



روزنامه سراسری سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران
صاحب امتیاز و مدیر مسئول: میرایوب پیرایش قهوه چی
نشانی دفتر تبریز: خیابان امام خمینی (ره) - کلاترک کوجه - کوجه ششم
پلاک ۶۱ - طبقه اول
تلفن: ۰۲۷۷۴۳۳۳۰ (۰۴۱) و ۰۲۷۷۹۳۳۳۰ (۰۴۱) تلفنکس: ۰۲۷۷۴۳۳۳۰ (۰۴۱)
آدرس پست الکترونیکی: amine.mardom@yahoo.com

شنبه ۲۶ اسفند ۱۴۰۲ / ۵ رمضان ۱۴۴۵ هـ / ق / 14 MARCH 2024 / شماره ۶۷۲۶ / سال بیست و ششم

مطلبی را چنان دفاعی بست که بازی پرسپولیس را هم خراب کرد و اجازه نداد حداقل تیم هجومی اوسمار نمایش پرهیجانی داشته باشد.
در حالی که این دیدار آرام و خواب آور دنبال می شد و هیچ اتفاقی هم درون زمین رخ نداده بود، تعدادی از تماشاگران استقلال که نزدیک به نقطه کرنر بودند هنگام حضور بازیکنان پرسپولیس اقدام به پرتاب سنگ و بطری و اشیایی دیگر کردند که دقایقی بعد با تکرار همین عمل زشت توسط هواداران پرسپولیس ادامه پیدا کرد. اتفاق ناشایستی که باعث مصدومیت کمک داور هم شد. البته قبل از شروع بازی تماشاگران پرسپولیس با پرتاب سنگ سر زیرینک نفس بازیکن استقلال را شکستند که باید عامل اصلی شروع تنش های روی سکو را هواداران پرسپولیس دانست.

تحریک تماشاگران برای سنگ پوانی
تصاویری که بعد از دربی منتشر شد حرکت زشت و ناجوانمردانه صالح حمدانی بازیکن تیم استقلال را نشان می دهد که در هنگام آرام کردن تماشاگران برای پرتاب نکردن اشیاء، با دست دیگرش آنها را تشویق به پرتاب سنگ و بطری می کند اما در ظاهر نشان می دهد قصد آرام کردن آنها را دارد. ظاهراً کمیته انضباطی و اخلاق باید به این حرکت غیراخلاقی بازیکن استقلال ورود کنند.
تصاویر منتشر شده نشان می دهد صالح حمدانی تماشاگران را تشویق به سنگ پردانی می کرد

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بسیاری از علاقمندان به فوتبال از آن به عنوان نمایش بازیکنان دو تیم استقلال و پرسپولیس در دربی صد و سوم باشد که بجای دقایقی اندک در سایر زمان بازی هواداران و علاقمندان خود را ناامید کردند و با نمایشی ضعیف و کسل کننده آنها را با دلخوری و ناراحتی به خانه فرستادند.
شروع بازی امیدواری برای تماشاگران یک دربی جذاب و پرهیجان را به همراه داشت و برای دقایقی توپ درون محوطه جریمه دو تیم در رفت و برگشت بود اما با افت ناگهانی از دقایق میانی نیمه اول دیگر دربی صد و سوم قد راست نکرد و در نیمه دوم نمایش سرخابی ها ضعیف و پرنفاد شد و در نهایت با تقسیم امتیازات به پایان رسید.
اعتراض و دخالت در کار داور اقدام غیرحرفه ای همیشه فوتبالست های ایرانی

دری صد و سوم که انتظار می رفت با توجه به شرایط مطلوب دو تیم و بالانشین بودن در جدول جذاب و تماشاایی باشد، به خاطر احتیاط زیاد آبی ها برای نباختن و بسته شدن درهای نفوذی به روی پرسپولیس ها سرد و کسل کننده بود و

«شهرآورد شرم آور» می تواند تحلیل درستی از نمایش بازیکنان دو تیم استقلال و پرسپولیس در دربی صد و سوم باشد که بجای دقایقی اندک در سایر زمان بازی هواداران و علاقمندان خود را ناامید کردند و با نمایشی ضعیف و کسل کننده آنها را با دلخوری و ناراحتی به خانه فرستادند.
شروع بازی امیدواری برای تماشاگران یک دربی جذاب و پرهیجان را به همراه داشت و برای دقایقی توپ درون محوطه جریمه دو تیم در رفت و برگشت بود اما با افت ناگهانی از دقایق میانی نیمه اول دیگر دربی صد و سوم قد راست نکرد و در نیمه دوم نمایش سرخابی ها ضعیف و پرنفاد شد و در نهایت با تقسیم امتیازات به پایان رسید.
اعتراض و دخالت در کار داور اقدام غیرحرفه ای همیشه فوتبالست های ایرانی

