دانشگاه تبریز یادآور شد: راهنمایی رساله‌های دکتری این دانشجویان به‌صورت مشترک بین گروه GIS دانشگاه تبریز و اساتید دیپارتمان ژئو انفورماتیک دانشگاه سالتزبورگ انجام شد که پس از کسب امتیازات آموزشی و پژوهشی لازم، اولین گروه با حضور اساتید دانشگاه سالتزبورگ، دانشگاه تبریز و همچنین داوران بین المللی از کشورهای ترکیه و اتریش از رساله‌های خود دفاع کرده و فارغ التحصیل شدند.

## حال نیروگاه حرارتی تبریز خوب نیست

استاندار آذربایجان شرقی در حاشیه بازدید از نیروگاه حرارتی تبریز، نسبت به وضعیت نامطلوب این مجموعه ابراز ناخرسندی کرد. مالک رحمتی در حاشیه نظارت ستادی در نیروگاه حرارتی تبریز گفت: از روزهای آغازین حضور در تبریز درباره این نیروگاه زیاد شنیده بودم، اما بازدید امروز دغدغه ام را دوچندان کرد. کل مشکل این نیروگاه در گروهی داشتن اعتقاد، باور و دغدغه مندی همراه با اراده مدیران همه نهادهای ذیربط است.

استاندار آذربایجان شرقی با اشاره به مصرف سالانه ۱۰ میلیون متر مکعب آب در نیروگاه حرارتی گفت: این نیروگاه که بهره‌وری پایین و مدیریت و آذربایجان نیست، بهره‌وری پایین و مدیریت منابع آب از مشکلاتی عمده ای است که باید حداقل در قالب طرح انتقال پساب فاضلاب ارتقا یابد.

رحمتی با بیان اینکه منابع ملی ما در اینجا هدر می رود، گفت: تسریع در اجرایی کردن طرح توسعه نیروگاه تبریز باید به یک دغدغه و درد مشترک همه روزه مالکان آن و همه مدیران استان تبدیل شود.

## فوت یک شهروند بر اثر ریزش دیوار آسیب دیده

بایک محبوب علیلو در خصوص حادثه فوت یک شهروند در محله اهراب تبریز اظهار داشت: بر اثر ریزش دیوار آسیب دیده، فردی زیر آوار مانده و جان باختن بود که جسم بی جان وی توسط عوامل امدادی از زیر آوار بیرون کشیده شد. وی در واکنش به برخی شایعه‌سازی ها در فضای مجازی گفت: از رسانه ها انتظار می رود به جای دامن زدن به شایعات، برای درج اخبار به مراجع رسمی و ذیصلاح رجوع کرده و موجب تشویش اذهان عمومی نشوند.

دادستان عمومی و انقلاب مرکز استان در پایان گفت: پیکر بی جان این شهروند برای انجام اقدامات لازم با هماهنگی دستگاه قضایی تحویل پزشکی قانونی شد.

## رشد ناخالص و خالص آذربایجان شرقی اعلام شد

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار آذربایجان شرقی با اشاره به اینکه ۹۶ درصد اقتصاد استان در دست بخش خصوصی است تاکید کرد: ۹۱ درصد سهم رشد اقتصادی در ۹ ماهه سال جاری بنا به اعلام سازمان برنامه و بودجه استان، متعلق به بخش خصوصی است که نشان از کارآمدی و پای کار بودن فعالان و تولید کنندگان در استان می‌باشد. برنامه هایی که توسط دستگاه های ملی برای اجرا ارائه می شود، توسط دستگاه های استانی بومی سازی شده و در کنار آن نظارت بر حسن اجرای آنها نیز انجام شود. معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار آذربایجان شرقی به لزوم ورود بخش خصوصی به زنجیره های ارزش تاکید کرد و گفت: وجود حلقه های مفقوده در زنجیره تولید استان همچون نبود برنبدسازی در صنعت کفش، باعث کاهش ارزش افزوده برای تولید کننده در داخل استان شده است؛ بنابراین بخش خصوصی باید وارد زنجیره های تولید شود تا هم تولید افزایش یابد و هم ارزش افزوده بیشتر شود.

