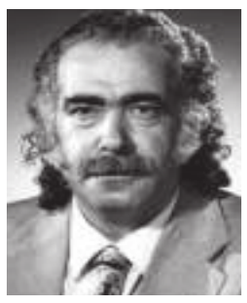
شعر



بولود قاراچورلو
سهند

گؤزلر

یئنه کمان کیمی چکیب قاشلارین
قولدور باخیشلاری وای منی گؤزلر
داغیدیب کونلومون باغچاسین بارین
یاخیب یاندیرماغا خرمنی گؤزلر

الیندن کیم قاچدی جانین قورتاردی
صنعان دینین آتدی، دونوز اوتاردی
هر زامان یئنی بیر فتنه قوپاردی
او گورجی باخیشلار، ارمنی گؤزلر

سوزگون باخیشیندان اورکلر شان – شان
هر یاندا مین یانان، مین – مین آلیشان
داغیدیب تئللرین ائدیب پریشان
قلب ائوین ییخماغا شانه‌نی گؤزلر

حسرتی لاله‌نین باغرین داغلاییب
شوقوندان گول گولوب، بولود آغلاییب
ییغیب دالیسندا دسته باغلاییب
سونبولی، نرگیزی سوسنی گؤزلر

زلفلری قاپ – قارا، اوزو آی پارا
ناز – غمزه‌سینده اوره‌کلر یارا
قدرتدن چکیلیب قاشلارا قارا
نئیله‌ییر نئیله‌ییر سورمه‌نی گؤزلر

باخیشی، گولوشو، حیله‌سی، فندی
قاتیب – قاتیشدیریب پوسته‌نی – قندی
بیلمیرم ایلک ازل کیمدن اؤیرندی
چم خمی، عشوه‌نی، غمزه‌نی گؤزلر

سوردوم شرمدندیر بو یا نخوتدن
باشینی قووزاییب باخماز ابداً
دئدیلر، اؤزو ایله دگیل، خلقتدن
شیوادان آلیب بو شیوه‌نی گؤزلر

عشقی اوره‌گیمده تالان قوپاردی
صبر و قراریمی چاپدی آپاردی
وورغون دا اولسایدی نه یه یازاردی
سهند بو قوشمانی، نغمه‌نی، گؤزلر

کوتاه خارجی

تقویم پرهیجان سینما در سال ۲۰۲۴

ایسنا نوشت: در سال جدید میلادی شمار زیادی از

فیلم‌ها و دنباله های مهیج و همچنین آثار چشمگیری که به دلیل اعتصابات سال ۲۰۲۳ در هالیوود، فرصت اکران نیافتند، میهمان سینماهای جهان خواهند بود.

اگرچه اعتصابات بازیگران و نویسندگان تاریخ تولید و اکران برخی از فیلم‌ها را به تعویق انداخت، اما مخاطبان سینما همچنان در سال آینده فیلم‌های زیادی را برای تماشا خواهند داشت که توقعات دوستداران اغلب ژانرهای سینمایی را بر آورده خواهد کرد. بویژه اگر طرفدار فیلم‌های ابرقهرمانی و کتاب‌های مصور هستید، انتخاب‌های زیادی در سال پیش روی میلادی برای تماشا خواهید داشت، از «مادام وب» و «ددپول ۳» تا «ونوم ۳» و دنباله فیلم سینمایی «جوکر» که پس از موفقیت قسمت اول، خیلی‌ها منتظر دیدن آن هستند. از جمله دیگر دنباله‌های مورد انتظار عبارتند از «شکارچیان ارواح: امپراتوری یخ‌زده»، انیمیشن‌های «پاندای کونگ‌فوکار ٤» و « اینساید اوت ۲»، «گودزیلا ایکس کونگ: امپراتوری جدید»، «قلمرو سیاره میمون‌ها»، «گلادیاتور»، «تل ماسه» و ... از فیلمسازان برجسته که سال آینده فیلم های جدید خود را در سینما اکران می‌کنند نیز می توان به جورج میلر با «فیوروسا: حماسه مکس دیوانه»، لوکا گوادانینو با «چالشگران»، بونگ جون هو با «میکی ۱۷» و ریدلی اسکات با ساخت دنباله فیلم برنده اسکار «گلادیاتور» اشاره کرد.

آن هفت روز برگزیده جشنواره استرالیا شد

به گزارش مهر، مستند «آن هفت روز» به کارگردانی احسان شادمانی با داستانی عاشقانه از غزه، نامزد بهترین کارگردانی فیلم‌های فارسی و برگزیده بهترین فیلم انسان دوستانه از جشنواره «کالر تِپ» استرالیا شد. «آن هفت روز» پیش از این در بخش رقابتی فیلم مستند کوتاه هفدهمین جشنواره مستند «سینماحقیقت» حضور داشت. این مستند در غزه تولید شده است و روایتگر زندگی یک زوج فلسطینی است، در این فیلم از زبان یک دختر فلسطینی هفت روز منتهی به مراسم عروسی آن‌ها روایت می‌شود.

آیا بلیت سینما ۱۰۰ هزار تومان می‌شود؟

دبیر شورای صنفی نمایش با اشاره به اینکه برنامه‌ریزی خاصی برای ۱۰۰ هزار تومانی شدن بلیت سینما تا پایان سال وجود ندارد، درباره برخی حاشیه‌های اکران و نیز وضعیت گیشه سینما در سال آینده و موج کمدی‌سازی اظهارنظر کرد.

همایون اسعدیان در گفت‌وگویی با ایسنا درباره دلایلی که منجر به انتخاب دو روز از هفته برای فروش بلیت نیم بها در سینماها شده است، با بیان اینکه «فروش بلیت نیم‌بها در روزهای دوشنبه و سه‌شنبه پیشنهاد مشترک شورای صنفی نمایش و سازمان سینمایی بود» توضیح داد: در بررسی‌هایی که از فروش و وضعیت گیشه سینماها داشتیم مشخص بود که روزهای پنجشنبه و جمعه سالن‌ها فروش خوبی دارند و روزهای شنبه و تا حدی یکشنبه فروش افت می‌کند. از آنجا که خیلی‌ها منتظر روز سه‌شنبه می‌مانند تا با بلیت نیم‌بها فیلم ببینند تصمیم براین شد تا روز دوشنبه را هم به طور آزمایشی با قیمت نیم‌بها پیش برویم و اگر نتیجه مطلوب بود این روند را ادامه می‌دهیم؛ یعنی اگر وضعیت فروش روزهای سه‌شنبه با این تصمیم لطمه بخورد این روند را ادامه نمی‌دهیم.

او درباره اینکه چرا این دو روز با یک فاصله زمانی انتخاب نشدند، گفت: اگر روز چهارشنبه انتخاب می‌شد منتهی به روزهای آخر هفته بود و احتمال داشت در فروش تاثیر بگذارد. روزهای اول هفته هم تقریباً همین شرایط را دارند، ضمن اینکه روزهای شنبه قبلاً تست شده بودند و نتیجه خوبی نداشت.

اسعدیان تاکید کرد: با توجه به افزایش هزینه‌های تولید فیلم و افزایش وحشتناک هزینه سالن‌های سینما مدت‌ها بود به دنبال افزایش قیمت بلیت بودیم چون به آن نیاز داریم و فکر می‌کنم با دو روز شدن فروش بلیت نیم‌بها، این امکان برای همه با بضاعت‌های مالی مختلف فراهم می‌شود تا به تماشای فیلم‌ها بروند.

او درباره اینکه آیا این افزایش قیمت از ابتدای سال آینده دوباره

ادامه خواهد شد و آیا در این روند بلیت ۱۰۰ هزار تومانی هم پیش‌بینی شده است؟ گفت: در شرایطی که ما زندگی می‌کنیم صحبت از فردا هم کمی سخت است چه رسد به چند ماه آینده، چون با تورمی روبرو هستیم که نمی‌دانیم قیمت‌ها چگونه خواهد بود. بر اساس آنچه در خبرها منتشر شده ما همین الان با تورم نقطه به نقطه بالای ٤٠ درصد روبرو هستیم، پس با قطعیت نمی‌توان گفت که بلیت سینما تا ٦ ماه آینده همین رقم خواهد بود، ولی امیدواریم به همین شکل بتوانیم ادامه دهیم زیرا واقعیت این است که برای اهالی سینما، تولیدکنندگان و صاحبان سینما باید براساس شرایط تصمیم گرفت تا آن‌ها هم بتوانند به بقای خود ادامه دهند.

دبیر شورای صنفی نمایش درباره اینکه آیا می‌توان با قطعیت گفت که تا عید بلیت ۱۰۰ هزار تومانی خواهیم داشت یا خیر؟ گفت: تا عید قطعاً افزایش قیمت نخواهیم داشت ولی برای سال ۱٤۰۳ نمی‌توانم از الان چیزی بگویم و شرایط، تعیین‌کننده خواهد بود. وقتی در خبرها افزایش قیمت ۳۳ درصدی اینترنت را می‌بینیم معلوم است که افزایش قیمت‌ها به چه شکل انجام می‌شود بنابراین فقط می‌توانم بگویم تا آخر اسفندماه افزایش قیمت نداریم و برای سال ۱٤۰۳ همه چیز به شرایط اقتصادی و اجتماعی بستگی دارد.

او درباره اینکه افزایش قیمت بلیت تا ۸۰ هزار تومان از چه زمانی اعمال می‌شود و تا چه زمانی ادامه دارد؟ نیز توضیح داد: سینمادارها از همین هفته می‌توانند در سئانس‌های پیک، بلیت را تا سقف ۸۰ هزار تومان بفروشند ولی این کار کاملا اختیاری است. درباره بازه زمانی آن هم به طور طبیعی اگر احساس کنیم نیم‌بها شدن بلیت روز دوشنبه بازخورد خوبی دارد و روی فروش روز سه‌شنبه تاثیر نمی‌گذارد، قطعاً به یک روش تبدیل می‌شود و ادامه پیدا می‌کند و به نظرم می‌توان تا عید این را به شکل یک آزمون پیش برد چون قطعاً زمان می‌برد تا مردم هم از این موضوع آگاه شوند.

اسعدیان در بخش دیگری از این مصاحبه پس از اشاره به ۲۱ میلیونی شدن تماشاگران سینما، در پاسخ به اینکه طرح افزایش روزهای نیم‌بها و نیز طرح‌های دیگری که ممکن است در شورای صنفی نمایش وجود داشته باشد، چقدر در راستای افزایش مخاطبان سینما کارایی دارد؟ بیان کرد: اگر نخواهیم مثل آقایان ذوق زده شویم و از این دم بزنیم که ما باعث رونق سینما شدیم و اگر هیجان‌های کودکانه را کنار بگذاریم، باید تلاش کنیم تا مردم را تا جایی که می‌توانیم هر چه بیشتر به حضور در سالن‌های سینما علاقه‌مند کنیم. برای این کار به یک مکان دلچسب و دلپذیر با فیلم‌هایی نیاز داریم که خوراک فرهنگی مردم را تامین کند، حال چه کمدی باشد چه فیلم غیرکمدی. ما الان در این مجموعه دچار مشکل هستیم، به همین دلیل تاکید دارم که نباید ذوق‌زده شویم و نباید ادعا کنیم که ما باعث رونق سینما شده‌ایم. دو فیلم کمدی داریم که همین الان بیش از ۵۰ درصد فروش کل سینما را در سال ۱٤۰۲ بر عهده داشتند. این اتفاق خیلی شعف‌انگیز نیست که آقایان بابت آن هیجان‌زده می‌شوند. ما باید تلاش کنیم سرانه اکران و فروش بالا رود. باید کاری کنیم مردم سینما را به عنوان یک مکان تفریحی سالم و ارزان بپذیرند و بر این ارزان بودن به شدت تاکید دارم و جوسازی‌هایی که نسبت به سینما رفتن یک خانواده مطرح می‌شود را قبول ندارم چون باید ببینیم همان خانواده اگر برای خوردن بستنی بیرون رود چقدر خرج می‌کند یا همان خانواده روزانه برای رفت و آمد چقدر خرج می‌کند.

کوتاه داخلی

مخاطب سینما از ۲۱ میلیون نفر گذشت

مهر نوشت: در حالی آمار مخاطبان سینمای ایران از ۲۱ میلیون نفر گذشت که فیلم سینمایی «هتل» به جمع ٦ فیلم پرمخاطب سینمای بعد از انقلاب پیوست. گرچه بسیاری وضعیت سینمای ایران را ناگوار می‌خوانند اما در همین سال جاری ۵۰ فیلم سینمایی در سینماهای سراسر کشور به نمایش گذاشته شده و با استقبال خوبی از سوی مخاطبان مواجه شده‌اند. برخی از این آثار توانسته‌اند پس از مدت‌ها، جدول فروش و مخاطب سینمای ایران در ٤ دهه اخیر را تغییر دهند. اتفاقی نادر که می‌تواند نوید بخش روزهای خوبی برای سینمای ایران باشد. برمبنای آمار سمفا تا ساعت ۱ بامداد ۹ دی

ماه ۱٤۰۲، تاکنون ۲۱ میلیون و ۹۳ هزار و ۱۹۸ نفر در ۵۵۸ هزار و ۹۰ سانسی که ۵۰ فیلم سینمای ایران در سالن‌های سینمایی به نمایش گذاشته شده‌اند، به تماشای آثار مشغول بودند و فروشی نزدیک به ۸۹۱ میلیارد و ۱٦ میلیون و ٤٦۸ هزار تومان را برای سینمای ایران به ارمغان آورده‌اند. بر این مبنا میانگین مخاطبان هر کدام از فیلم‌های سینمای ایران در هر سانس عددی نزدیک به ۳۸ نفر بوده که باتوجه به شرایطی که سینمای ایران پیش از این با آن درگیر بود، عددی قابل توجه به شمار می‌آید.

یک کمدی دیگر در سینماها

ایسنا نوشت: فیلم سینمایی «هاوایی» به کارگردانی بهمن گودرزی از چهارشنبه ۱۳ دی ماه در سینماها اکران می‌شود. سی و دومین جلسه شورای صنفی نمایش در روز یکشنبه ۱۰ دی در خانه سینما برگزار شد. بعد از بررسی درخواست‌ها و موارد مطرح شده، قرارداد سرگروهی فیلم سینمایی «هاوایی» به کارگردانی بهمن گودرزی و تهیه کنندگی مرتضی شایسته با پخش هدایت فیلم به سرگروهی پردیس کورش ثبت شد. اکران این فیلم کمدی از چهارشنبه ۱۳ دی در سینماهای سراسر کشور آغاز خواهد شد و طبق اطلاعات بدست آمده خبرنگار ایسنا، در این فیلم امین حیایی، امیر جعفری، امیر حسین رستمی، ریحانه پارسا به ایفای نقش پرداخته‌اند.

مهران مدیری هم به نمایش خانگی آمد

برای اولین بار، مهران مدیری با رئالیتی شوی «اسکار»، به شبکه نمایش خانگی می‌آید. مهران مدیری، کارگردان و بازیگر مشهور سینمای ایران، با «اسکار» به صحنه باز می‌گردد. «اسکار» یک رئالیتی شوی چالش محور است که مهمانان آن، همگی از بازیگران و افراد مشهور هستند. در این برنامه، هر فرد تلاش می‌کند چالش خود را به خلاقانه‌ترین روش ممکن اجرا کند و رقابت بر سر تندیس اسکار خواهد بود. هر مهمان بر اساس نحوه انجام چالش خود، از مجری اصلی برنامه امتیاز دریافت می‌کند و بر اساس امتیازهای دریافتی، برنده تندیس اسکار، مشخص می‌شود. همچنین مهمانی که کمترین امتیاز را دریافت کند، یک مسئولیت اجتماعی برعهده خواهد گرفت. در این رئالیتی شو، مهران مدیری، به‌عنوان کارگردان هنری و مجری اصلی برنامه و نیما شعبان نژاد به‌عنوان دستیار مجری اصلی حضور خواهند داشت. اولین قسمت از رئالیتی شو «اسکار» که محصول شرکت ویستا مدیاست، ۱۸ دی ماه به صورت اختصاصی از فیلیمو منتشر می‌شود و قسمت‌های بعدی آن، هر دوشنبه بر روی این پلتفرم قرار می‌گیرد.

فهرست بازیگران لاک‌پشت کامل شد

فیلم سینمایی «لاک‌پشت» به نویسندگی، تهیه‌کنندگی و کارگردانی بهمن کامیار این روزها در آستانه پایان مراحل فنی و رسیدن به نسخه نهایی است تا برای حضور در فستیوال‌های داخلی و خارجی و اکران در سینماهای کشور آماده نمایش شود. پیش از این فرهاد اصلانی، نازنین بیاتی، نازنین کریمی و صابر ابر به عنوان بازیگران این اثر سینمایی معرفی شده بودند و حالا با اعلام نقش‌آفرینی هومن برق‌نورد، آزیتا حاجیان، علیرضا آقاخانی و جمشید گرگین و انتشار اولین تصاویر آنها، فهرست بازیگران فیلم سینمایی «لاک پشت» کامل شد. با توجه به برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته، نسخه نهایی این اثر در روزهای آتی آماده شده و برای بازبینی به دبیرخانه چهل و دومین جشنواره فیلم فجر ارائه خواهد شد تا با دیگر آثار حاضر در این رویداد سینمایی به رقابت بپردازد. این فیلم به عنوان سومین اثر بلند سینمایی کامیار در مقام کارگردان پس از فیلم‌های «مرداد» و «در وجه حامل»، درامی روانشناسانه با فضایی متفاوت محسوب می‌شود.

آگهی مزایده اموال غیر منقول (اسناد ذمه)

به موجب پرونده کلاسه ۱٤۰۲۰۰۷۲۷ مطروحه در شعبه اجرای ثبت اسناد و املاک گنبدکاووس (نیابت از اجرای ثبت مراوه تپه)
زوجه سمانه شیبانی زاده نام پدر: مولام بردی تاریخ تولد ۱۳۸۱/۰۲/۲۸ شماره ملی: ۲۰۲۰۹٤۱۰۳۱ شماره شناسنامه: ۲۰۲۰۹٤۱۰۳۱ به نشانی گنبدکاوس – شهر کرند
متعهد (زوج): عبدالسمیع نیازی نام پدر سیدقلی تاریخ تولد: ۱۳٦۱/۰٤/۳۰ شماره ملی: ۲۰۳۱۳٦۲۵۰۱ شماره شناسنامه ۲۱۰۱ به نشانی گنبدکاووس شهر کرند مستندات صدور اجرائیه: شماره ازدواج: شماره سند: ٦۸۲۵ ، تاریخ سند : ۱٤۰۱/۰۲/۲۲، دفترخانه صادر کننده: دفترخانه ازدواج شماره ۲۱۷ و طلاق شماره ۲۸ شهر مراوه تپه استان گلستان. موضوعات لازم الاجرا: ۵,۵۳۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰ ریال (پنج میلیارد و پانصد و سی میلیون ریال) وصول مهریه: ۵,۵۳۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰ ریال، شرح: میزان ۲۰ عدد سکه تمام بهار آزادی که مبلغ هر سکه ۲۷٦/۵۰۰/۰۰۰ ریال می باشد که مجموعاً به مبلغ ۵/۵۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد محاسبه گردیده است تحت کلاسه فوق در این اجرا تشکیل گردیده که برابر نامه شماره بازداشت دائم بموجب دستور شماره ۱٤۰۲۰۵۸۱۲٤٤۳۰۰۰۰۲۳ مورخ ۱٤۰۲/۰۷/۰۱ صادره از واحد اجرای اسناد رسمی مراوه تپه ذیل شماره بازداشتی ۱٤۰۲۰٤۰۱۲٤٤۳۰۰۰۰۳٤ به مبلغ ۵۵۳۰۰۰۰۰۰۰ به نفع اصل طلب و حقوق دولتی برای پلاک ثبتی شماره ٤۹۸۰۱ فرعی از ۱ اصلی بخش ۱۰ ناحیه ۲ بازداشت گردید ششدانگ پلاک ثبتی فوق توسط کارشناس دادگستری ارزیابی و پس از قطعیت زوجه درخواست مزایده پلاک ثبتی متعلق به زوج را نموده است

*** وضعیت ثبتی پلاک ٤۹۸۰۱ (چهل و نه هزار و هشتصد و یک) فرعی از ۱(یک) اصلی بخش ۱۰ ناحیه ۰۲ به شرح ذیل اعلام می گردد. مشخصات ملک: یک قطعه خانه به پلاک ثبتی ٤۹۸۰۱ (چهل و نه هزار و هشتصد و یک) فرعی از ۱ اصلی، مفروز و مجزا شده از ۸۹۸۵ (هشت هزار و نهصد و هشتاد و پنج) فرعی از اصلی مذکور، قطعه ۱٤ در طبقه و واقع در بخش ۱۰ ناحیه ۰۲ حوزه ثبت ملک گنبدکاووس استان گلستان به مساحت ۱۷۹/۰۷ متر مربع (یکصد و هفتاد و نه متر و هفت دسیمتر مربع) متن ملک شماره چهل و نه هزار و هشتصد و یک فرعی از یک اصلی مفروز و مجزی شده از شماره هشت هزار و نهصد و هشتاد و پنج فرعی قطعه چهارده تفکیکی واقع در ناحیه دو بخش ده حوزه ثبتی گنبدکاووس استان گلستان به مساحت (۱۷۹/۰۷) یکصد و هفتاد و نه متر و هفت دسیمتر مربع. به حدود: شمالاً دیوار دیوار بطول (۱٦/۸۵) شانزده متر و هشتاد و پنج سانتیمتر به قطعه سیزده تفکیکی. شرقاً: دیوار دیوار بطول (۱۰/۸۰) ده متر و هشتاد سانتیمتر به قطعه پانزده تفکیکی. جنوباً: درب و دیواریست بطول (۱٤/۵۷) چهارده متر و پنجاه و هفت سانتیمتر به خیابان. غرباً: در دو قسمت اول پخی است بطول (۳/۳۰) سه متر و سی سانتیمتر به خیابان دوم درب و دیواریست بطول (۸/٤۰) هشت متر و چهل سانتیمتر به خیابان.
مشخصات مالکیت: مالکیت عبدالسمیع / نیازی فرزند سیدقلی شماره شناسنامه ۲۱۰۱ تاریخ تولد ۱۳٦۱/۰٤/۳۰ صادره از گنبدکاووس دارای شماره ملی ۲۰۳۱۳٦۲۵۰۱ با جز سهم ٦ از کل سهم ٦ بعنوان مالک شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۳۷٤۹۳ تاریخ ۱۳۹۲/۱۰/۰٤ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۱۵ شهر گنبدکاووس استان گلستان، موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۲۵٤۸۲۲ سری د سال ۹۱ که در صفحه ۳۰۰ دفتر املاک جلد ۱۰۷ ذیل شماره ۱٤۲۵۵ ثبت گردیده است. محدودیت: دو مورد بازداشت دائم بموجب دستور شماره ۱٤۰۲۰۵۸۱۲٤٤۳۰۰۰۰۲۳ مورخ ۰۱/۰۷/۱٤۰۲ صادره از واحد اجرای رسمی مراوه تپه ذیل شماره بازداشتی ۱٤۰۲۰٤۰۱۲٤٤۳۰۰۰۰۳٤ به مبلغ ۵۵۳۰۰۰۰۰۰۰ به نفع اصل طلب و حقوق دولتی برای مالکیت عبدالسمیع نیازی بازداشت می باشد.
بموجب دستور شماره ۱٤۰۲۰۳۹۹۰۰۱۱۸٦٤۹۷٤ مورخ ۱٤۰۲/۰۸/۰۸ صادره از شعبه دوم اجرای احکام مدنی شورای حل اختلاف شهرستان گنبدکاووس ذیل شماره بازداشتی ۰۲۰۰۷۹۱ به مبلغ ۱۱۳۸۷٤۰۰۰ به نفع در حق خانم زبیده عالمی فرزند بهرام محمد+ اصل خواسته+ هزینه اجرایی برای مالکیت عبدالسمیع نیازی بازداشت می باشد. پس از تشکیل پرونده اجرایی و ارجاع امر به کارشناس ذیصلاح مشارالیه (گزارش ارزیابی مورخه ۱٤۰۲/۰۹/۰۱) به شرح ذیل توصیف و ارزش گزارش نمودند.
(توصیف اجمالی مورد مزایده): آدرس ملک: گنبدکاووس – نورخان آباد خیابان توحید – نبش کوچه ششم پلاک ۱۱٤ می باشد. ملک مورد نظر ششدانگ عرصه و اعیان یک واحد ساختمان مسکونی ویلایی به مساحت ۱۷۹/۰۸ متر مربع به پلاک ثبتی ٤۹۸۰۱ فرعی از یک اصلی بخش ده گنبد می باشد ساختمان ویلایی بصورت همکف با زیربنای تقریبی ۱۲۰ متر مربع و قدمت حدودا ۱۲ سال ساخت دارای اسکلت بتنی و نمای اصلی سنگ پوشش بدنه و سقف از گچ و کف سرامیک دارای ۲ اتاق خواب و آشپزخانه اپن درب و پنجره یو پی وی سی سیستم گرمایش پکیج رادیاتور و سیستم سرمایش کولر اسپیلت میباشد و امتیازات آب برق گاز و... می باشد باتوجه به موقعیت قرار گیری ملک بافت منطقه دسترسی مناسب مساحت نواسکلت و ساختار و سایر عوامل موثر در تعیین ارزش ملک صرف نظر از بدهی های احتمالی به اشخاص حقوقی و حقیقی در صورت اصالت سند مالکیت و همچنین در صورت امکان انتقال به غیر بصورت زیر محاسبه میگردد:
۱– ارزش عرصه از قرار متر مربعی ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و در مجموع ۱۷/۹۰۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۲– ارزش اعیانی موجود با توجه به توضیحات فوق در مجموع ۷/۰۹۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال بنابراین ارزش کل ملک به مبلغ فوق به مبلغ ۲۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بیست و پنج میلیارد ریال معادل (دو میلیارد و پانصد میلیون تومان) اعلام میگردد.
مبلغ پایه مزایده: مبلغ ۲۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بیست و پنج میلیارد ریال معادل بیست و پنج میلیارد ریال معادل (دو میلیارد و پانصد میلیون تومان) بستانکار بدلیل عدم پرداخت بدهی از سوی مدیون تقاضای صدور اجرائیه نموده و پس از سیر مراحل اجرائی و قطعیت ارزیابی و عدم وصول اعتراض، پلاک ثبتی فوق از ساعت ۹ صبح الی ۱۲ ظهر روز چهار شنبه بیست و هفتم دیماه یکهزار و چهارصد و دو خورشیدی (۱٤۰۲/۱۰/۲۷) در شعبه اجرای اسناد رسمی اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان گنبدکاووس واقع در خیابان امام خمینی جنوبی جنب هلال احمر از طریق مزایده به فروش می رسد. مزایده از مبلغ پایه فوق الذکر شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقداً فروخته می شود. مورد بازداشتی فاقد بیمه می باشد. خریداران می توانند در وقت مقرر در محل مزایده حاضر و در جلسه مزایده شرکت نمایند ضمناً پرداخت بدهی های مربوط به آب برق گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و حقوق دولتی و حق اجرا نقداً وصول خواهد شد و برابر ماده ۱۳٦ اصلاحی آیین نامه اجرا و تبصره آن شرکت در مزایده منوط به پرداخت ده درصد از مبلغ پایه کارشناسی به حساب سپرده ثبت و حضور خریدار و یا نماینده قانونی او در جلسه مزایده است برنده مزایده مکلف است ما به التفاوت مبلغ فروش را ظرف مدت پنج روز از تاریخ مزایده به حساب صندوص ثبت تودیع نماید و در صورتی که ظرف مهلت مقرر مانده فروش را به حساب سپرده ثبت واریز نکند مبلغ مذکور قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد و به استناد بخشنامه شماره ۱٤۰۰/۱۱۷۹٦٤ مورخ ۱٤۰۰/۷/٤ مدیر کل محترم دفتر نظارت بر اجرای اسناد رسمی چنانچه در جلسه مزایده خریدار دیگری جز برنده مزایده حضور نداشته و شخص برنده ظرف مدت ۵ روز مقرر در ماده ۱۲٦ اصلاحی آیین نامه اجرایی مفاد استاد رسمی نسبت به تودیع ما به تفاوت مبلغ فروش به حساب صندوق ثبت اقدام ننماید و بستانکار متقاضی تجدید مزایده نباشد ظرف مدت مقرر نسبت به نحوه واگذاری مورد مزایده اظهار نظر ننمایند در اینصورت مورد مزایده با رعایت تشریفات ماده اخیرالذکر بر مبنای پایه مزایده به بستانکار پرونده واگذار می گردد و فروش مال به نسیه در صورتی جایز است که متعهدله فروش به نسیه را قبول و مدیون نیز مازاد را نقدا دریافت و یا نسبت به مازاد نسیه را قبول نماید. در هر صورت خود مسئول وصول خواهند بود و حق مزایده نقداً دریافت می شود. همچنین مطابق ماده ۳۹ مکرر اصلاحی آیین نامه اجرای اسناد رسمی لازم الاجرا در کلیه پرونده های اجرایی که مال مورد مزایده به بستانکار واگذار می شود، بدهکار میتواند ظرف دو ماه از تاریخ مزایده حسب مورد اقدام به پرداخت بدهی خود نماید. در این صورت خسارت تاخیر تادیه برای مراجعی که قانوناً حق دریافت آن را دارند تا روز پرداخت وجه در صندوق ثبت محاسبه و وصول خواهد شد
م.الف:۱۱٦٦۱ تاریخ انتشار: سه شنبه دوازدهم دی ماه یکهزار و چهارصد و دو شمسی (۱٤۰۲/۱۰/۱۲)