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بسیاری از علاقمندان به فوتبال از آن به عنوان نمایش بازیکنان دو تیم استقلال و پرسپولیس در دربی صد و سوم باشد که بجای دقایقی اندک در سایر زمان بازی هواداران و علاقمندان خود را ناامید کردند و با نمایشی ضعیف و کسل کننده آنها را با دلخوری و ناراحتی به خانه فرستادند.
شروع بازی امیدواری برای تماشاگران یک دربی جذاب و پرهیجان را به همراه داشت و برای دقایقی توپ درون محوطه جریمه دو تیم در رفت و برگشت بود اما با افت ناگهانی از دقایق میانی نیمه اول دیگر دربی صد و سوم قد راست نکرد و در نیمه دوم نمایش سرخابی ها ضعیف و پرنفاد شد و در نهایت با تقسیم امتیازات به پایان رسید.
اعتراض و دخالت در کار داور اقدام غیرحرفه ای همیشه فوتبالست های ایرانی

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!



نشانی دفتر تهران:
خیابان کلاگر - نویسیده به چهارراه لشکر
روبروی ساختمان پست - پلاک ۸۵۱ طبقه سوم - واحد ۶
تلفن: ۰۲۱۶۶۴۹۴۳۱ (۰۲۱) و ۰۲۱۶۶۴۹۴۳۱ (۰۲۱)
لیتوگرافی: واژه
چاپ: پونیان

روزنامه سراسری سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران
صاحب امتیاز و مدیر مسئول: میرایوب پیرایش قهوه چی
نشانی دفتر تبریز: خیابان امام خمینی (ره) - کلاترک کوجه - کوجه ششم
پلاک ۶۱ - طبقه اول
تلفن: ۰۲۷۷۴۳۳۳۰ (۰۴۱) و ۰۲۷۷۹۳۳۳۰ (۰۴۱) تلفنکس: ۰۲۷۷۴۳۳۳۰ (۰۴۱)
آدرس پست الکترونیکی: amine.mardom@yahoo.com

شنبه ۲۶ اسفند ۱۴۰۲ / ۵ رمضان ۱۴۴۵ هـ / ق / 14 MARCH 2024 / شماره ۶۷۲۶ / سال بیست و ششم



عرق شرم بر پیشانی میلیاردها!

«زشت» های دربی چه کسانی بودند

بسیاری از علاقمندان به فوتبال از آن به عنوان نمایش بازیکنان دو تیم استقلال و پرسپولیس در دربی صد و سوم باشد که بجای دقایقی اندک در سایر زمان بازی هواداران و علاقمندان خود را ناامید کردند و با نمایشی ضعیف و کسل کننده آنها را با دلخوری و ناراحتی به خانه فرستادند.
شروع بازی امیدواری برای تماشاگران یک دربی جذاب و پرهیجان را به همراه داشت و برای دقایقی توپ درون محوطه جریمه دو تیم در رفت و برگشت بود اما با افت ناگهانی از دقایق میانی نیمه اول دیگر دربی صد و سوم قد راست نکرد و در نیمه دوم نمایش سرخابی ها ضعیف و پرنفاد شد و در نهایت با تقسیم امتیازات به پایان رسید.
اعتراض و دخالت در کار داور اقدام غیرحرفه ای همیشه فوتبالست های ایرانی

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

بازیکنان میبایدی دو تیم
بازیکنان استقلال و پرسپولیس که روی هم رفته صدها میلیارد تومان رقم قرارداد این فصل شان است، در این بازی نمایشی ضعیف و در حد محلات داشتند. اصلاً پول های کلان در فوتبال هزینه نمی شود تا تماشاگران از دیدن بازی زیبا و جذاب لذت ببرند و لحظاتی را شاد و سرخوش باشند. اما سرخابی ها طبل تو خالی بودند و با نمایشی ضعیف در انتظار شنیدن سوت پایان بازی بودند!

تیم های کشتی آزاد و فرنگی جوانان راهی ترکیه شدند

تیم های کشتی آزاد و فرنگی جوانان کشورمان برای حضور در جام قهرمانان راهی کشور ترکیه شدند. رقابت های بین المللی کشتی جام قهرمانان ترکیه روزهای ۲۶ لغایت ۲۸ اسفندماه در شهر آنتالیا ترکیه برگزار می شود. از این رو تیم های کشتی آزاد و فرنگی ایران امروز راهی ترکیه شدند تا در این رقابت ها حضور پیدا کنند.
اسامی تیم منتخب کشتی آزاد جوانان کشورمان اعزامی به این مسابقات به شرح زیر است:
۵۷ کیلوگرم: علی یحیی پور (مازندران) علی مومنی (مازندران)
۶۱ کیلوگرم: شهرداد خسروی (البرز)
۶۵ کیلوگرم: سجاد پیردایه (لرستان)
۷۰ کیلوگرم: علی کرم پور (تهران)
۷۴ کیلوگرم: علی رضایی (مازندران)
۷۹ کیلوگرم: مجید باقری (خراسان رضوی) مسعود استرکی (لرستان)

