

واکنش سخنگوی صنعت آب به حذف دریاچه ارومیه از پوستر بزرگداشت روز ملی آب

طی دو روز گذشته پوستری با موضوع نهمین بزرگداشت روز ملی آب با موضوع آب؛ بستر تعامل، صلحی و د و ستی در فضای عمومی منشتر شده که عنوان می‌شود در آن دریاچه ارومیه از نقشه ایران حذف شده و واکنش‌هایی نیز از سوی کاربران فضای مجازی مبنی بر اینکه امیدی به احیای دریاچه نیست در پی داشته است.

در پاسخ به این امر فیروز قاسمزاده گفت: تراز دریاچه ارومیه نسبت به ابتدای سال آبی، ۳۳ سانتی‌متر افزایش داشته است. بارندگی‌های نرمال درحوزه آبریز دریاچه ارومیه در سال جاری باعث افزایش رواناب‌های منتهی به دریاچه شده است و بدلیل عدم برداشت آب کشاورزی از رودخانه در این فصل، بهبود شرایط رودی‌ها منجر به افزایش تراز ۳۳ سانتی‌متری نسبت ابتدای سال آبی شده است.

لازم به ذکر است این پوستر و تنظیم این برنامه بزرگداشت از سوی اتاق بازرگانی صورت گرفته و ارتباطی با وزارت نیرو و مجموعه مدیریت منابع آب ندارد.

هدف مدیریت استان حمایت از تولید است

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار آذربایجان شرقی گفت: هدف اصلی مدیریت استان حمایت از تولید و رفع موانع و تسهیل آن است.

محمد کلایمی در جلسه بررسی مشکلات کسب و کار استان افزود: هدف و رسالت اصلی مدیریت استان، حمایت از تولید و رفع مشکلات واحدهای تولیدی در راستای رونق تولید و تکمیل زنجیره ارزش است.

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار آذربایجان شرقی با تأکید بر اینکه تسهیلات تولید، باید در این امر هزینه شود، افزود: بعضا مواردی پیش می‌آید که عده‌ای می‌خواهند از منابع بانکی به بهانه تولید در جاهای دیگر استفاده کنند، دستگاه‌های اقتصادی و نظارتی باید به این موضوع حساس باشند. برای رفع مشکلات تولید ستاد تسهیل و رفع موانع پیش بینی کرده که در آن مسائل تولید دیده، بانکی و … مورد بررسی قرار گرفته و تصمیمات لازم اتخاذ می‌شود. رسالت ستاد تسهیل و رفع موانع استان، رفع مشکلات حوزه تولید و بازگشت واحدهای نیمه راکد و راکد به چرخه تولید است.

رئیس کمیسیون عمران، حمل و نقل و ترافیک شورای اسلامی شهر تبریز گفت: اتوبوس‌های خراب موجود در توقفگاه مرکزی تعمیر شده و به چرخه حمل و نقل درون شهری بازگردانده شود.

روح الله رشیدی ضمن ارائه پیشنهادهاتی در رابطه با برنامه و بودجه پیشنهادی سازمان مدیریت حمل و نقل مسافر شهرداری تبریز برای سال ۱۴۰۳ اظهار کرد: سازمان اتوبوسرانی در ششمین دوره مدیریت شهری به سمت و سوی پیشرفت و توسعه حرکت کرد که این موضوع نقطه قوت مهمی بود.

در ابتدای این دوره چندین دستگاه اتوبوس هم خریداری

اتوبوسهای مسافر شهرداری تبریز

کارگردان فیلم کوتاه پارکینگ اختصاصی در بیان تجربه همکاری اش با بازیگران تبریزی گفت:

سینمای مستقل آذربایجان با تمام کمبودهایش به سمت سینمای گیشه یا مارکت نرفته و به دنبال یک جریان سازی در هنر سینما است و من این را در کار با بازیگران تبریزی به عینہ دیدم.

به گزارش نصر، «بابک دسینه» کارگردان فیلم کوتاه «پارکینگ اختصاصی» که در ۲۴ ژانویه در لیسبون پرتغال اکران شد، از دومین حضور بین المللی خود در یازدهمین دوره فستیوال فیلم کوتاه کانادا برایمان گفت: جشنواره فیلم کوتاه سینفالما لیسبون پرتغال یک جشنواره مستقل است که در یک منطقه سینماخیز در شهر لیسبون برگزار می‌شود. این جشنواره درصدی احیای روح سینمایی این منطقه است. امسال سال هفتم برگزاری جشنواره بود و پخش بین المللی فیلم پارکینگ اختصاصی توسط شرکت سون اسکاکی در این جشنواره انجام شد.

