



## معاندان در نقطه‌ای عقب‌تر از ارسال

دوشنبه ۲۷ شهریور ۱۴۰۲ - ۲ ربیع الاول ۱۴۴۵ ه. ق - 18 September 2023 - شماره ۶۶۰۴ - سال بیست و ششم



ATA HOLIDAY  
#شماره‌ای‌ما‌مختومید

ATA AIRLINES  
هواپیمایی آتا

با عضویت در باشگاه مشتریان آتا هالییدی از مزایای آن بهره مند شوید.

021 4885 @ataair\_ir

### بین الملل ۳

#### نحوه اجرای توافق تبادل زندانیان میان ایران و آمریکا

### اقتصاد ۴

#### سوئیفت برای انتقال ۶ میلیارد دلار ایران باز شد

### آذربایجان شرقی ۵

#### دستگیری عامل انتحاری در تبریز

### ورزش بانوان ۶

#### ورزشکاران زن ایران در هانگژو چه کسانی هستند؟

### استانها ۷

#### مشق اول مهر پشت میز گرانی

### ورزش ۸

#### تکواندو و ثبت رکوردی جدید در مدال آوری

## کسب ۷۶ مدال در ۱۴ روز



# واکنش تهران به بیانیه گروسی

### یادداشت

## فراخوان برای سالگرد درگذشت مهسا امینی

\*نسیبه پیرایش

چند وقتی است که رسانه‌های فارسی‌زبان خارج از کشور با استفاده از امکانات و تبلیغات گسترده، به مناسبت سالگرد درگذشت مهسا امینی، مردم را دعوت به اعتصاب، تجمع و اغتشاش می‌کنند.

در این رابطه خانواده مهسا امینی طی اطلاعیه‌ای مردم را به پرهیز از هر گونه کنش خشونت‌آمیز دعوت کردند. پدر و مادر مهسا امینی در اطلاعیه مشترکی نوشتند: «مانند هر خانواده داغ‌دیده‌ای بر مزار آن عزیز سفر کرده کرد هم آمده و مراسم سنتی و مذهبی سالگرد را برگزار می‌کنیم».

در ادامه این اطلاعیه آمده است: «ضمن گرامیداشت هم دردی‌ها و دغدغه‌های ارزشمند همشهریان عزیز، همگان را به پرهیز از هر گونه کنش خشونت‌آمیز و واکنش در برابر آن دعوت می‌کنیم. ما جز این نوشته هیچ متن و نوشته‌ای منتشر نمی‌کنیم».

سید ابراهیم رئیسی هم در گفت‌وگو با شبکه ان‌بی‌سی آمریکا در پاسخ به این سوال که اگر اعتراض جدیدی رخ دهد آیا نحوه برخورد با معترضان مثل گذشته خواهد بود؟ گفت: «شما مگر می‌دانید که قرار است اعتراضی شود؟ شما یقین داشته باشید که جمهوری اسلامی ایران همواره برای شنیدن سخن کسانی که اعتراضی نسبت به هر موضوعی داشته باشند گوش شنوا دارد و خواهد داشت اما کسانی هم که بخواهند از نام خانم «امینی» یا هر موضوع دیگری سوءاستفاده کنند یا برای ایجاد ناامنی عامل بیگانه باشند طبیعتاً وضعیت آنها روشن است و می‌دانند که هر گونه ناامنی در کشور و هر گونه به خطر انداختن امنیت مردم و جامعه هزینه سنگینی خواهد داشت».

در این میان از برخی کانال‌های خبری اخباری مبنی بر کشته شدن فردی با هویت فردین جعفری منتشر شد که معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار کردستان آن را تکذیب کرد. وی همچنین گفت: «چند نفر از اعضای یک گروهک تروریستی که می‌خواستند در مسیر آرامستان آچیچی سفر، امجد امینی پدر مهسا امینی را ترور کنند با هشیاری نیروهای امنیتی دستگیر شدند و این طرح خنثی شد».

علاوه بر این شایعه دستگیری امجد امینی پدر مهسا امینی توسط نیروهای امنیتی نیز توسط مقامات استان تکذیب شد.