۸۶ کیلوگرم: ابوالفضل رحمانی (مازندران)
۹۲ کیلوگرم: امیررضا دلیری (کرمانشاه)
۹۷ کیلوگرم: سید آرزین سجادی (مازندران) ابوالفضل بابالو (تهران)
۱۲۵ کیلوگرم: ابوالفضل محمدنژاد (تهران) مرصاد شاکری (خراسان رضوی)
سرمری: غلامرضا محمدی
مربیان: سید احمد محمدی - رسول دهقان نژاد
تیم های کشتی آزاد و فرنگی جوانان راهی ترکیه شدند

تیم کشتی آزاد جوانان
اسامی تیم منتخب کشتی فرنگی جوانان کشورمان نیز اعزامی به این مسابقات به شرح زیر است:
۵۵ کیلوگرم: علی احمدی وفا (خوزستان) سروش خواجه امیری (اصفهان)
۶۰ کیلوگرم: ابوالفضل دادمرز (خوزستان)
۶۳ کیلوگرم: عرفان جرکنی (تهران)
۶۷ کیلوگرم: محمدمتین سالمی (البرز)
۷۲ کیلوگرم: عرفان ولی پور (لرستان) اهورا بوری (خوزستان)
۷۷ کیلوگرم: علیرضا عبدولی (خوزستان) رضا آذرشب (تهران)
۸۲ کیلوگرم: محمد ارجمند (فارس)
۸۷ کیلوگرم: محمدهادی صیدی (خوزستان)
۹۷ کیلوگرم: حمیدرضا کشتکار (البرز)
۱۳۰ کیلوگرم: ابوالفضل فتحی ترنگی (فارس)
ابوالفضل میرزاده (مازندران)
سرمری: حمید باوفا
مربیان: ملک محمد بوری - عباس چمیانی
تیم های کشتی آزاد و فرنگی جوانان راهی ترکیه شدند.

جدیدترین رده بندی جهانی کشتی امروز اعلام شد.
جدیدترین رده بندی جهانی کشتی اعلام شد که در بین کشتی گیران کشورمان امیرحسین زارع در ۱۲۵ کیلوگرم تنها صدرنشین جهانی است.
رتبه بندی جهانی به شرح زیر است:
۵۷ کیلوگرم: میچچ از صربستان، هارتونیان از ارمنستان، هیگوچی از ژاپن، آباکاروف از آلبانی
۶۱ کیلوگرم: ماگومدوف از روسیه، آروجاوی از آمریکا، فارتاده از گرجستان، بیلستاسکی از اوکراین
۶۵ کیلوگرم: توانیان از ارمنستان، کریورا از پورتوریکو، موسی کایف از مجارستان، رحمان عموزاد از ایران
۷۰ کیلوگرم: اندرسیان از ارمنستان، رترفورد از آمریکا، رمضانوف از بلغارستان، امیرمحمد یزدانی از ایران
۷۴ کیلوگرم: کایل داک از آمریکا، زائور سیداکوف از روسیه، بایراموف از آذربایجان، کویگومسیدیس از آلمان
۷۹ کیلوگرم: عثمانوف از روسیه، محمد نخودی از ایران

وزارت نیرو
شرکت آب و فاضلاب استان کرمانشاه
آگهی مناقصه عمومی همراه با ارزیابی کیفی و خرید (۱۴۰۲-۴۶)

شرکت آب و فاضلاب استان کرمانشاه در نظر دارد پروژه های آبرسانی خود را طبق جدول زیر از طریق مناقصه عمومی همراه با ارزیابی کیفی توسط اشخاص حقیقی و حقوقی تعیین صلاحیت شده به اجرا بگذارد. لذا متقاضیان می توانند برای اخذ اسناد مناقصه از تاریخ درج نوبت در متن آگهی به مدت ۸ روز با شماره مناقصه های ذیل به سامانه ستاد مراجعه و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر به استننا روزهای تعطیل با شماره تلفن ۰۸۳۳-۰۲۵۴۹۳۰-۰ تماس حاصل نمایند. درضمن آگهی مذکور در سایت ملی مناقصات کشور و سایت شرکت آب و فاضلاب استان کرمانشاه (www.abfakshir) منعکس می گردد.