رویدادهایی را تبلیغ می کند که به دنبال تقویت صداهای نوظهور در سینمای مستقل جهان هستند. اعضای این انجمن در پیام جشنواره خود گفته اند که هدف ما احیای یکی از قدیمی‌ترین محله‌های لیسبون «الفاما» و بازیابی حس اجتماعی آن است که به دلیل درگونی عمیقی که در سال‌های اخیر تجربه شده، بی‌حس شده است. ما در بخش فیلم اولی ها جایزه بهترین فیلم را کسب کردیم.

این کارگردان جوان به معرفی خود پرداخت: بابک دسینه هستم. ۳۳ ساله و فارغ التحصیل کارگردانی تئاتر. از سال ۹۳ مشغول به فعالیت های تئاتری هستم و در کسوت کارگردانی نمایش های «میخواستم اسب باشم»، «تفنگ‌های خانم کارار»، «غاز وحشی» و «قصه ظهر جمعه» و «حذفیات» را در کارنامه حرفه ای خود دارم. ۴

دوره بیه اجربیای جشنواره تئاتر دانشجویی پارس بودم و فیلم «پارکینگ اختصاصی» اولین تجربه من در حوزه فیلم کوتاه است. من متولد شهر پارس آباد هستم ولی از سال ۸۸ در تبریز ساکنم و ترک

آذربایجان شرقی

داستان اتوبوس های خراب تبریز

شد ولی لازم است در رابطه با اتخاذ شود.وی در ادامه سخنان قراردادهای مسکوت نیز اقداماتی خود ایراز کرد: ساماندهی مجتمع



اتوبوسهای مسافر شهرداری تبریز

تعمیرگاهی و همچنین تعمیر و بازسازی اتوبوس های متوقف شده در توقفگاه اتوبوسرانی هم یکی دیگر از موضوعاتی است که باید در رابطه با آن اقداماتی اتخاذ گردد، همچنین بحث خصوصی سازی نیز از جمله اقدامات خوبی بوده که می تواند در این راستا هم تدابیر بیشتری انجام گیرد. ساماندهی ایستگاه های اتوبوس و افزایش پارانه بخش خصوصی در اتوبوسرانی، رسیدگی به مشکلات متصدیان شارژ کارت الکترونیکی اتوبوس و … نیز از جمله مباحثی است که لازم است در سال آینده مورد توجه قرار گرفته و تمهیداتی برای رفع موانع در نظر گرفته شود.

سینمای دغدغه مند آذربایجان به همت هنرمندان سرپا است

را بسازم. کار بر روی فیلمنامه تا مرحله تولید دو سال زمان برد. داستان پارکینگ اختصاصی راجع به یک مردی است که در شب چهارشنبه سوری در پارکینگ محل کار خود گرفتار می‌شود. اتفاقی در بیرون از پارکینگ و در زندگی شخصی این فرد در حال وقوع است و این مرد در تلاش است که از پارکینگ خارج شده و جلوی آن اتفاق را بگیرد. وی افزود: طبیعتا هر هنرمندی در اولین تجربه ساخت فیلم خود تا ذوقی که دارد، تمام تلاشش را می‌کند که بهترین اثر را ارائه دهد. من هم تمام تلاشم را کردم تا هر آنچه که به صورت تئوری از سینما و تجربه‌هایی که در کنار بزرگان سینمایی، در مصاحبه‌ها و کتاب‌هایشان به دست آورده ام، در این فیلم تا جایی که امکانات اجازه می‌داد، به صورت عملی تجلی ببخشم. در واقع در حوزه نوشتن، کارگردانی، انتخاب لوکیشن و بازیگردانی، تمام قواعد رایج سینمایی جهانی را رعایت کنیم. در این فیلم به صورت آکادمیک به این قضیه نگاه کردیم تا هرچه بیشتر از موقعیت های ساختگی دوری و در چهارچوب سینمای ثابت شده دنیا مسیر را طی کنیم.

گفتنی است، سیما آسمنند، باران مقدم فر تهیه کنندگان، فرید ادھمی بازیگر اصلی، مهدی میندلی مدیر تصویربرداری، مشاور کارگردان رسول ایرانزاد، هادی خان محمدی نوزوی تدوین و اصلاح رنگ، حسن سلمانی صدابردار، فواد بلوری طراحی و ترکیب صدا، فرهاد حق سالمی موسیقی، صدیقه کاسبیان طراح گریم، بابک احدی مدیر تولید، علی تقیپورید سربست گروه، باران مقدم‌فر، فاتزه تیموری، هادی بختیاری، منوچهر نوین و هادی جهانی سایر بازیگران، نازنین بابازاده عکاس، کاوه فرهودیان طراح پوستر، مریم اصغری دستیار کارگردان، برنامه ریز، سروین سعادت صحنه می رونند، تأثیر مخربی گذاشته و شاهد آن نیز هستیم.