در این جلسه فتح زاده رییس سازمان برنامه و بودجه آذربایجان شرقی به رشد اقتصاد استان اشاره کرد و گفت: رشد ناخالص استان در ۹ ماهه برابر ۵.۶ و رشد خالص در همین زمان برابر ۲.۲ درصد می باشد.

تار را بر سینه‌اش تکیه می‌دهد و با هر زخمه‌ای که به تار می‌زند، گویی بخشی از وجودش نیز به ارتعاش در می‌آید، اما زمانی که این نوا با کمانچه همراه می‌شود گویی فرشتگان در عرش نغمه سر داده‌اند.

زیبایی‌اش زمانی عیان‌تر می‌شود که اشعار شاعران کهن آذربایجان را با ساز و نوا همراهی می‌کند، گویی قصد دارد از سوز دل عاشق بگوید و عشق را با این هنر تاریخی هم‌نوا کند.

چنان‌که وقتی از زبان ملامحمد فضولی می‌گوید: آشیان مرغ دل، زلف پریشانیندایر قاندا اولسام ای پری! کؤنلوم سنین یاتیندایر عشق دردیله خوشام، ال چک علاجیمدان طیب! قیلملا درمان کیم، هلاکیم زهری درمانیندایر…

آری، موغام ریشه در شعر، ادبیات و موسیقی این مرز و بوم دارد، همانطور که از نامش پیداست، موغام یا مقام نوعی موسیقی دستگاهی بوده و این موسیقی به موازات موسیقی دستگاهی ایرانی، موسیقی مقامی عربی و ترکی است. اهمیت موسیقی موغام از آنجا پدیدار می‌شود که یونسکو در سال ۲۰۰۸ موسیقی مقامی آذربایجانی را در میراث معنوی فرهنگی این سازمان ثبت کرد. در واپسین روزهای سال ۱۴۰۲ چهارمین جشنواره سراسری موسیقی موغام پس از وقعه ای چند ساله برگزار شد.

برگزاری این جشنواره بارقه‌ی امیدی است برای فعالان موسیقی آذربایجانی؛ کسانی که عمرشان را صرف صیانت از موسیقی اصیل این مرز و بوم کرده اند، اما در مقابل هجوم موسیقی بیگانه و جولان نوظهوران یک شبه موسیقی پاپ گاهی کم می‌آورند.

امیر نصیریگی می‌گوید: مرور سوابق این رویداد هنری و بررسی حضور هنرمندان نوجوان این عرصه نشان می‌دهد بسیاری از چهره های

# آذربایجان شرقی

# دیرم بلکه منی بیر ده او یاندیر دی موغام…

که بخشی از باورهای ملی، میهنی، فرهنگی و ارزشی ماست.

غلامریضا مزازاده در خصوص روند اجرایی اهمیت چهارمین دوره جشنواره سراسری موسیقی موغام می‌گوید: این جشنواره فرصت تعالی موسیقی فاخر و اصیل است که در ادوار قبل زمینه‌ای برای معرفی استعدادهای جوان را فراهم آورده و در این دوره هم این روند ادامه یافته است.

آهنگساز و مدرس موسیقی آذربایجانی با قدردانی از تلاش سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری تبریز در برگزاری این رویداد می‌افزاید: سراسری بودن این جشنواره باعث می‌شود که هنرمندان مطرح و توانمند از استان‌های مختلف، تلاشی اثربخش در راستای حفظ و معرفی موارث ملی و بومی داشته باشند. محقق ادبیات و فرهنگ فولکلور و داور چهارمین جشنواره سراسری موغام، رشد کیفی و کمی جشنواره سراسری موسیقی موغام را زمینه‌ساز برگزاری بین‌المللی این جشنواره در ادوار آتی و پرچمداری و هدایتگری تبریز در این عرصه دانست.

استاد خسرو سرتیپی، می‌گوید: حرکت بزرگی که تحت عنوان جشنواره سراسری موسیقی موغام آغاز شده است، استعدادهای امروز موسیقی موغام را به نسل‌های آینده معرفی خواهد کرد.

