

روزنامه سراسری سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: میرایوب پیرایش قوهه چی

نشانی دفتر تبریز: خیابان امام خمینی (ره) - کلاکتار کوچک - کوچه ششم

پلاک ۶۱ - طبقه اول

تلفن: ۳۳۳۰۲۷۷۴ (۴۱) و ۳۳۳۰۲۷۷۹ (۴۱) تلفنکس: ۳۳۳۰۲۷۵۱ (۴۱)

آدرس پست الکترونیکی: amine.mardom@yahoo.com

شنبه ۵ اسفند ۱۴۰۲ / ۱۴ شعبان ۱۴۲۵ هـ. ق / 24 February 2024 / شماره ۶۷۱۲ / سال بیست و ششم

نشانی دفتر تهران:

خیابان کلاگر - نویسنده به چهارراه لشکر

روبروی ساختمان پست - پلاک ۸۵۱ طبقه سوم - واحد ۶

تلفن: ۶۶۴۹۴۳۱۸ (۰۲۱) و ۶۶۴۹۴۳۹۱ (۰۲۱)

لیتوگرافی: واژه

چاپ: پویان



تصاویر علیه سرمربی تیم ملی فوتبال ایران کدام شانس آقای قلعه‌نویی



سپس بازیکن شماره ۲ قطر در میانه میدان توپ بلندی را به محوطه جریمه ایران ارسال کرد تا سومین خطای پیاپی تیم ملی را شجاع خلیل زاده با دفع اشتباه خود مرتکب شود.

اشتباه شجاع خلیل زاده در دفع توپ

چهارمین خطای تیم ملی هم یک خطای تیمی بود و زمانی اتفاق افتاد که تمرکز تمام بازیکنان روی بازیکن قطری صاحب توپ یعنی اکرم غفیف بود و از بازیکن شماره ۲۴ این تیم که در پشت محوطه جریمه جایگیری کرده بود و درخواست توپ کرد غافل شدند.

اشتباه بازیکنان تیم ملی در پوشش فضای

پس از این ماجراها، ضربه مهاجم قطری به پای مدافع تیم ملی برخورد می‌کند و روانه دروازه تیم ملی ایران می‌شود تا گل نخست تیم ملی قطر به ثمر برسد.

بررسی گل دوم (۳۵ ثانیه زمان و ۵ فرصت برای نجات دروازه)

گل دومی هم که تیم ملی ایران دریافت کرد شرایط مشابهی دارد. فرایند دریافت این گل را می‌توان از دقیقه ۴۲:۱۷ در نظر گرفت. جایی که علیرضا بیرانوند با یک ارسال اشتباه، توپ را به دروازه بان قطر رساند و باعث شد مالکیت توپ برای ایران از دست برود.

اشتباه بیرانوند در دفع توپ و از دست رفتن مالکیت توپ برای ایران نقطه آغاز گل دوم قطر بود یکی از تفاوت‌های تاکتیکی دو تیم را می‌توان در همین صحنه مشاهده کرد. بیرانوند در این دیدار حدود ۳۰ بار بازی مستقیم را در دستور کار قرار داد و در تقریباً تمام موارد حاصلی به همراه نداشت و موجب از دست رفتن توپ می‌شد.

در همین صحنه، دروازه بان قطر برخلاف بیرانوند توپ را به مدافع خود سپرد و پس از زد و بدل شدن یک پاس، مدافع قطری توپ را با یک ارسال بلند به جناح چپ ارسال کرد و دومین خطای تیم ملی ایران در این صحنه رقم خورد. جایی که رامین رضائیان در دفع توپ اشتباه کرد و در حالی که شرایط مسلط‌تری نسبت به رقیب داشت نتوانست مانع از رسیدن توپ به بازیکن قطر بشود.

تکنیک بالای غفیف موجب شد رضائیان ناکام بماند و از جریان بازی محو شود.

عملکرد ضعیف رضائیان در مهار اکرم غفیف

در ادامه، اکرم غفیف در شرایطی که عزت الهی و جهانبخش هم خود را به او رسانده بودند توانست توپ را ارسال کند و به دنبال این ارسال، دومین اشتباه صورت گرفت. این ارسال در حالی که شجاع خلیل زاده رسید که او از سوی هیچ کدام از مهاجمان قطری تحت فشار نبود و فضا و فرصت کافی برای دفع توپ داشت اما مدافع تیم ملی ایران ابتدایی‌ترین اصول دفاعی را رعایت نکرد و توپ با به جای اینکه به کم خطر ترین جای زمین یعنی کناره‌های زمین دفع کند به پرخطرترین جای زمین یعنی پشت محوطه جریمه و جایی که بازیکن قطر آزادانه حضور داشت دفع کرد.

دفع اشتباه توپ از سوی

شجاع خلیل زاده به فضای خطرناک پشت محوطه جریمه

در ادامه هم ضربه او و خالی بودن معز علی در محوطه جریمه ایران موجب شد توپ به این بازیکن برسد و او هم باید ضربه دقیقه به کنج دروازه ایران، گل برتری قطر را به ثمر برساند. آزاد گذاشتن بازیکن قطر در عمق دفاع تیم ملی در ادامه هم اگر شجاع خلیل زاده و میلاد محمدی به جای آنکه دست خود را برای آفساید بلند کنند و با یک بورش سریع تلاش می‌کردند برای معز علی ایجاد مزاحمت کنند شاید در همین ۲ ثانیه‌ای که از کنترل توپ تا ضربه زمان داشت اتفاقات دیگری رقم می‌خورد.

هر اتفاقی در فوتبال علت و معلول دارد

این دیدار در نهایت با نتیجه ۳ بر ۲ به سود قطر به پایان رسید و آنچه را که می‌توان با قاطعیت ذکر کرد این است که هر اتفاقی در فوتبال دلیلی دارد و شانس و اقبال آخرین چیزی است که باید مورد بررسی قرار داد.

بررسی این ۳ گل نشان می‌دهد در هر کدام از اتفاقاتی که تا پیش از گل شدن این توپ‌ها رقم خورد اگر عملکرد فنی بهتری از سوی بازیکنان و کادر فنی تیم ملی رخ می‌داد حداقل در این صحنه‌ها گلی به ثمر نمی‌رسید. فوتبال بازی لحظه‌ها است اما این لحظات با شانس رقم نمی‌خورد و هر اتفاقی بدون شک دلیلی دارد که باید مورد بررسی قرار گیرد.

هواداران تیم ملی و اهالی فوتبال ایران که برای موفقیت این تیم دغدغه دارند و در طول بازی‌ها استرس داشتند و با حذف تیم ملی اشک ریختند انتظار ندارند سرمربی این تیم پس از این ناکامی، به جای آنکه اشتباهات خودش و کادر فنی و بازیکنانش را بپذیرد و برای بهتر شدن در آینده، برنامه ریزی کند با نسبت دادن این ناکامی به «شانس» بر اشتباهات موجود سروپوش بگذارد و آن‌ها را نادیده بگیرد. شاید هم این طفره رفتن و نپذیرفتن آگاهانه و برای توجیه نقایص فنی و مدیریتی سرمربی و به نوعی فرار به جلو است تا قلعه نویی و دستیارانش بتوانند با جلب اعتماد فدراسیون و برخی کارشناسان به فعالیت شان در تیم ملی ادامه دهند.

حاشیه‌ای بر توهین به هواداران و خبرنگاران در فوتبال؛ چراغ سبز به حمله اتوبوسی!



و عربده‌کشیدن دور نگه دارند. اما در نه باشگاه‌ها و نه فدراسیون فوتبال خبری از اولویت دادن به اخلاق نیست. به طوری که حکم‌های صادر شده برای فوتبالست‌های بزن بهادر و فحاش، بیشتر از آنکه جنبه تنبیهی باشد، جنبه تشویقی دارد. مانند حکم اخراج شدن در ماجرای حمله مدافع پرسپولیس به یک هوادار که برای او تنها یک جلسه تعلیقی در نظر گرفته‌اند.

باشگاه‌ها هم وضعیت بهتری در برخورد با این حواشی اخلاقی ندارند، اگر چه فدراسیون فوتبال در برخورد با کنعانی‌زادگان حکمی شبیه شوخی صادر کرد اما انتظار می‌رفت ابتدا مدیران پرسپولیس با احضار بازیکن متخلف‌شان با او برخورد می‌کردند. با این حال اما در فوتبالی که اخلاق در اولویت نیست و تنها روی قاطع‌ها فکته نمی‌خورند، مدیران عاریه‌های و رانته فوتبالی که دغدغه‌های به نام اخلاق ندارند، به طوری که هر چه بازیکن بزن‌بهادتر و فحاش‌تر، ارجب و

بی‌تفاوتی و انفعال مسئولان باشگاه‌ها و فدراسیون فوتبال نسبت به بی‌اخلاقی‌ها، سبب شده بازیکنان پرحاشیه ابایی از توهین و تهمت زدن به خبرنگاران و دیگر خبری فیزیکی با هواداران نداشته باشند.

صدای فحاشی‌ها و بزن بهادرها در فوتبال ایران دوباره بلند شده است، کسی جلودارشان نیست می‌خواهد جلوی این جماعت، یک هوادار باشد یا یک خبرنگار. یک روز مانند آن اتفاقی که هفته قبل پس از باخت پرسپولیس برابر آلومینیوم افتاد، محمدحسین کنعانی‌زادگان مدافع پرحاشیه تیم ملی و پرسپولیس با حواشی فراوان، فوتبال را با چاله میدان اشتباه می‌گیرد و به قصد تنگ زدن هواداران ناراضی، حمله‌ور می‌شود.

یک روز هم مانند دیشب، شجاع خلیل زاده، دیگر مدافع پرحاشیه امروز تراکتور و دیروز پرسپولیس از چنین رفتارهای توهین‌آمیزی در فوتبال کم نداشته است، تنها چند هفته از توهین‌های او که در مدال‌آوران و قهرمانان ایران که در المپیک، با مدال‌هایشان، نام ایران را پرافتخار بالا برده‌اند می‌گذرد. آن روز که درباره ماجرای پادشاه‌ها، به قهرمانان المپیک به صورتی توهین‌آمیز توصیه کرد: «حد خودشان را بدانند!»

البته فوتبال ایران فوتبالیست‌هایی از جنس «کنعانی‌زادگان»ها و «خلیل‌زاده»ها کم ندارد، جماعتی با دست‌های خالی از هیچ جامی که خودشان را در ورزش ایران تافته جدا بافته می‌دانند و به دنبال پادش از این و آن هستند! نکته تاسف‌برانگیزتر، نوع مواجهه باشگاه‌ها و فدراسیون فوتبال با چنین بی‌اخلاقی‌هایی است، آن هم بخش‌هایی که باید با ترویج اخلاق و صدور حکم‌های بازدارنده، فوتبال را از هرگونه توهین

پس از آنکه تیم ملی فوتبال ایران در مرحله نیمه‌نهایی جام ملت‌های آسیا برابر قطر تن به شکست داد موجی از انتقادات علیه عملکرد فنی تیم ملی به وجود آمد. مریمان تیم ملی ایران اما اعتقادی به وجود ضعف فنی در تیم نداشتند و امیر قلعه نویی در اظهار نظری در خصوص عملکرد تیم ملی، وجود نواقص را انکار کرد و نتیجه به دست آمده در این بازی را به شانس و اتفاقات فوتبالی پیوند زد.

هرچند شاید در لحظاتی از هر بازی بتوان برخی اتفاقات را به شانس پیوند زد اما وقتی این بررسی در روندی طولانی‌تر انجام شود موضوعاتی همچون شانس، به وضوح کم‌رنگ می‌شود و علت و معلول جای آن را می‌گیرد.

امیر قلعه نویی معتقد است گل‌های قطر به ایران از روی شانس رقم خورد چرا که برای مثال در گل اول، توپ پس از بلوکه شدن با پای مدافع تیم ملی برخورد کرد و «شانسی» وارد دروازه شد. بررسی این گل‌ها اما نشان می‌دهد چند اشتباه متعدد موجب شد بازیکنان قطر به گل برسند.

بررسی گل اول قطر (۶۰ ثانیه زمان و ۴ اشتباه) یکی از تاکتیک‌هایی که تیم ملی ایران در فاز دفاعی برابر قطر دنبال کرد پرس سریع از میانه‌های میدان بود که با حضور مهاجمان و هافبک‌های تیم شامل آزمون، طارمی، جهانبخش و قدوس در جلوی زمین انجام می‌شد و با فشار بیشتر از سوی عزت الهی و امید ابراهیمی در یک خط عقب تر تقویت می‌شد.

گل نخست تیم قطر در دقیقه ۱۶:۴۵ به ثمر رسید اما فرایند دستیابی به این گل از دقیقه ۱۵:۴۷ آغاز شد جایی که مدافع قطری توپ بلوکه شده جهانبخش را به شکل بلند دفع کرد و آن را به پشت خط دفاعی ایران رساند و بیرانوند هم این توپ را متقابلاً به میانه‌های میدان دفع کرد. ضربه سر هافبک ایران موجب شد توپ در موقعیتی خطرناک به طارمی برسد اما او در دقیقه ۱۶:۰۰ در پشت محوطه جریمه با تکل سالم و بی نقص مدافع قطری متوقف و از همین لحظه زنجیره اشتباهات تیم ملی آغاز شد.

دفع توپ مدافع قطری و سرنگون شدن طارمی که اعتراض نیمکت ایران را به دنبال داشت اشتباه اول را کادر فنی و نیمکت نشینان مرتکب شدند. بلافاصله پس از این خطا امیر قلعه نویی و نیمکت تیم ملی به نشانه اعتراض بلند شدند و در کنار خط شروع به اعتراض کردند. مسأله‌ای که نه قرار بود تأثیری روی عملکرد داور بگذارد و نه موجب بررسی مجدد صحنه شود.

اعتراض بی مورد نیمکت ایران به داور ۲۵ ثانیه طول کشید و اشتباه اول را رقم زد

همانطور که گفته شد یکی از تاکتیک‌های دفاعی تیم ملی بهره گیری از پرس‌های فشرده و سریع در میانه میدان بود. توپ دفع شده از مهدی طارمی در فرایندی به خط دفاعی ایران رسید و برگشت داده شد و در تمام این مدت کادر فنی و نیمکت نشینان تیم مشغول اعتراض بودند و بدون شک روی حفظ تمرکز بازیکنان داخل زمین اثر منفی گذاشته بود. این رفت و برگشت ۳۰ ثانیه طول کشید و مهدی طارمی در دقیقه ۱۶:۳۵ خود را به میانه میدان رساند. مسأله‌ای که موجب شد پرس تیم ملی ایران شکل نگیرد. تعلل طارمی در بازگشت به ساختار تیمی اشتباه دوم تیم ملی بود

اعزام ۱۹ نماینده شنا و شیرجه ایران به مسابقات رده‌های سنی آسیا



تیم‌های ملی شنا و شیرجه با ترکیبی متشکل از ۱۹ بازیکن روز جمعه به منظور حضور در مسابقات قهرمانی رده های سنی آسیا روز جمعه عازم فیلیپین می‌شوند.

فیلیپین از ۷ اسفند در شهر کلارک میزبان رقابت های رده های سنی آسیا است که همزمان در رشته های شنا و شیرجه برگزار می شود.

برای حضور در این رویداد، تیم های ایران روز جمعه عازم فیلیپین می شوند.

محمد مهدی غلامی، رایان زارع، شنتیا نظری، یاشار سلیمانی، محمد قاسمی، آراد مهدی زاده، علیرضا عرب، سینا ولی زاده، علی رشید پور، مهرداد افری، متین سهران، هومر عباسی، ابوالفضل شام و سامیار عبدلی ترکیب ۱۴ نفره اعزامی تیم شنا به فیلیپین هستند.

گامر دیلانچیان (سرمربی) وخشایار حضرتی (مربی) هدایت این شناگران را بر عهده دارند.

تیم شیرجه ایران هم با ترکیبی متشکل از علی سفری، سام واژی، کیومرث اصلانی، آیدین نصرتی و صدرا علیرزاده در این رقابت‌ها شرکت خواهد داشت

شهنام نظریپور و مجتبی ولی‌پور هدایت این نفرات را عهده دار هستند.

رقابت های قهرمانی رده های سنی آسیا در رشته شنا تا ۱۰ اسفند و در رشته شیرجه تا ۱۱ اسفند ادامه خواهد داشت.



ذکر روز شنبه

یا رب العالمین ای پروردگار جهانیان

رخدادهای تاریخی امروز

استفتائات رهبری

حدیث روز

داستان کوتاه

معجزه یک لیوان شیر

دکتر هوارد کلی، جهت بررسی وضعیت بیمار و ارائه مشاوره فراخوانده شد. هنگامیکه متوجه شد بیمارش از چه شهری به آنجا آمده برق عجیبی در چشمانش درخشید. بلافاصله بلند شد و بسرعت بطرف اتاق بیمار حرکت کرد. لباس پزشکی اش را بر تن کرد و برای دیدن پزشش وارد اتاق شد. در اولین نگاه او را شناخت.

سپس به اتاق مشاوره باز گشت تا هر چه زودتر برای نجات جان بیمارش اقدام کند. از آن روز به بعد زن را مورد توجهات خاص خود قرار داد و سر انجام پس از یک تلاش طولانی علیه بیماری، پیروزی از آن دکتر کلی گردید.

آخرین روز بستری شدن زن در بیمارستان بود. به درخواست دکتر هزینه درمان زن جهت تأیید نزد او برده شد. گوشه صورتحساب چیزی نوشت. آن را درون پاکتی گذاشت و برای زن ارسال نمود. زن از باز کردن پاکت و دیدن مبلغ صورتحساب واهمه داشت. مطمئن بود که باید تمام عمر را بدهکار باشد. سرانجام تصمیم گرفت و پاکت را باز کرد. چیزی توجه اش را جلب کرد. چند کلمه ای روی قبض نوشته شده بود. آهسته انرا خواند: «بهایی این صورتحساب قبلاً با یک لیوان شیر پرداخت شده است.»

پاکو خمز :

خودم هم از عملکرد تراکتور ناامید شدم!



سرمربی تیم فوتبال تراکتور تبریز گفت: شخصیت لازم برای خلق موقعیت های زیاد را نداشتیم و در مقابل پرسپولیس با شایستگی به پیروزی رسید.

پاکو خمز در نشست خبری پس از باخت دو بر صفر تراکتور مقابل پرسپولیس در ورزشگاه خالی از تماشاگر آزادی در هفته هفدهم لیگ برتر گفت: در این مسابقه متأسفانه نتوانستیم موقعیت آشکاری خلق کنیم و پرسپولیس شایسته پیروزی بود. ما با بی دقتی فراوان نتوانستیم خلق موقعیت کنیم. خوب نبودیم و طبیعتاً شانس هم برای پیروزی نداشتیم.

سرمربی تراکتور تبریز درباره دلایل بازی ضعیف تیمش افزود: همانطور که گفتیم بی دقت بودیم و شخصیت لازم را در این دیدار از خودشان نشان ندادیم. حفظ توپ نکردیم و نتوانستیم به پرسپولیس ضربه بزنیم. من خودم هم ناامید شدم. گاهی اوقات این اتفاق در فوتبال رخ می دهد که برای یک تیم خوب نیست.

خمز درباره گل های زده سرخپوشان پایتخت در این دیدار روی فاصله بین خطوط دفاع و میانی تراکتور یادآور شد: مالکیت توپ را به خوبی در اختیار نداشتیم. زمانی صاحب موقعیت شدیم که بازی را باخته بودیم. در نیمه نخست هیچ موقعیتی

خبرش، پیش این مدیران بیشتر!

این در حالی است که اگر این مدیران اندکی دغدغه اخلاق و حرمت هوادار داشتند به شدت با بازیکنی که به قصد تنگ زدن هواداران از داخل اتوبوس کورس گذاشته است، برخورد می کردند. نمونه دیدار آن واکنش سرپرست باشگاه تراکتور به توهین و حمله خلیل زاده به خبرنگاران بود، جایی که دیشب سعید مظفری زاده به جای عذرخواهی از خبرنگاران به دلیل توهین های بی‌شرمانه بازیکن تیمش، مدعی می شود که خبرنگاران او را عصبی کرده اند و رسانه ها را مقصر می دانند.

وقتی مدیران باشگاه‌ها و آن سو مسئولان فدراسیون فوتبال اینطور به صورت خواسته یا ناخواسته با بی‌تفاوتی‌شان و در مواقعی با جانبداری، فرش قرمز برای فوتبالست‌های بی‌اخلاق پهن می‌کنند، باید انتظار داشت فوتبالیست‌های بیشتری برای حمله به هوادار و خبرنگار کورس بگذارند و نسل بازیکنان بی اخلاق به جای انقضاض، تکثیر شود!

فدراسیون والیبال با آلبرتو جولیانو سرمربی ایتالیایی درحال رایزنی است اما هنوز قرارداد رسمی با این سرمربی به امضا نرسیده است. فدراسیون والیبال ایران با آلبرتو جولیانو سرمربی ایتالیایی و پیشین تیم ملی والیبال ترکیه در حال مذاکره است. این در حالی است که فدراسیون والیبال گزینه‌های دیگری هم پیش رو دارد، جولیانو گزینه محتمل سرمربیگری تیم ملی والیبال است.

البته هنوز قراردادی بین فدراسیون والیبال و جولیانو صورت بگیرد.