بابک دسینه، نویسنده و کارگردان این فیلم گفت: پارکینگ اختصاصی اولین تجربه فیلم بنده است و من چندین سال بود که تلاش می‌کردم این فیلم

فازده بئی نصرت



چهارشنبه ۲ اسفند ۱۴۰۲ • شماره ۶۷۱۱ • سال بیست و ششم

رهاسازی آب به سمت دریاچه ارومیه دو ماه زودتر



دبیر کارگروه ملی نجات دریاچه ارومیه با اشاره به اینکه امسال ۲ ماه زودتر عملیات رهاسازی آب از سد سیلوه و کانی سیب به دریاچه ارومیه آغاز شد، گفت: در حال حاضر سرعت ورود آب به ۱۵ مترمکعب در ثانیه رسیده است.

محمدصادق معتمدیان افزود: با توجه به بارش های بسیار خوب اخیر، وضعیت سدها خوب است و با هماهنگی وزارت نیرو در کارگروه ملی نجات دریاچه ارومیه رهاسازی از سایر سدها را هم به زودی شاهد خواهیم بود. آب خوبی را سرازیر شدن روان آب ها به دریاچه ارومیه وارد می شود و این امر باعث بهبود وضعیت دریاچه شده است. در کنار این اقدامات، فاز دوم انتقال آب از کانی سیب به دریاچه ارومیه شامل تکمیل کانال بادین آباد برای انتقال ۱۸۰ میلیون مترمکعب آب در سال در حال اجراست.

دبیر کارگروه ملی نجات دریاچه ارومیه ادامه داد: منابع خوبی در این خصوص تزییق شده و طرح پیشرفت خوبی داشته که امیدواریم تا ۲ یا سه ماه آینده این پروژه را به اتمام برسانیم.

معتمدیان گفت: روش های مختلفی برای احیای دریاچه ارومیه داریم که یکی از انها

نمای هوایی از سد سیلوه و کانال نجات دریاچه ارومیه

رزمایش تهدیدات زیستی در فرودگاه تبریز بر گزار می‌شود

به عنوان مرکز منطقه ای و در قالب پروازهای داخلی و خارجی به هم استانی ها و مسافران استان های همجوار نیز آرایه خدمات می کند بر این اساس جزو مهمترین فرودگاه های کشور به حساب می آید.از ۲۱ شرکت هواپیمایی فعال در کشور، حدود ۱۵ شرکت پرواز منظم برنامه ای از فرودگاه تبریز به مقصدهای مختلف انجام می دهند که از این تعداد نیز ۱۰ ایرلاین در مسیر با سناریو فرود اضطراری یک هواپیمای باری خارجی حامل خدمه بدحال و دارای علائم مشکوک با مشارکت

کلیه نهادهای لشکری و کشوری و نهادهای امنیتی و امدادی صبح روز چهارشنبه ۲ اسفند فرودگاه تبریز برگزار می شود. مدیرکل فرودگاه‌های آذربایجان‌شرقی گفت:

در دهه های اخیر نوع تهدیداتی که صنعت هوانوردی در جهان با آن مواجه است تغییر کرده و بیماری های واگیردار با قابلیت انتقال سریع از فرودگاه به سطح شهرها یکی از تهدیداتی است که باید در برابر آن آمادگی کامل داشت. در این رزمایش تمام ادارات استانی مشارکت خواهند کرد و اقداماتی مانند تشخیص تهدید، هشداردهی، محدودسازی، امداد و نجات و رفع آلودگی انجام خواهند داد.

وی همچنین یادآور شد: ماهانه بیش از یکهزار و ۲۰۰ پرواز در فرودگاه تبریز انجام می شود و این فرودگاه از بزرگ ترین و مهم ترین فرودگاه های کشور به شمار می رود طوری که فرودگاه سهند و بالعکس جایجا می‌شوند.

مدیرکل فرودگاه‌های آذربایجان‌شرقی گفت: رزمایش تهدیدات زیستی برای نخستین بار در بین فرودگاه های کشور در فرودگاه تبریز برگزار می‌شود.

«رامین کسب» افزود: هدف از برگزاری این رزمایش آرب آمادگی در برابر تهدیدات زیستی در حوزه هوانوردی و افزایش مهارت های لازم در پاسخ به این نوع تهدیدات است.این رزمایش با سناریو فرود اضطراری یک هواپیمای باری خارجی حامل خدمه بدحال و دارای علائم مشکوک با مشارکت کلیه نهادهای لشکری و کشوری و نهادهای امنیتی و امدادی صبح روز چهارشنبه ۲ اسفند فرودگاه تبریز برگزار می‌شود.