در نهایت به نظر می‌رسد اوضاع کشور آرام و تحت کنترل است.

ایرنا در این باره نوشت: «در حالی که طبق فراخوان رسانه‌های معاند و ضدانقلاب، قرار بود مردم امروز شنبه ۲۵ اردیبهشت ساعت ۹ در میدان زندان این شهر تجمع کرده و از آنجا به سمت آرامستان آچیچی برای برگزاری سالگرد فوت مهسا امینی حرکت کنند این فراخوان با هوشیاری مردم و حضور نیروهای امنیتی و انتظامی، ناکام ماند».

روزنامه ایران هم نوشت: «روز گذشته همه شهرهای ایران بر خلاف فراخوان معاندان جوی آرام را تجربه کردند و حتی مانور تبلیغاتی در رسانه‌های معاند هم تقریباً به چشم ن خورد. اگرچه رسانه‌های بیگانه تلاش داشتند با خبرسازی، رسوایی روز گذشته خود را جبران کنند اما خبر تخریب محل دفن یکی از کشته‌شدگان حوادث سال گذشته با دستگیری خانواده یکی از سوزده‌های کشته سازی شده اغتشاشات، نیز قلابی از آب درآمد. انقلاب ادعایی براندازان پیش از آنکه یک ساله شود مرده بود و سالگرد فوت مهسا امینی به عنوان آخرین کارتی که جریان برانداز در دست داشت تا به بهانه آن یک بار دیگر در ایران اغتشاش آفرینی کند، آمد و گذشت».

بر اثر عارضه قلبی ناگهانی به عنوان اسم رمز به راه انداختن ابرپروژه ضد ایرانی با شعار «زن، زندگی، آزادی» استفاده شد و اگرچه هزینه‌های گزافی برای مردم بر جای گذاشت، ایران‌ستیزان را حاصلی جز شکست نداشت».

در نهایت باید گفت درست است که سالگرد درگذشت مهسا امینی بدون هیچ حادثه‌ای سپری شد اما اتفاقی که در این یک سال در جامعه ایرانی رخ داده، آن است که بین دستگاه‌های دولتی و حاکمیتی و مطالبات مردم، فاصله‌ای جدی ایجاد شده و بی‌اعتمادی گسترده، گسترده‌تر شده است و تلاشی هم از سوی حاکمیتی برای رفع این فاصله‌ها نمی‌شود. از این رو باید نگران تکرار رخداد دیگری از جنس فوت مهسا امینی در کشور بود.

## شهرداری تبریز میراث‌دار شهریار ملک سخن شهریار



اعلامیه چهل‌مهم هونوز روی دیوار خانه مانده است. ششم آبان سال ۳۸، چهل روز پس از ۲۷ شهریور که شهریار ملک سخن، ملک فانی را وداع گفته و به دیار باقی شتافت. ۳۴ سال از آن روز می‌گذرد و کوچه پس کوچه های مقصودیه تبریز، هنوز هم یاد و خاطره شهریار ملک سخن، محمدحسین بهجت تبریز را تداعی می‌کنند. خانه‌ای نقلی، اما خاطره انگیز که در تمام فصول سال میزبان دوستداران شعر و ادب به خصوص عاشقان شهریار ملک سخن است. فرقی نمی‌کند، بهار باشد یا زمستان، پاییز یا تابستان، این خانه تاریخی میهمانانی از سرتاسر کشور دارد.

خیاط قدیمی این خانه، تمثالی از شهریار را بر خود می‌بیند و در کنار آن حوض آبی رنگی که فواره های آن نشاط و شادابی را به ورودی این خانه آورده است. هنوز هم صدای شهریار از جای جای این خانه به گوش می‌رسد:

حیدریابا گویند بوتون دوامندی گونلیمیز بیبریریندن یاماندی بیر بیریزدن آیریلمایین آماندی یاختشیلغی الیمیزدن آلبیلار یاختشی بیزی یامان گونه سالیبلار

پس از درگذشت استاد، محل سکونت وی توسط شهرداری تبریز خریداری و تبدیل به موزه ادبی می‌شود. مالکیت این خانه تاریخی با شهرداری تبریز است و همین موضوع نگرانی‌ها از بابت حفظ، مرمت و نگهداشت آن را رفع می‌کند. کما اینکه اخیراً این خانه تاریخی مورد سفیدکاری و رنگ‌آمیزی قرار گرفته و اشیای باقیمانده از استاد نمود بیشتری یافته اند. دستخط های شهریار، اشعار وی برای دیگران و یا اشعار دیگران درباره

برنامه سالانه‌ای که به صورت مستمر و منسجم و ملی برگزار شود، وجود ندارد و عملکردها تنها به صورت جزیره‌ای و سلیقه‌ای بوده است. شاید اراده‌ای برای این کار وجود ندارد و یا اراده بر عدم انجام آن وجود دارد، در حال روز ملبس شعر و ادب فارسی در ایران اسلامی جایزه سالانه ندارد و این بزرگترین ضعف حوزه شعر و ادب فارسی است.

مدیر عامل سازمان فرهنگی هنری ورزشی شهرداری تبریز از اجرای برنامه های متنوع فرهنگی به مناسبت بزرگداشت استاد شهریار و روز ملی شعر و ادب فارسی در سطح شهر خبر داد. امیر نصیر بیگی از توجه ویژه خانواده فرهنگی شهرداری تبریز در راستای برگزاری اقدامات هماهنگ و متنوع همزمان با سالگرد استاد شهریار خبر داده و می‌گوید: هماهنگی های لازم برای تبیین ساز و کار اجرایی برنامه های فرهنگی به مناسبت این روز بزرگ با مناطق دهگانه شهرداری تبریز برای اثرگذاری هر چه شایسته تر تلاشهای صورت گرفته، انجام شده است.

وی اضافه می‌کند: برگزاری رویداد نقاشی با موضوع استاد شهریار، برپایی نمایشگاه خوشنویسی آثار قرآنی استاد، همایش بزرگ کتابت کلک خیال انگیز در خانه هنر تبریز با حضور ۵۰ نفر از هنرمندان برجسته خوشنویس شهر، بازدید ویژه از خانه موزه و استقبال از مهمانان این مجموعه فرهنگی ادبی از جمله برنامه های سازمان در ایام بزرگداشت استاد شهریار است.

نصیربیگی ادامه می‌دهد: برگزاری همایش های متنوع شعرخوانی، مرور آثار، ترسیم فضای خاطره گویی و آشنایی کودکان با اشعار استاد شهریار از دیگر اقداماتی است که به همت سازمان و معاونت‌های فرهنگی مناطق دهگانه شهرداری تبریز اجرا خواهد شد.

مدیر عامل سازمان فرهنگی هنری ورزشی شهرداری تبریز اجرای همایش ملی روز شعر و ادب فارسی به مناسبت بزرگداشت استاد شهریار را یکی از مهمترین این برنامه ریزی های انجام شده معرفی و خاطر نشان می‌سازد: این همایش ملی توسط اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، استانداری آذربایجان شرقی، مشارکت موثر و ویژه شهرداری منطقه ۲ تبریز و سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری تبریز به مناسبت بزرگداشت استاد محمدحسین شهریار، روز ۲۷ شهریور ۱۴۰۲ ساعت ۱۶ در تالار پتروشیمی تبریز برگزار می‌شود.

## شرط تحول در آموزش و پرورش، «باور به تحول» است



رئیس جمهور اولین شرط تحول را «باور به تحول» دانست و تاکید کرد: مدیران وضع موجود را ببینند و وضع مطلوب را ترسیم کنند؛ باید فاصله میان وضع موجود و مطلوب، کم شود.

حجت الاسلام سید ابراهیم رئیسی رئیس جمهور در همایش مدیران آموزش و پرورش در تالار وزارت کشور برگزار شد طی سخنانی اظهار داشت: نقش معلمان و مدیران در شکل‌گیری شخصیت دانش آموزان نقش بی‌بدیلی است.

وی ادامه داد: نگاه مدیران برای ایجاد تحول در آموزش و پرورش مهم است و این اولین شرط برای تحول است. باید وضع موجود در این زمینه بررسی شده و وضع مطلوب ترسیم شود و برای رسیدن به آن تلاش شود.

رئیس‌جمهور گفت: اولین شرط تحول، «باور به تحول» است. مدیران وضع موجود را ببینند و وضع مطلوب را ترسیم کنند؛ باید فاصله میان وضع موجود و مطلوب، کم شود. شرط مدیریت موفق، هدف‌دار بودن، برنامه‌دار بودن، کنترل فرایندها و به کارگیری همه ظرفیت‌ها برای رسیدن به هدف است.

رئیس‌ی با بیان اینکه تحول در مدارس باید براساس سند تحول آموزش‌وپرورش باشد، تاکید کرد: انسان‌های حق‌خواه و عدالت‌خواه در مدارس ساخته می‌شوند. خودکنترلی، کارآمدترین نظام کنترلی است.

وی با بیان اینکه مدیر باید با برنامه، نسبت به فرآیندها کنترل و نظارت داشته باشد تا بتوانیم در تحول برسیم، خاطر نشان کرد: در فرهنگی دینی ما درباره مدیریت گفته شده یک مدیر باید قبل از هر کسی، خود را در محضر خدا ببیند و به او پاسخ دهد؛ سپس به سلسله مراتب مدیریتی، عموم شهروندان و ارباب رجوع.

رئیس‌ی پاسخگویی به خداوند مهم‌ترین موضوع در مدیریت دانست و افزود: توجه به خداوند یک مدیر را برای انجام وظایفش مصمم خواهد کرد. این خودکنترلی بهترین شیوه کنترل و نظارت است.

وی با اشاره به اینکه باید با استفاده از تجربیات و اندوخته‌های مدیران و معلمان گامی بلند در راستای این تحول برداشته شود، خطاب به مدیران و معلمان اظهار داشت: این همت شما معلمان و مدیران را می‌طلبد زیرا در تربیت نیروی انسان کارآمد، مومن و انقلابی اثرگذار هستید.

رئیس‌ی جمهور گفت: آنچه در رتبه بندی معلمان انجام شده کف کار است نه سقف کار و این تنها بخش مالی و معیشتی است و این مقدمه جایگاه و منزلت معلم است.

رئیس‌ی اساس کار رتبه بندی معلمان را دانش افزایی، به هنگام شدن و به روز شدن جایگاه علمی، دانشی و بینشی معلم و هویت وی دانست و افزود: نیروهایی که آینده کشور را رقم خواهند زد در مدارس تربیت می‌شوند و این به دست مدیران آموزش و پرورش است و این جایگاه اهمیت بسزایی دارد و باید حساسیت لازم را داشت.

رئیس‌ی جمهور با اشاره به اینکه اگر سخن از مدیریت و معلم می‌شود به معنای نفی والدین نیست تصریح کرد: نقش والدین تعیین کننده است، البته سازوکاری مثل انجمن اولیا خوب است ولی نباید به آن بسنده شود.

وی تجهیز مدارس را از اولویت‌های مهم آموزش و پرورش برشمرد و اظهار کرد: تجهیز واحدهای آموزشی در راستای حرفه آموزی و مهارت افزایی بسیار اهمیت دارد و باید صمیمانه از خیرین مدرسه ساز تشکر کنم.

رئیس‌ی جمهور به عدالت آموزشی تاکید و بیان کرد: تلاشی کنید این عدالت آموزشی اجرایی شود. عمیقاً باور دارم که هرگونه هزینه در آموزش و پرورش سرمایه گذاری برای کشور است و نباید از بالا رفتن هزینه در آموزش و پرورش نگران شد بلکه باید نگران بهره‌وری صحیح شد باید مدیران برای افزایش بهره‌وری در آموزش و پرورش تلاش کنند.

رئیس‌ی تاکید کرد: حق‌زحمه معلمان و همه صاحبان حق باید به موقع پرداخت شود. این موضوع حتما در دولت پیگیری می‌شود. وی ادامه داد: رفع دغدغه اساتید و معلمان در موضوع مسکن توسط دولت دنبال می‌شود.