Table with 10 columns: عنوان, مناقصه/تجدید, موضوع, حجم عملیات, واحد, شهرستان, مبلغ برآورد اولیه (ریال), مبلغ شرکت در مناقصه (ریال), حداقل رتبه حداقل نیاز, شماره مناقصه سامانه, محل تأمین اعتبار

بهره برداری و نگهداری
تامینات آب شرب و توسعه
بازسازی خطوط انتقال
و شبکه توزیع آب شرب
روستاهای شهرستان روانسر

بهره برداری و نگهداری
تامینات آب شرب و توسعه
بازسازی خطوط انتقال
و شبکه توزیع آب شرب
روستاهای شهرستان پاره

بهره برداری و نگهداری و توسعه
بازسازی شبکه توزیع
نانشعابات و خدمات مشترکین روستاهای شهرستان اسلام آباد

داستان کوتاه

برداشتی از کتاب قصه درمانی

مردی پس از یک شب استراحت در کاروانسرای شترش رو بار کرد تا به سفر ادامه بدهد. از آبادی چیزی دور نشده بود که مرد دیگری خودش رو به اون رسوند و پس از سلام و احوالپرسی و پرسیدن مقصد سفر، اجازه خواست که با هم همسفر باشند. صاحب شتر موافقت کرد. مرد پیاده از مالک شتر پرسید که شغلش چیست و چه می کند؟ و بار سفرش را با مالک شتر پاسخ داد که کشاورز هستم. دیروز از شهر خودم کمی محصولات باغات خود رو برای فروش به این شهر آوردم و در عوض جو برای غذای حیواناتم خریدم ولی چون با پول بدست آمده از فروش محصولات فقط توانستم یک جوال جو بخرم برای حفظ تعادل جوال دیگر را پر از ریگ کردم. مرد پیاده بلافاصله برای او توضیح داد که برای حفظ تعادل بار لازم نبود که یک کیسه پر از ریگ رو بار شتر کنی. به راحتی میتونستی نصف جو موجود رو در کیسه دیگه ای بریزی و به این طریق تعادل شتر برقرار میشه و خودت هم مجبور نبودی پیاده بری. میتونستی سوار شتر بشی. مرد شتر سوار که راه حل مرد پیاده را خیلی هوشمندانه دید با نگاهی تحسین آمیز به مرد پیاده گفت: خب برادر بگو بینم با این همه ذکاوت، چه قدر زمین کشاورزی و باغات داری؟ پیاده گفت: من حتی یک متر هم زمین ندارم. مرد شتر سوار گفت: حتما سرمایه ای رو به ما گاو و گوسفند و حیوانات سودمند تبدیل کرده ای! مرد باز جواب داد: نه من حتی یک گوسفند هم ندارم. مالک شتر پرسید: لابد پول هات رو در خانه و مغازه و مستقالات سرمایه گذاری کردی تا به موقع از اونها استفاده کنی.

آگهی مناقصه عمومی
اداره کل آموزش و پرورش در نظر دارد فراخوان خرید خدمات از بخش غیر دولتی جهت ارائه خدمات به:
۱- درمانگاه مرکزی فرهنگیان شهر تهران با شماره ستاد ایران ۰۲۱۶۶۴۹۴۳۱
۲- مرکز رفاهی، کانون، اردوگاهها اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران با شماره ستاد ایران ۰۲۱۶۶۴۹۴۳۱
از طریق سامانه مدارک الکترونیکی دولت، برگزار نماید.
کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه مدارک الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.
متقاضیان از تاریخ انتشار آگهی اول به مدت ۵ روز جهت دریافت اسناد و از انجام مهلت دریافت اسناد ۱۵ روز جهت بازگشایی مدارک و ارسال پیشنهاد قیمت در سامانه مدارک الکترونیکی دولت مهلت دارند.
آدرس: تهران میدان فلسطین خیابان طالقانی غربی اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
تلفن: ۰۲۱۶۸۹۷۵۱۳
م/ت/ ۴۸۸۰

فراخوان ارزیابی کیفی
شرکت پالایش نفت آبادان در نظر دارد مناقصه مشروحه ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری تشریفات مناقصه از دریافت اسناد ارزیابی کیفی و سایر مراحل بعدی مناقصه از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیک دولت به آدرس WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد.
ردیف: ۱
شماره مناقصه در ستاد: ۲۰۲۰۹۲۱۷۹۰۰۰۲۳۲
شماره مناقصه در ستاد: ۰۱-۹۰۰۰۰۲۲۲۲۲۲/G/0۹
موضوع: آمین خنثی کننده و ماده ضد خوردگی بخش بالاسری برج تقطیر
برای مهلت زمان بندی مراحل مناقصه: الف- مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی از سامانه ستاد از تاریخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۶ لغایت ۱۴۰۲/۰۱/۱۸ ب- آخرین مهلت ارائه بازگشایی اسناد ارزیابی کیفی توسط مناقصه گران: مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۱۴

روابط عمومی - شرکت پالایش نفت آبادان
شماره آگهی: ۱۶۸۱۹۲۰