



نشانی دفتر تهران:  
خیابان کارگر - نویسنده به چهارراه لشکر  
روبروی ساختمان پست - پلاک ۸۵۱ طبقه سوم - واحد ۶  
تلفن: ۶۶۴۹۴۳۱۸ (۰۲۱) و ۶۶۴۹۴۳۹۱ (۰۲۱)  
لیتوگرافی: واژه  
چاپ: زیتون

روزنامه سراسری سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران  
صاحب امتیاز و مدیر مسئول: میرابوب پیرایش قهوه چی  
نشانی دفتر تبریز: خیابان امام خمینی (ره) - کلاتر کوچه - کوچه ششم  
پلاک ۶۱ - طبقه اول  
تلفن: ۳۳۳۰۲۷۷۴ (۰۴۱) و ۳۳۳۰۲۷۷۹ (۰۴۱) تلفکس: ۳۳۳۰۲۷۵۱ (۰۴۱)  
آدرس پست الکترونیکی: amine.mardom@yahoo.com

شنبه ۱۸ آذر ۱۴۰۲ / ۲۵ جمادی الاول ۱۴۴۵ هـ. ق / 9 December 2023 / شماره ۶۶۶۰ / سال هیست و ششم



**معرفی عراق به عنوان متجاوز از سوی سازمان ملل متحد (۱۳۷۰ش)**  
**تیم کشتی ایران در هشتمین دوره مسابقات کشتی آزاد با اخذ پنج مدال طلا اول شد (۱۳۵۲ش)**  
**تولد "جان میلون" شاعر و نویسنده بزرگ انگلیسی (۱۶۰۸م)**  
**تاسیس "کاخ کرملین" در مسکو، مرکز سیاست روسیه (۱۸۴۰م)**  
**اشغال سرزمین فلسطین در جنگ جهانی اول توسط نیروهای انگلیسی (۱۹۱۷م)**

**مسجدی قدیمی که اکنون برای برگزاری نماز و مراسم مناسب نیست و نیاز به توسعه دارد، آیا می توان آن را تخریب کرده و از اول بنا کرد؟ اگر بانی مسجد رضایت نداشته باشد چه حکمی دارد؟**  
**در صورت احتیاج مردم، خراب کردن به منظور توسعه اشکال ندارد و عدم رضایت بانی مسجد مانع نیست.**

**پیامبر اکرم (ص)**  
**إِنَّ مِنْ أَكْمَلِ الْمُؤْمِنِينَ إِيْمَانًا ، أَحْسَنَهُمْ خُلُقًا وَأَلْفَطَهُمْ بَأَهْلِهِ .**  
**از کامل ترین مؤمنان در ایمان ، کسی است که خوش اخلاق ترین و با خانواده اش مهربان ترین باشد.**

**داستان کوتاه**  
**پل؛ اثر فرانتس کافکا**

دو دلی را از گم‌گشایی دور کن و اگر تعادل از دست داد، با پیش‌بگذار و همچون خدای کوهستان او را به ساحل پرتاب کن. مرد گل ترد انداخته بودم که با برجا بمانم. دامن بالا پوشم در دو سو به دست باد پیچ و تاب می‌خورد. در اعماق پرتگاه، آب سرد جویبار قول‌آخروشان می‌گذشت. هیچ مسافری به آن ارتفاعات صعب‌العبور راه نمی‌کرد. هنوز چنین پلی در نقشه ثبت نشده بود. بدین سان، گسترده بر پرتگاه، انتظار می‌کشیدم، به ناچار می‌بایست انتظار می‌کشیدم. هیچ پلی نمی‌تواند بی‌آن‌که فرو ریزد به پل بودن خود پایان دهد. یک بار حدود شامگاه - نخستین شامگاه بود یا هزارمین، نمی‌دانم - اندیشه‌هایم پیوسته دردم و آشفته بود و دایره‌وار در گردش. حدود شامگاهی در تابستان، جویبار تیره‌تر از همیشه جاری بود. ناگهان صدای گام‌های مردی بودم که فرو ریختنم آغاز شد. فرو ریختنم، به یک آن از هم گسستم و قلوه سنگ‌های تیزی که همیشه آرام و بی‌آزار از درون آب جاری چشم به من می‌دوختند، تنم را تکه‌تکه کردند.