مدیرکل فرودگاه‌های آذربایجان‌شرقی گفت: در دهه های اخیر نوع تهدیداتی که صنعت هوانوردی در جهان با آن مواجه است تغییر کرده و بیماری های واگیردار با قابلیت انتقال سریع از فرودگاه به سطح شهرها یکی از تهدیداتی است که باید در برابر آن آمادگی کامل داشت. در این رزمایش تمام ادارات استانی مشارکت خواهند کرد و اقداماتی مانند تشخیص تهدید، هشداردهی، محدودسازی، امداد و نجات و رفع آلودگی انجام خواهند داد.

وی همچنین یادآور شد: ماهانه بیش از یکهزار و ۲۰۰ پرواز در فرودگاه تبریز انجام می شود و این فرودگاه از بزرگ ترین و مهم ترین فرودگاه های کشور به شمار می رود طوری که

۰/۶	۲۴۲۱۰	متر مربع در قسمتی از ۴۲-اصلی بخش ۱۷ مهابادروستای کانی کوتر برابر مدارک موجود در پرونده
۴۳	۱۸۷۷۴	۳۵/ اصلی بخش ۱۷ مهابادروستای کانی کوتر برای مدارک موجود در پرونده
۴۴	۱۳۳۱۶	۵۵/ اصلی بخش ۱۷ مهابادروستای کانی کوتر برای نسق ۱۰۸۱۹
۴۵	۱۷۵۱۴	۵۵/ اصلی بخش ۱۷ مهابادروستای کانی کوتر برای نسق ۱۰۸۱۹
۴۶	۹۷۸۰	۵۴/ آقای عثمان مینه پور نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۸۱۹ متر مربع در قسمتی از ۴۲-اصلی بخش ۱۷ مهابادروستای کانی کوتر
۴۷	۱۷۵۱۴	۵۷/ آقای جعفر مینه پور نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۸۱۹ متر مربع در قسمتی از ۴۲-اصلی بخش ۱۷ مهابادروستای کانی کوتر
۴۸	۳۲۹۳۲	۵۸/ آقای طه محمدی نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۸۱۹ متر مربع در قسمتی از ۴۲-اصلی بخش ۱۷ مهابادروستای کانی کوتر
۴۹	۱۶۲۰۹	۵۸/ آقای امیر بهاری نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۸۱۹ متر مربع در قسمتی از ۴۲-اصلی بخش ۱۷ مهابادروستای کانی کوتر برابر نسق ۱۰۸۱۹
۵۰	۳۵۷۴	۵۸/ آقای امیر بهاری نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۸۱۹ متر مربع در قسمتی از ۴۲-اصلی بخش ۱۷ مهابادروستای کانی کوتر برابر نسق ۱۰۸۱۹
۵۱	۱۳۳۱۶	۵۵/ آقای ابراهیم آهمند نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۸۱۹ متر مربع در قسمتی از ۴۲-اصلی بخش ۱۷ مهابادروستای کانی کوتر برابر مدارک موجود در پرونده
۵۲	۱۰۶۳۳۴	۳۷/ آقای ایوبکر احمدی فرد نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۸۱۹ متر مربع در قسمتی از ۴۲-اصلی بخش ۱۷ مهابادروستای کانی کوتر برابر نسق ۱۰۸۱۹
۵۳	۳۲۹۳۲	۵۸/ خانم مریم کریمی کانی طومار نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۸۱۹ متر مربع در قسمتی از ۴۲-اصلی بخش ۱۷ مهابادروستای کانی کوتر برابر نسق ۱۰۸۱۹
۵۴	۱۹۶۱۵	۳۱/ آقای علی عبدالله بیگی نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۸۱۹ متر مربع در قسمتی از ۴۲-اصلی بخش ۱۷ مهابادروستای کانی کوتر برابر مدارک موجود در پرونده
۵۵	۸۱۴۹	۳۷/ آقای عثمان نابی نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۸۱۹ متر مربع در قسمتی از ۴۲-اصلی بخش ۱۷ مهابادروستای کانی کوتر برابر مدارک موجود در پرونده
۵۶	۳۴۵۸۰	۵۷/ آقای عمر سهرابی نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۸۱۹ متر مربع در قسمتی از ۴۲-اصلی بخش ۱۷ مهابادروستای کانی کوتر برابر مدارک موجود در پرونده
۵۷	۱۷۴۵۸	۳۷/ آقای عثمان نوبت اول: چهارشنبه ۰۲ اسفند ماه ۱۴۰۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: چهارشنبه ۱۶ اسفند ماه ۱۴۰۲ شماره گهگی: ۱۶۶۸۰۸۵

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک مهاباد– طلوعی

۴۲-آقای طاهر زندراد نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت