



هر چه جلوتر می‌رویم، بر جام بی‌خاصیت ترمی شود

دوشنبه ۲۰ آذر ۱۴۰۲ / ۲۷ جمادی الاول ۱۴۴۵ ه. ق / 11 December 2023 / شماره ۶۶۶۲ / سال بیست و ششم



نوسازی ۱۷۰۰ دستگاه تاکسی فرسوده درون شهری



بین الملل ۳

چرا سعودی‌ها در قبال غزه خستی عمل می‌کنند؟

اقتصاد ۴

راهکارهای رونق بورس و افزایش اعتماد سهامداران

آذربایجان شرقی ۵

فعالیت ۱۵۴ پایگاه اورژانس در سطح آذربایجان شرقی

بانوان ۶

ستاره‌ای که در ۲۴سالگی کشف شد

استانها ۷

فازدوم انتقال آب از کانی سب

به دریاچه ارومیه امسال اتمام می‌یابد

ورزش ۸

«معروف» و «پاتزا» روی نیمکت تیم ملی

والیبال روی خط شروع دوباره



رأی ننگین امریکا به ادامه نسل‌کشی

مدعیان دروغین حقوق بشر در جایگاه قضاوت نیستند

و همراهی تمام عیار شأن با جنایات ضد بشری رژیم کودککش صهیونیستی هستند. کنعانی با تأکید بر اینکه این کشورها با رفتار دوگانه خود ظلم بزرگی به ما فهمید و ارزش‌های والای حقوق بشری می‌کنند افزود: این مدعیان دروغین حقوق بشر که این روزها صدای طبل رسوایی آنان به دلیل مشارکت مستقیم در جنایات جنگی رژیم صهیونیستی و کشتار بی‌رحمانه هزاران نفر خاصه زنان و کودکان غزه به گوش جهانیان رسیده است، هرگز در جایگاهی نیستند که بخواهند در مورد وضعیت حقوق بشر سایر کشورها اظهار نظر و قضاوت کنند. سخنگوی دستگاه دیپلماسی تأکید کرد: دولت‌های آمریکا، انگلیس و کانادا با توجه به حمایت‌های تاریخی و مستمر از رژیم اسرائیل و حمایت علنی سیاسی، نظامی، اطلاعاتی و رسانه‌ای از جنایات جنگی دو ماهه اخیر این رژیم در غزه، باید به عنوان شریک جرم و جنایت، پاسخگو باشند.

فرهنگ مهم‌ترین ابزار برای پیشرفت و موفقیت یک جامعه است

رییس جمهور در همایش «چستی و چگونگی قرارگاهی شدن شورای عالی انقلاب فرهنگی» فرهنگ را مهم‌ترین ابزار برای پیشرفت و موفقیت یک جامعه دانست. حجت الاسلام سید سید ابراهیم ریسی در همایش «چستی و چگونگی قرارگاهی شدن شورای عالی انقلاب فرهنگی» ضمن قدردانی از همه کسانی که در سال‌های سپری شده از تأسیس شورای عالی انقلاب فرهنگی در این دستگاه مهم مشغول همین جرم بودند؛ چندتاایشان هم ناقلاها بلدکار بودند و رونمی‌کردند! جرم دیگر چستی؟ تحریک افکار عمومی؟ جامعه‌ای که با یک «آنو آنو» تحریک شود، جامعه‌ای است که ساسی مانکن با یک کلیپ به آتشش می‌کشد! با خدا شده‌ایم صدقاً سوراخ سوزن و در دروازه! هم میهن هم نوشت!» جواب این پرسش که چرا آن مسئول دولتی در رشت را کسی از مسئولان پیگیری نمی‌کند، اما برای یک بالا و پایین پریدن صادق بوفی، بیش از ۱۰ نفر دستگیر می‌شوند. این سیاست فرهنگی در ادامه همان سیاست کلی این کلیت واحد است و معنایش این است: انحصار تفسیر با ماست. ما تشخیص می‌دهیم کدام سلب‌ریتی با هر شامالی اجازه حضور در سیمایی که قرار بود ملی باشد، داشته باشد و سلب‌ریتی دیگری نه. ما تشخیص می‌دهیم کدام بالا و پایین پریدن، عفت عمومی را جریحه‌دار می‌کند و کدام نه. در واقع مسئله برای تفکر حاکم این است، آنجا مطلوب است که من در آن توانایی اعمال قدرت و نظر داشته باشم، آنجا که این امکان از من سلب شود - و لو که هیچ منافاتی هم با سخت‌ترین تفسیرها از ایدئولوژی من نداشته باشد - باز پذیرای آن نیستم. برای همین سلب‌ریتی خوب برای این تفکر، گلزار است که نه می‌پرشد، نه اسامی توانایی پرشش دارد و رقص مطلوب در میدان هم آن رقصی است که پارک آب و آتش زیر نظر فلان نهاد برگزار می‌شود؛ نه صادق بوفی و امثالهم که خودش می‌لش کشیده چه زمانی و در کجا برقصد. این کلیت واحد صریح و بدون تعارف در حال ارسال پیامی به همه است: «آن زمان باید برقصی که من بگویم.» آن هم به مردمی که بارها نشان دادند این حجم از حضور در همه ابعاد زندگی‌شان را بر نخواهند تابید.



فرهنگ‌ها و خرده فرهنگ‌ها و تحمیل الگوهای فرهنگی یک واقعیت غیرقابل انکار است. از سوی دیگر همه عرصه‌های زندگی ما با ابزارها و اقتضات ارتباطی درهم پیچیده و بر بستر یک نظام اطلاعاتی گسترده قرار دارد لذا امکان نادیده انگاشتن یا کنار گذاشتن این ابزارهای نوین ارتباطی برای هیچ جامعه‌ای وجود ندارد و تنها راه مقابله موثر با تهاجم فرهنگی بی‌رحمانه ایجاد مصونیت فرهنگی با تکیه بر مبانی غنی فرهنگی و دینی است.

ریسی سیاست‌گذاری و هدایت دستگاه‌های متولی علم و فرهنگ در جهت اهداف و محتوای انقلاب اسلامی را از جمله مسئولیت‌های شورای عالی انقلاب فرهنگی به عنوان یک مرکز قرارگاهی پرشمرد و خاطرنشان کرد: بسیار مهم است که آموزش و پرورش، رسانه‌ها و به ویژه رسانه ملی و دستگاه‌های فرهنگی، علمی و تبلیغی ما ذیل یک مرکز قرارگاهی در جهت تقویت و ارتقای فرهنگ در راستای اهداف و محتوای انقلاب اسلامی فعالیت کنند.

ریسی جمهور در ادامه با اشاره به مسئولیت شورای عالی انقلاب فرهنگی نسبت به ارتقای توأمان علم و فرهنگ در کشور، شناسایی نیازهای فرهنگی جامعه و برنامه‌ریزی جهت رفع آنها را از دیگر ملزومات مصون‌سازی جامعه از شیخون فرهنگی دانست و گفت: در این راستا رصد دائمی عملکرد دستگاه‌ها و ارزیابی میزان اثرگذاری اقدامات انجام شده در موفقیت اهداف تعیین شده بسیار حائز اهمیت است.

ریسی «سیاست‌گذاری»، «تدوین ضوابط» و «نظارت» را از جمله اقدامات مهم در کار قرارگاهی شورای عالی انقلاب فرهنگی و بهره‌گیری از همه ظرفیت‌ها و امکانات با تقسیم کار منطقی میان نیروهای فعال در میدان عنوان کرد و با تأکید بر پیگیری مستمر اجرایی شدن ضوابط تصریح کرد: ما در بخش برنامه‌ریزی و قانون‌نویسی با کاستی

رییس جمهور در همایش «چستی و چگونگی قرارگاهی شدن شورای عالی انقلاب فرهنگی» فرهنگ را مهم‌ترین ابزار برای پیشرفت و موفقیت یک جامعه دانست. حجت الاسلام سید سید ابراهیم ریسی در همایش «چستی و چگونگی قرارگاهی شدن شورای عالی انقلاب فرهنگی» ضمن قدردانی از همه کسانی که در سال‌های سپری شده از تأسیس شورای عالی انقلاب فرهنگی در این دستگاه مهم مشغول همین جرم بودند؛ چندتاایشان هم ناقلاها بلدکار بودند و رونمی‌کردند! جرم دیگر چستی؟ تحریک افکار عمومی؟ جامعه‌ای که با یک «آنو آنو» تحریک شود، جامعه‌ای است که ساسی مانکن با یک کلیپ به آتشش می‌کشد! با خدا شده‌ایم صدقاً سوراخ سوزن و در دروازه! هم میهن هم نوشت!» جواب این پرسش که چرا آن مسئول دولتی در رشت را کسی از مسئولان پیگیری نمی‌کند، اما برای یک بالا و پایین پریدن صادق بوفی، بیش از ۱۰ نفر دستگیر می‌شوند. این سیاست فرهنگی در ادامه همان سیاست کلی این کلیت واحد است و معنایش این است: انحصار تفسیر با ماست. ما تشخیص می‌دهیم کدام سلب‌ریتی با هر شامالی اجازه حضور در سیمایی که قرار بود ملی باشد، داشته باشد و سلب‌ریتی دیگری نه. ما تشخیص می‌دهیم کدام بالا و پایین پریدن، عفت عمومی را جریحه‌دار می‌کند و کدام نه. در واقع مسئله برای تفکر حاکم این است، آنجا مطلوب است که من در آن توانایی اعمال قدرت و نظر داشته باشم، آنجا که این امکان از من سلب شود - و لو که هیچ منافاتی هم با سخت‌ترین تفسیرها از ایدئولوژی من نداشته باشد - باز پذیرای آن نیستم. برای همین سلب‌ریتی خوب برای این تفکر، گلزار است که نه می‌پرشد، نه اسامی توانایی پرشش دارد و رقص مطلوب در میدان هم آن رقصی است که پارک آب و آتش زیر نظر فلان نهاد برگزار می‌شود؛ نه صادق بوفی و امثالهم که خودش می‌لش کشیده چه زمانی و در کجا برقصد. این کلیت واحد صریح و بدون تعارف در حال ارسال پیامی به همه است: «آن زمان باید برقصی که من بگویم.» آن هم به مردمی که بارها نشان دادند این حجم از حضور در همه ابعاد زندگی‌شان را بر نخواهند تابید.

رییس جمهور در ادامه با اشاره به مسئولیت شورای عالی انقلاب فرهنگی نسبت به ارتقای توأمان علم و فرهنگ در کشور، شناسایی نیازهای فرهنگی جامعه و برنامه‌ریزی جهت رفع آنها را از دیگر ملزومات مصون‌سازی جامعه از شیخون فرهنگی دانست و گفت: در این راستا رصد دائمی عملکرد دستگاه‌ها و ارزیابی میزان اثرگذاری اقدامات انجام شده در موفقیت اهداف تعیین شده بسیار حائز اهمیت است.

ریسی جمهور در ادامه با اشاره به مسئولیت شورای عالی انقلاب فرهنگی نسبت به ارتقای توأمان علم و فرهنگ در کشور، شناسایی نیازهای فرهنگی جامعه و برنامه‌ریزی جهت رفع آنها را از دیگر ملزومات مصون‌سازی جامعه از شیخون فرهنگی دانست و گفت: در این راستا رصد دائمی عملکرد دستگاه‌ها و ارزیابی میزان اثرگذاری اقدامات انجام شده در موفقیت اهداف تعیین شده بسیار حائز اهمیت است.

ریسی جمهور در ادامه با اشاره به مسئولیت شورای عالی انقلاب فرهنگی نسبت به ارتقای توأمان علم و فرهنگ در کشور، شناسایی نیازهای فرهنگی جامعه و برنامه‌ریزی جهت رفع آنها را از دیگر ملزومات مصون‌سازی جامعه از شیخون فرهنگی دانست و گفت: در این راستا رصد دائمی عملکرد دستگاه‌ها و ارزیابی میزان اثرگذاری اقدامات انجام شده در موفقیت اهداف تعیین شده بسیار حائز اهمیت است.

تبریز نیازمند احداث پارکینگ طبقاتی است

اعلام کرد: خزانه‌داری متمرکز ابزار خوبی برای توزیع عادلانه بودجه است که نیاز به توجه و اولویت دهی شهرداری دارد. رییس کمیسیون برنامه و بودجه شورای اسلامی تبریز با تأکید بر تدوین اطلس سرمایه‌گذاری و واکاوی مسائل سرمایه‌گذاری در شهر گفت: مدیریت اموال و املاک و تأکید بر مولد سازی املاک در شهرداری مورد تأکید شورا است. وی خاطرنشان کرد: بحث تفریح، سلامت، سواد رسانه‌ای و سیاست‌های جمعیتی به سیاست‌گذاری شورا برای تدوین بودجه سال آینده اضافه و با آخرین ویرایش به شهرداری ابلاغ می‌شود. شهرام دبیری، رئیس شورای اسلامی شهر تبریز نیز در این خصوص گفت: نیازمند افزایش پارکینگ‌های طبقاتی در سطح شهر هستیم و شورا و شهرداری نیازمند توجه به سیاست‌گذاری و ریل‌گذاری با محوریت تشویق است. روح‌الله رشیدی، رئیس کمیسیون عمران، حمل و نقل و ترافیک شورای اسلامی شهر تبریز نیز در رابطه با سیاست‌گذاری شورا شهر برای تدوین بودجه سال آتی گفت: پیشنهاد می‌کنم برنامه پنج ساله شهرداری تبریز یک سال دیگر تمدید شود و شهرداری و کمیسیون‌ها ارزیابی خود از عملکرد امسال را برای بهره‌مندی از تجارب در سال آینده ارائه کنند.

سیاست‌های راهبردی و پیشنهادات اعضای شورای اسلامی شهر تبریز در تدوین برنامه و بودجه شهرداری تبریز در سال ۱۴۰۳

مدعیان دروغین حقوق بشر در جایگاه قضاوت نیستند و همراهی تمام عیار شأن با جنایات ضد بشری رژیم کودککش صهیونیستی هستند. کنعانی با تأکید بر اینکه این کشورها با رفتار دوگانه خود ظلم بزرگی به ما فهمید و ارزش‌های والای حقوق بشری می‌کنند افزود: این مدعیان دروغین حقوق بشر که این روزها صدای طبل رسوایی آنان به دلیل مشارکت مستقیم در جنایات جنگی رژیم صهیونیستی و کشتار بی‌رحمانه هزاران نفر خاصه زنان و کودکان غزه به گوش جهانیان رسیده است، هرگز در جایگاهی نیستند که بخواهند در مورد وضعیت حقوق بشر سایر کشورها اظهار نظر و قضاوت کنند. سخنگوی دستگاه دیپلماسی تأکید کرد: دولت‌های آمریکا، انگلیس و کانادا با توجه به حمایت‌های تاریخی و مستمر از رژیم اسرائیل و حمایت علنی سیاسی، نظامی، اطلاعاتی و رسانه‌ای از جنایات جنگی دو ماهه اخیر این رژیم در غزه، باید به عنوان شریک جرم و جنایت، پاسخگو باشند.