هادی عطایی مقدم- مسئول واحد اجرای اسناد رسمی گنبدکاووس

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی و موضوع تفاهم نامه فی مابین سازمان ثبت اسناد و املاک کشور و وزارت جهاد کشاورزی و دستورالمل ۹۹/۹۳۷۵۷ مورخ ۱۳۹۹/۰۵/۲۹ فی مابین سازمان ثبت اسناد و املاک کشور و وزارت جهاد کشاورزی

برابر آراء صادره هیات/هیاتهای موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی مهاباد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند، (برابر ماده ۳ ق.ث.ت) ، می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود رابه اداره ثبت واسناد و املاک شهرستان مهاباد تسلیم وپس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ذیصلاح قضایی مراجعه و نسبت به تنظیم داد خواست اعتراض اقدام نمایند و گواهی تقدیم داد خواست را از دادگاه اخذ و ظرف مهلت مقرر یک ماهه به اداره ثبت اسناد واملاک مهاباد ارائه نمایند . در غیر این صورت پس از انقضای مهلت مذکور چنانچه متقاضی ثبت یا نماینده قانونی وی به داد گاه مراجعه و گواهی عدم تقدیم داد خواست را اخذ و ارائه ننمایند بدون توجه به اعتراض مطابق مقررات سند مالکیت بنام متقاضی ثبت صادر خواهد شد.
املاک واقع در بخش ۲۱ مهاباد(کهنه ده شوگا)
۱–آقایان کریم و خالید همگی قربانی هر کدام به نسبت ۳ دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ٤۰۵۹/۲٤ متر مربع در قسمتی از ۱٦۸ ═اصلی بخش ۲۱ مهابادروستای کهنه ده شوگا موضوع نسق ۲۸۹۳۱ .
۲–آقای عمر یوسفی نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۰٤۸/۸۳ متر مربع در قسمتی از ۱٦۸ ═اصلی بخش ۲۱ مهابادروستای کهنه ده شوگا موضوع نسق ۲۸۹۲٦ .
۳–آقای عمر یوسفی نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱٦۸/۱۷ متر مربع در قسمتی از ۱٦۸ ═اصلی بخش ۲۱ مهابادروستای کهنه ده شوگا موضوع نسق ۲۸۹۲٦ .
٤–آقای عمر یوسفی نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱٤۰۲۳/٤۳ متر مربع در قسمتی از ۱٦۸ ═اصلی بخش ۲۱ مهابادروستای کهنه ده شوگا موضوع نسق ۲۸۹۲٦ .
۵–آقای عمر یوسفی نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ٦۱۹٤/۷۵ متر مربع در قسمتی از ۱٦۸ ═اصلی بخش ۲۱ مهابادروستای کهنه ده شوگا موضوع نسق ۲۸۹۲٦ .
٦–آقای علی شادان نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱۱٦۰/٦٦ متر مربع در قسمتی از ۱٦۸ ═اصلی بخش ۲۱ مهابادروستای کهنه ده شوگا موضوع نسق ۲۸۹۲۸ .
۷–آقای ابوبکر عزیزی نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲٤۷/۱۹ متر مربع در قسمتی از ۱٦۸ ═اصلی بخش ۲۱ مهابادروستای کهنه ده شوگا موضوع نسق ۲۸۹۲٦ .
م الف۲۹
تاریخ انتشار نوبت اول: سه شنبه ۲۸ آذر ماه ۱٤۰۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: سه شنبه ۱۲ دی ماه ۱٤۰۲

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک مهاباد- طلوعی

آگهی موضوع ماده ۳قانون و ماده ۱۳آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثینی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱٤۰۲٦۰۳۱۳۰۰۹۰۰۱۱۱۹–۱٤۰۲/۰۸/۱۰هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سردشت تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای قادر رسولی فرزند رسول بشماره شناسنامه ٤۸۸صادره از سردشت در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۵۹/۲۱متر مربع جزء پلاک ۵٦۱/۱–اصلی بخش ۱۱مهاباد واقع در شهر سردشت خریداری از مالک رسمی آقای مصطفی فاطمیان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، داد خواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
م الف ۷۷– تاریخ انتشار نوبت اول : ۱٤۰۲/۰۹/۲۷– تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱٤۰۲/۱۰/۱۲

رئیس ثبت اسناد و املاک سردشت