سرتیپی با توجه به حضور و شرکت استعدادهای شاخص موسیقی موغام در این جشنواره خاطر‌نشان می‌کند: با توجه به رشد کیفی و کمی جشنواره سراسری موسیقی موغام بین‌المللی شدن این جشنواره در دوره‌های آتی مورد انتظار و این مهم موجب معرفی هرچه بهتر و دقیق تر این حوزه موسیقایی خواهد بود.

گزارش از: ندا فرشبات



وی می‌افزاید: جشنواره سراسری موسیقی موغام هم اکنون به یک مطالبه فرهنگی هم از سوی هنرمندان و هم از سوی هنرمندان تبدیل شده است و اقشار مختلف شهروندان نیز راغب به استعمار این جشنواره هستند.

دبیر چهارمین جشنواره سراسری موسیقی موغام، موسیقی موغام را دارای ریشه‌های استوار در فرهنگ و هویت ملی دانسته یادآور می‌شود: موسیقی موغام ریشه در فرهنگ و هویت ما دارد

# افسردگی تبریزی ها یا فشل مدیریتی؟!

شهرسازی مجتمع های تجاری شهر تبریز، خانواده ها با چالش بزرگی در خلق شور و نشاط اجتماعی کودکان و نوجوانان خود مواجه می شوند.

ناگفته نماند برخی مواقع هم امکانات و زیرساخت های موجود سطح شهر مورد غفلت قرار می گیرد، امروز در هر منطقه از شهر تبریز حداقل در نگاه خوشبینانه یک فرهنگسرا وجود



دارد، هر چند در گذشته به تعبیر مدیران حوزه شهری، تعداد فرهنگسراهای تبریز پاسخگوی میزان نیازهای فرهنگی این شهر نیست، اما مدیریت

شهری در همین فرهنگسراهای اندک سطح شهر تبریز می توانست در سه ماه فصل زمستان و با توجه به سرمای سوزناک تبریز که امکان اجرای برنامه های فرهنگی و اجتماعی در فضای آزاد (باز) را نمی دهد، برنامه هایی تحت عنوان شب های زمستان با رویکرد دوره‌می، آشنایی نسل جدید با آداب و رسوم منطقه آذربایجان در گرفته شود.

# وزارت ارشاد بودجه ای برای ساخت سالن نمایش ندارد

# بخش خصوصی وارد شود

شود. در حال حاضر در حال مذاکره با سرمایه‌گذاران بخش خصوصی هستیم و تمام تلاشمان این است که تا اردیبهشت ۱۴۰۳ این اتفاق بیفتد. بلاغی در ادامه با اشاره به سوله های آماده ارتش در پارک باغشمال، تاکید کرد: سوله‌های ارتش هم برای سالن نمایش فضای العاده است و ما شاهد مطالبه هنرمندان این حوزه هستیم، ولی به شرطی این سوله ها به کار نتاز می آیند که شهرداری گام پیش بگذارد و کارکردی برای آنها تعریف کند. این سوله ها متعلق به شهرداری است و ما قبلاً به آنها درخواست داده ایم ولی آنها برنامه‌های دیگری برای سوله ها داشتند. آنجا قرار بود شهرک خلاقیت و نوآوری شود که ظاهراً این اتفاق نیفتاده است. اگر شهرداری حاضر شود که آنجا را به بخش فرهنگی اختصاص دهد و با ما همراهی کند، اتفاقات مطلوبی در این حوزه می افتد. البته اخیراً مطرح کردیم که این سوله ها را اجاره بدهند یا واگذار کنند تا آنجا را تجهیز کنیم و در خدمت تئاتر قرار دهیم ولی انشالله این مذاکرات انجام می شود. ما ۳۰۰ مجموعه حقوقی تابع داریم که ارائه چنین خدماتی به آنها سخت است، در این حوزه تعامل

همچنین پلاتو مجتمع فرهنگی بهمین را هم در این سال عمرانی انشالله متوسل خواهیم کرد.