عنوان و تاکید شد که این مبالغه باید در رقم قرارداد درج و در نتیجه در محاسبه سقف بودجه لحاظ شود. این ترفند غیرقانونی برای دور زدن قانون سقف بودجه، نشان داد که خلاف ادعای درویش، مدیریت پرسپولیس نه تنها قانون سقف بودجه را رعایت نکرده، بلکه به نظر می‌رسد سعی کرده است تا به طرق مختلف آن را دور بزند!

درویش همچنین در توجیه اینکه چرا به جای بازیکنی مانند نیل باهوویی، بازیکن خارجی بهتری جذب نشده است، گفت که التزام باشگاه پرسپولیس به رعایت این قانون، سبب شده است تا این تیم نتواند بازیکن بهتری را به خدمت بگیرد. با فرض صحت این ادعا، می‌توان اینطور نتیجه‌گیری کرد که پرسپولیس برای جذب بازیکن بهتر، مشکل مالی نداشته است اما یحیی گل‌محمدی و بازیکنانش در چهار ماه گذشته از فصل جاری، بارها به دلیل عدم دریافت مطالباتشان دست به اعتراض زده‌اند؛ به عبارت بهتر، چالش‌های مالی یکی از بزرگترین مشکلات پرسپولیس در ماه‌های اخیر بوده و به نظر می‌رسد همین مسئله رابطه درویش و گل‌محمدی را هم تیره کرده است.

با این تفصیل، به نظر می‌رسد مطرح کردن چنین ادعایی با توجه به مشکلات مالی عدیده پرسپولیس که بر کسی پوشیده نیست، بیشتر به یک فرار رو به جلو می‌ماند. بهتر بود که مدیریت پرسپولیس با قبول اشتباهات و سوءمدیریت‌هایی که در کنار ضعف‌های فنی، سه‌شنبه تلخی را برای قرمزها رقم زد، یک بار برای همیشه با واقعیت روبه‌رو شود و با ایستادن جلوی آینه، با یکی از مقصران حذف پرسپولیس چشم در چشم می‌شد!



### توجیه ناکامی با قانون سقف بودجه

کنند(البته با فرض رعایت قانون)، از اجرای قانون پشیمان است و تاکید می‌کند که باید برای موفقیت، قانون باید زیر پا گذاشته شود! مدیریت که ناکامی را نه پای خودش، بلکه به پای قانون می‌نویسد و سعی دارد تا خود را تبرئه کند. البته همین توجیه و فرافکنی‌های درویش برای رفع اتهام از خودش هم پر از تناقض است. او در حالی از اجرای قانون سقف بودجه صحبت کرده و البته بابت آن پشیمان است که کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال، به دلیل عدم رعایت قانون و تخلف در قراردادهای پرسپولیس یک امتیاز کسر و این تیم را به پرداخت جریمه ۱۰ میلیارد تومانی محکوم کرد.

مدیرعامل پرسپولیس پس از باخت به الدحیل، انداختن باخت به گردن قانون سقف بودجه بود! درویش در این باره گفت: «اگر بنا بود ما بهترین بازیکن را بگیریم، نباید سقف را رعایت می‌کردیم. شاید یکی از ایرادات ما که به حق هم هست، این است که سعی کردیم سقف قرارداد را رعایت کنیم اما امروز می‌فهمم اشتباه کردیم. یکی ۲ امتیاز از ما کم می‌شد اما نافرمانی می‌کردیم و ۲ بازیکن شاخص می‌گرفتم و مبلغ آن هم هرچقدر زیاد بود، عیبی نداشت و بحثی نبود. ما فکر کردیم اینکه می‌گویند سقف قرارداد باید رعایت شود و اگر نشود دچار مشکل می‌شویم، واقعی است. از این جهت سعی کردیم سقف را رعایت کنیم اما امروز می‌فهمم اشتباه کردیم.»