بلاغی نسبت به مطالبه همیشگی انجمن تئاتر در خصوص کمیود یک سالن مرکزی تئاتر که شایسته هنر نمایش در تبریز باشد، با اشاره به زمین پشت لاله پارک گفت: سالن تخصصی تئاتر باید ایجاد شود و این را قبول داریم. اتفاقا در سفر ریاست جمهوری به تبریز، برای تکمیل تالارهای مرکزی در کنار هتل لاله پارک پول اختصاص یافت، ولی ما تصمیم گرفتیم از این اعتبار برای تکمیل پروژه عمرانی مقبرهٔ الشعرا استفاده کنیم. اولویت را بر تکمیل مقبره الشعرا گذاشتیم. هنر نمایشی تبریز رتبه بالایی در کشور دارد، ولی با اعتبارات دولتی چنین پروژه ای به سرانجام نمی رسد. ما در خصوص سالن تئاتر با استانداری صحبت کردیم تا اعتبار بالایی برای تاسیس سالن مرکزی تئاتر تخصصی بدهند که تا عید باید در این راستا منظر ماند. بخش خصوصی موفق عمل می‌کند و هیچ ایرادی ندارد و سرمایه‌گذاری مردمی در بخش فرهنگی هنری اتفاق بیفتد و بودجه دولتی برای جاهای دیگر استفاده

سه شنبه ۲۲ اسفند ۱۴۰۲ | شماره ۶۷۲۲ | سال بیست و ششم

## نسل جدید ما باید با زندگی شهدا به بهترین شکل ممکن آشنا شود



حجت الاسلام و المسلمین سیدمحمدعلی آل هاشم در آیین اختتامیه جشنواره رسانه‌ای کنگره ۱۰ هزار شهید آذربایجان شرقی، اظهار کرد: انعکاس رشادت‌ها، فداکاری‌ها و از جان گذشتگی‌های شهدای دوران دفاع مقدس از سوی رسانه‌ها باید خبر، گزارش، تصویر و صوت درباره این دوران افتخارآمیز برای جوانان و نوجوانان الهام بخش است.

وی نقش رسانه‌های گروهی در تبیین ابعاد مختلف دفاع مقدس را ستودنی دانست و با بیان اینکه نباید اجازه دهیم این دوران به بوته فراموشی سپرده شود، یادآور شد: کنگره ۱۰ هزار شهید آذربایجان شرقی با همراهی و مساعدت رسانه‌های استانی به بهترین شکل برگزار شد که البته باید این کنگره‌ها و همایش‌ها در فواصل زمانی کوتاه تر برگزار شود. نماینده ولی فقیه در استان تکرار یادواره‌های شهدا را ضرورت جامعه آموزشی برشمرد و ادامه داد: باید توجه داشت که اگر دهه‌های محرم و عاشورا در طول تاریخ برگزار نمی‌شد، حادثه کربلا فراموش شده و خبری از آن اتفاق مهم تاریخی نبود و بر همین اساس تنها عامل ماندگاری این اتفاقات مهم تاریخی رسانه ای کردن آن‌هاست.

وی با ابراز تأسف از اینکه در دوران دفاع مقدس

امکان ثبت و ضبط همه حوادث به دلیل امنیتی میسر نشد، اظهار کرد: اردوهای زاهدان نور در مناطق مختلف عملیاتی می‌تواند این خلاء بزرگ را پر کند که در این راستا نیز رسانه‌ها رسالت‌های مهمی بر عهده دارند.

آل هاشم با اشاره به اینکه اگر تمام اتفاقات جبهه و

مدیرکل نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس استان از بالا بودن سرانه فضای دانش آموزی آذربایجان شرقی از میانگین کشوری خبر داد و گفت: میانگین سرانه‌ی فضای دانش‌آموزی در کشور ۵٫۲۸ مترمربع بوده که آذربایجان شرقی برای اولین بار در کشور با سرانه‌ی ۵٫۶۴ متر مربع رکورد زده است.