مدیرعامل باشگاه پرسپولیس در توجیه حذف این تیم از آسیا، مدعی شد که برای تبعیت از قانون سقف بودجه موفق به جذب بازیکن خارجی خوب نشده و این در حالی است که کسر امتیاز از سرخ‌ها به دلیل عدم رعایت قانون سقف بودجه ادعای او را زیر سوال می‌برد.

پرسپولیس، سه‌شنبه‌شب با شکست برابر الدحیل، خداحافظی تلخی با لیگ قهرمانان داشت تا پرونده قرمزها هم مانند نساجی در آسیا بسته شود و سپاهان تنها نماینده ایران در مرحله یک هشتم نهایی باشد.

کنار رفتن پرسپولیس در لیگ قهرمانان در شرایطی بود که همه چیز برای رسیدن به جمع ۱۶ تیم برتر آسیا در دست یحیی گل‌محمدی و شاکردانش بود و آنها در شبی که هواداران سنگ تمام گذاشته بودند، می‌توانستند با تکرار برد بازی رفت یکی از تیم‌های مرحله حذفی باشند اما با سوت لیدر جامبی ژاپنی، شکست ۲ بر یک پرسپولیس روی نمایشگر ورزشگاه آزادی ثبت شد و پرسپولیس، هواداران امیدوار خود را خشمگین و متأسفانه به خانه فرستاد. موضوع قابل تأمل نوع واکنش مدیریت باشگاه پرسپولیس به حذف از آسیا بود. رضا درویش به عنوان مدیرعامل باشگاه به دنبال انداختن تقصیر این شکست به گردن هر کسی جز خودش بود. جلب اینکه که او در صحبت‌هایش پس از باخت به الدحیل با وجود یک عذرخواهی نمایشی، سعی کرد به هر بهانه‌ای متوسل شود تا خودش را تبرئه کند. او در یکی از این واکنش‌های عجیب، در جواب هواداری که از خواست تا استعفا کند گفت که «ایده از سرمربی تیم پرسپولیس که چرا نتیجه نگرفت.» صرف‌نظر از این واکنش‌ها، توجیه قابل تأمل

### از شایعه بازگشت باقری به تیم ملی تا زمان تصمیم‌گیری قلعونویی در مورد استعفای عزیز

دراگان اسکوپچ در تیم ملی کار می‌کرد، در حد همان شایعه باقی بماند. قلعونویی پس از لیزدرمانی سنگ کلیه خود از روز شنبه در مرکز ملی فوتبال حاضر خواهد شد تا در مورد برنامه‌های آتی تیم ملی تصمیم‌گیری کند. او در بازگشت به کارش، درمورد بحث کناره‌گیری خداداد عزیز، مشاور فنی خود نیز تصمیم خواهد گرفت.

سرخ‌پوشان این روزها خارج از فوتبال به سر می‌برد، امروز اخباری منتشر شد که امیر قلعونویی درخواست کرده او به کادرفنی اش در تیم ملی فوتبال کشورمان اضافه شود. با این وجود طبق اعلام منابع آگاه این موضوع شایعه بوده و سرمربی تیم ملی تاکنون چنین درخواستی نداشته تا به این شکل بازگشت باقری که در سال‌های گذشته به عنوان دستیار

بازگشت مربی سابق پرسپولیس به کادرفنی تیم ملی فوتبال کشورمان شایعه است. از شایعه بازگشت باقری به تیم ملی تا زمان تصمیم‌گیری قلعونویی در مورد استعفای عزیز

به گزارش خبرنگار ورزشی خبرگزاری فارس، در شرایطی که کریم باقری، مربی سابق تیم فوتبال پرسپولیس پس از جدایی از جمع



### بهره برداری از پروژه های مسکونی و فرهنگی، اجتماعی در اندیشه



اسلامی باشد. توجه به سرمایه‌های اجتماعی، ارتقاء کیفیت زندگی و رشد شهروند متعالی از دیگر اهداف و برنامه‌های شهرهای جدید است که می‌توان از تجربه موفق شهر جدید اندیشه در سایر شهرها استفاده کرد.

مهدی مسلم خانی مدیرعامل شهر جدید اندیشه نیز در این مراسم با اشاره به جمعیت ۱۲۵هزار نفری اندیشه گفت: شهر جدید اندیشه به لحاظ ارائه خدمات عمومی، معماری و شهرسازی والگوی توسعه شهری داری جایگاه مطلوبی در میان شهرهای هم‌طراز است. امروز این شهر به افق طرح جامع خود رسیده و در این مدت وفاداری به طرح جامع در بالاترین سطح حفظ شده و در حوزه شهرسازی قابل مشاهده است.

ارتقاء کیفیت زندگی و تعریف پروژه‌های مختلف مشارکتی، سیاست اصولی شرکت عمران شهر جدید است و در این راستا به جای خام‌فروشی با ایجاد ارزش افزوده و با سرمایه‌گذاری بخش خصوصی پروژه‌های مختلف عمرانی، خدماتی و فرهنگی اجتماعی تعریف و احداث گردید که احداث و بهره‌برداری از سرای فرهنگ و هنر از جمله این طرح‌هاست.



در شهرهای جدید نیز علاوه بر احداث واحدهای مسکونی، مردم انتظار خدمات روبینایی همچون فضای سبز، سرانه فرهنگی، مدرسه، مسجد و سرانه ورزشی دارند و امروز اندیشه در بین شهرهای جدید دارای استانداردهای شهرسازی قابل قبولی است.

افتتاح سرای علم و هنر اندیشه نمونه‌ای از این پروژه فرهنگی است.

علیرضا جعفری معاون وزیر و مدیرعامل شرکت عمران شهرهای جدید نیز در این مراسم با تاکید بر توسعه شهرهای جدید بر مبنای الگوی معماری ایرانی - اسلامی گفت: شهرهای جدیدی باید احداث شود که با خصوصیات شهرهای آینده و شهرهای پیشرفته و توسعه یافته در دنیا هم‌طراز باشد. هوشمندسازی و صنعتی‌سازی، استفاده از تکنولوژی و فن آوری‌های روز دنیا، استفاده از زیرساخت‌های مبتنی بر حفظ محیط زیست با رویکرد توسعه متوازن از برنامه‌های محوری و دستورالعمل‌های شهرهای جدید است. وی افزود: سیاست وزارت راه و شهرسازی در این دوره فقط مسکن‌سازی نیست بلکه باید توسعه شهرسازی متناسب با الگوی معماری ایرانی

با حضور مهرداد بذرپاش وزیر راه و شهرسازی پروژه مسکونی مشارکتی ایران‌شهر و لیلیان پلاس و پروژه فرهنگی باغ کودک و سرای علم و فرهنگ و هنر در شهر جدید اندیشه به بهره‌برداری رسید.

مهرداد بذرپاش وزیر راه و شهرسازی در این مراسم با اشاره به ساخت و تولید یک میلیون و نهصد هزار مسکن در قالب نهضت ملی در سراسر کشور گفت: احداث این تعداد واحد مسکونی از جمله سیاست‌های اساسی دولت در حوزه مسکن است که در مدل‌های مختلف شهری، روستایی، خودمالکی و بافت‌های فرسوده در حال پیگیری و اجراء است.

واگذاری حدود ۴۰۰ هزار قطعه زمین در نقاط شهری و ۵۰۰ هزار قطعه در نقاط روستاها در اقصانقاط کشور از دیگر برنامه‌های وزارت راه و شهرسازی در حوزه تولید مسکن است که در این راستا حضور و مشارکت بخش خصوصی، شبکه بانکی، نهادهای مالی و اقتصادی کشور و انبوه‌سازان مورد تاکید و حمایت دولت سیزدهم است که احداث واحدهای مسکونی مشارکتی در شهر جدید اندیشه در همین راستاست.