فرهاد فرهودی اظهار کرد: ما از اول سال جاری ۵۱۲ پروژه نیمه تمام در دست داشتیم که تصمیم گرفتیم با برنامه‌ریزی دقیق با علم آغاز پروژه‌ی جدید، پروژه‌های نیمه ختیر را کامل کنیم. طی سال جاری ۱۱۷ پروژه با ۴۰۰ کلاس درس را با اعتبار ۶۰۰ میلیارد تومان تحویل آموزش پرورش دادیم که ۳۰ درصد از این پروژه‌ها توسط خیران استان ساخته شده است. علیرغم تمام چالش‌های اعتباری موجود، هر سه روز یک مدرسه، تحویل آموزش پرورش استان داده‌ایم.

فرهودی بیان کرد: سال جاری در مجموع ۹۰ میلیارد تومان تجهیزات آموزشی به مدارس

<p><b>آگهی موضوع ماده ۱۳قانون و ماده ۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی</b></p>
برابر رای شماره ۰۹۰۰۲۰۰۹۰۲۶۰۳۱۳۰۰۹۰۲۶۰۳۱۳/۱۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۴هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سردشت تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای جمال صالحی فرزند عثمان بشماره شناسنامه ۹۶۸۴صاحده از سردشت در ششادانگ یک باب خانه به مساحت ۱۳۶۴۰متر مربع پلاک ۵۶۱/۱-اصلی بخش ۱۱مهلاباد واقع در شهر سردشت به آدرس انتهای خیابان گلستان مع الاوسطه خریداری از آقای مصطفی فاطمینا محرز محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، داد خواست خود در مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۱۱۳ شناسه آگهی:۱۶۷۱۱۳/۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۲/۰۸- تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۲/۲۲
<p><b>رئیس ثبت اسناد و املاک سردشت</b></p>

<p><b>آگهی موضوع ماده ۱۳قانون و ماده ۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی</b></p>
برابر رای شماره ۰۹۰۰۱۴۹۳۰۲۶۰۳۱۳۰۰۹۰۰۲۶۰۳۱۳/۱۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۴هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سردشت تصرفات بلا معارض متقاضی آقای رحیم کربوهه فرزند حسن بشماره شناسنامه ۴۴صاحده از سردشت ششادانگ یک باب خانه به مساحت ۱۲۶۶۰متر مربع جزء پلاک ۵۶۱/۱-اصلی بخش ۱۱مهلاباد واقع در شهر سردشت به آدرس مع الاوسطه خریداری از آقای مصطفی فاطمینا محرز محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، داد خواست خود در مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۱۱۴ شناسه آگهی:۱۶۷۱۱۴/۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۲/۰۸- تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۲/۲۲
<p><b>رئیس ثبت اسناد و املاک سردشت</b></p>

<p><b>آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی</b></p>
برابر رای شماره ۰۹۰۰۲۶۲۹۴۰۱۳۰۲۶۲۹۴۰۱۳۰۲۶۲۹۴۰۱۳۰۲۶۲۹۴/۱۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۴هیات اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شبستر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی فرمان حضرت امام (ره) فرزند به شماره شناسنامه صادره ازدر نیمانگک شماع از ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی(قسمتی شخم خورده) به مساحت ۷۹۶/۲۶۳۲۹۶متر مربع به شماره قطعه ۶ از اراضی شماعی قریه هارونیه سنگ ۱۳ اصلی و زمین مزروعی(قسمتی شخم خورده) به مساحت ۱۶۳۹۶/۱۶۳۹۶متر مربع به شماره ۱۳ اصلی واقع در هارونیه بخش ۱۶ تبریز در آذربایجان شرقی بخش حوزه ثبت ملک شبستر خریداری از طریق حکم قضایی به شماره ۵۴۷/۱۰۱۰۱۳۹۶۱۱-۹۶۸۳۳۱-۱۳۹۶۱۱-۹۶۸۳۳۱-۱۳۹۶۱۱ محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ،دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. اعتراض در روستاها از زمان الصاق آگهی در محل محسوب می شود.
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۲/۱۲/۰۷- تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۲/۱۲/۲۳ شناسه آگهی: ۱۶۷۴۳۳/۱
<p><b>محمد ریش سفید- رئیس ثبت اسناد و املاک شبستر</b></p>